НАЦІОНАЛЬНЕ АГЕНТСТВО ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	**Національний авіаційний університет**
Освітня програма	**6960 Технології електронних мультимедійних видань**
Рівень вищої освіти	**Бакалавр**
Спеціальність	**186 Видавництво та поліграфія**

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – https://naqa.gov.ua/

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	**183**
Повна назва ЗВО	**Національний авіаційний університет**
Ідентифікаційний код ЗВО	**01132330**
ПІБ керівника ЗВО	**Луцький Максим Георгійович**
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	**http://www.nau.edu.ua**

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

https://registry.edbo.gov.ua/university/183

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	**6960**
Назва ОП	**Технології електронних мультимедійних видань**
Галузь знань	**18 Виробництво та технології**
Спеціальність	**186 Видавництво та поліграфія**
Спеціалізація (за наявності)	*відсутня*
Рівень вищої освіти	**Бакалавр**
Тип освітньої програми	**Освітньо-професійна**
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	**Повна загальна середня освіта, Фаховий молодший бакалавр, ОКР «молодший спеціаліст», Молодший бакалавр**
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	**кафедра комп'ютерних мультимедійних технологій**
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	**кафедра журналістики, кафедра реклами та зв'язків з громадськістю, кафедра міжнародних економічних відносин і бізнесу, кафедра міжнародних відносин, інформації та регіональних студій, кафедра міжнародного права та порівняльного правознавства, кафедра іноземних мов та перекладу (Факультет міжнародних відносин); кафедра вищої математики (Факультет транспорту, менеджменту і логістики); кафедра загальної та прикладної фізики (Аерокосмічний факультет); кафедра хімії та хімічної технології, кафедра цивільної та промислової безпеки (Факультет екологічної безпеки, інженерії та технологій); кафедра фізичної культури та спортивної підготовки (Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій)**
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	**03058, Україна, м. Київ, просп. Любомира Гузара, 1**
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	*не передбачає*
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	***відсутня***
Мова (мови) викладання	**Українська**
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	**85457**
ПІБ гаранта ОП	**Бобарчук Олександр Антонович**
Посада гаранта ОП	**Завідувач кафедри (1 ставка)**
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	**oleksandr.bobarchuk@npp.nau.edu.ua**
Контактний телефон гаранта ОП	**+38(050)-469-61-82**

Додатковий телефон гаранта ОП	*відсутній*

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
заочна	4 р. 6 міс.
очна денна	3 р. 10 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

У 2004 р. в НАУ було створено кафедру комп'ютерних мультимедійних технологій та відбувся перший набір студентів за напрямом 0927 «Видавничо-поліграфічна справа» (до 2010 р.), у подальшому – галузь знань 0515 напрям підготовки 6.051501 «Видавничо-поліграфічна справа» (до 2015 р.). У результаті затвердження «Переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти», затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 29 квітня 2015 р. №266, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 25 листопада 2015 р. за №1460/27905, та у процесі переходу згідно з Таблицею відповідності Переліку напрямів, за якими здійснювалася підготовка фахівців у ЗВО з акредитованого напряму підготовки 6.051501 «Видавничо-поліграфічна справа» виділена нова спеціальність 186 «Видавництво та поліграфія» галузі знань 18 «Виробництво та технології», спеціалізація (потім освітньо-професійна програма) «Технології електронних мультимедійних видань». ОП щороку переглядається. Діюча редакція освітньо-професійної програми «Технології електронних мультимедійних видань» була затверджена Вченою радою НАУ (протокол №5 від 19.05.2021), введена в дію наказом ректора №326/од від 01.06.2021, зі змінами, внесеними на підставі результатів перегляду освітньої програми, відповідно до наказу ректора від 17.06.2022 № 180/од.
До групи розробників останньої редакції ОП увійшли провідні викладачі кафедри, фахівці-практики з видавничо-поліграфічної справи, зокрема Березівська Л.Д., директор Державної науково-педагогічної бібліотеки України імені В.О.Сухомлинського, д.пед.наук, член-кореспондент НАПН України, заслужений діяч науки і техніки України; Кохан О.В., директор ТОВ "Видавництво "Розумники"; представник здобувачів вищої освіти денної форми навчання Барикіна А.С. Освітня програма була узгоджена та отримала позитивні рецензії-відгуки від роботодавців (Абдурашилов С.М., директор ТОВ "Друкарня "АБРИС ПРИНТ"; Чаюн М., директор ТОВ "Видавництво "ГЕНЕЗА"; Вернигородський Д.В., директор ТОВ "ФРАНКО ПАК"; Цирульнєв Ю.Б., директор ПП "Лабораторія інформаційних технологій"; Алексєєв В.А., генеральний директор ТОВ "Інститут новітніх технологій в освіті"; Титаренко Д.С., начальник управління логістики ДП "Антонов"; Тисячний Д.В., директор з комерційної діяльності ДП "Міжнародний аеропорт "Бориспіль").
Унікальність ОП полягає в професійно-практичній орієнтованості на підготовку фахівців із видавничо-поліграфічного виробництва та електронних мультимедійних видань, здатних використовувати сучасні технології мультимедіа у галузі видавництва і поліграфії та в авіаційно-космічній галузі.
Проведення щорічного моніторингу ОП дозволяє коригувати та доповнювати її зміст. До обговорення складових освітньої програми долучаються стейкхолдери, в межах даних процесів оновлюються навчальні плани та робочі програми освітніх компонент з метою постійного удосконалення освітнього процесу у відповідності до Положення про освітні програми НАУ (http://surl.li/aczsi).
Удосконаленню ОП «Технології електронних мультимедійних видань» сприяє співробітництво кафедри з іноземними та вітчизняними закладами вищої освіти, серед яких: Політехнічний інститут м. Томар (Португалія), Університет Грузії (Грузія), Інститут імені Юнуса Емре (Туреччина), Середземноморський університет Албанії (Албанія), Метрополитан Університет (м.Белград, Сербія) та ін. (http://surl.li/dqsao, http://surl.li/eirzh, http://surl.li/eirzk). В рамках угод про співробітництво кафедра співпрацює з ДП «Міжнародний аеропорт «Бориспіль»», ДП «Антонов», Державне космічне агентство України, Департамент муніципальної безпеки виконавчий орган Київської міської ради, ТОВ «Інститут новітніх технологій в освіті», ТОВ «Видавництво «Розумники», АТ «Науково-дослідний інститут електромеханічних приладів», Державна науково-педагогічна бібліотека імені В.О. Сухомлинського тощо (http://surl.li/eirzp).
За роки існування кафедра підготувала фахівців, які плідно працюють в сфері державного та приватного секторів економіки України видавничо-поліграфічної галузі та галузі інформаційних технологій.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року		У тому числі іноземців	
			ОД	*З*	*ОД*	*З*
1 курс	2022 - 2023	38	37	0	0	0
2 курс	2021 - 2022	53	48	0	0	0
3 курс	2020 - 2021	44	45	0	0	0
4 курс	2019 - 2020	21	16	4	0	0
5 курс	2018 - 2019	10		8		0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	*програми відсутні*
перший (бакалаврський) рівень	**6960 Технології електронних мультимедійних видань**
другий (магістерський) рівень	**7673 Технології електронних мультимедійних видань**
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	*програми відсутні*

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	272471	162028
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	272471	162028
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	3274	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:
- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	*ОПП 186 Бакалавр ПЕРЕГЛЯД 2022.pdf*	svnFQEMfhqLZdoaTeZDL3Vx7nypltM+zqMbQFVSyOYQ=
Навчальний план за ОП	*НБ-17-186_21-зі змінами.pdf*	hZh+pPk7S36RMKcAulnRBqRqbLUceGWlLmGOqeX9+wU=
Навчальний план за ОП	*НБ-17-186_21-стн-зі змінами.pdf*	Nd2m4SPa/vPkCDBrBdqteKOpUotlTWGXPV+1XOoC2VE=
Навчальний план за ОП	*НБ-17-186з_21-зі змінами.pdf*	Eid4TbOrwdjpHx9QFyOU+Ic+A+n2XLJ2Lu44/jVS3FE=
Рецензії та відгуки роботодавців	*Рецензія Абрис Принт.pdf*	FnOvz6vh5q5xKR/WUTkSFnqUMTOUAgmIyJscpdpF8oI=
Рецензії та відгуки роботодавців	*Рецензія б-ка ім Сухомлинського.pdf*	HKTa4vx2x8gnMKOgVt5DiOjLiJawAlTio9fHGvemz2A=
Рецензії та відгуки роботодавців	*Рецензія Бориспіль.pdf*	hG6yD37ytNI+o2VTKIHNIW1f1GcGwZAGOCXOyFZfdYI=
Рецензії та відгуки роботодавців	*Рецензія Франко Пак.pdf*	1rDXzQB13H/JQCLKo4FabguEdTVt2807vbKISEcbvIs=
Рецензії та відгуки роботодавців	*Рецензія Лабораторія інформаційних технологій.pdf*	y/Nf5WG2c73mpI3IGGCtsWsLMPpp+e1KndG7s+Ntv3w=

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Ціллю ОП є підготовка висококваліфікованих фахівців, які володіють сучасними загальнонауковими і спеціальними знаннями та специфічними знаннями особливостей професійної діяльності у сфері видавництва, поліграфії та електронних мультимедійних видань, застосування яких дозволяє вирішувати практичні завдання проектування та виготовлення поліграфічної та мультимедійної продукції з урахуванням специфіки авіаційно-космічної галузі.

Особливість ОП зумовлена розвитком на перетині двох галузей: видавничо-поліграфічної та авіаційно-космічної; тому, враховуючи галузевий контекст, у ОП немає аналогів серед ЗВО України. Освітні компоненти ОП розкривають досягнення сучасної науки і практики виробництва всіх видів друкованих і електронних видань, у тому числі авіаційно-космічної галузі; передбачає поглиблене вивчення комп'ютерно-інтегрованих технологій видавничо-поліграфічного спрямування та застосування мультимедійних технологій для вирішення завдань у різних сферах економіки та технологій, зокрема авіаційного спрямування.
ОП передбачає вивчення інноваційних технологій виготовлення навчальних видань, зокрема методичного супроводу тренінгових систем авіаційно-космічної галузі та ЗСУ, що підкріплена можливостями науково-педагогічної школи кафедри - інформаційно-комунікаційні технології в освіті; стимулюється потребами і потужностями спеціалізованих підприємств-партнерів (видавництв навчальної книги, бібліотек, музеїв, закладів з підготовки військовослужбовців тощо).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Цілі та зміст ОП повною мірою відповідають Концепції освітньої діяльності НАУ (п. 2.2 Статуту НАУ http://surl.li/amepd) та є одним з ключових функціональних складників реалізації Стратегії розвитку НАУ до 2030 року (http://surl.li/sdjl), відображають фундаментальні засади розвитку університету згідно Доктрині розвитку НАУ (http://surl.li/eirzy).
Цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО, оскільки передбачають на основі інтеграції та інтернаціоналізації освіти, синергії освіти й наукових досліджень, мультидисциплінарного характеру освітнього процесу підготовку висококваліфікованих фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі і практичні проблеми у сфері видавництва та поліграфії, зокрема здійснювати розробку та виготовлення мультимедійних видань для авіаційно-космічної галузі. Відповідають основним стратегічним цілям освітнього процесу ЗВО: запровадження індивідуальних навчальних планів з персональними траєкторіями; інтеграція освітніх програм у світовий освітній простір; впровадження варіативних форм навчання, зокрема онлайн, дистанційне, змішане, інклюзивне, в освітній процес; формування і розвиток простору неформальної освіти, особистісного розвитку і професійного становлення здобувачів. Подальше вдосконалення ОП узгоджено з перспективами розвитку НАУ в питаннях поєднання навчання і практики; підтримки постійного зв'язку з випускниками, залученню роботодавців до реалізації й оцінювання ОП та результатів навчання здобувачів освіти.

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП:
- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Пропозиції здобувачів ВО та випускників враховано під час розроблення нової редакції ОП (протокол засідання кафедри №10 від 12.05.21, http://surl.li/eisaa), щорічного перегляду та оновлення ОП (протокол засідання кафедри №10 від 03.05.22, http://surl.li/eisaa). Здобувачка ВО Барикіна А.С. є членом робочої групи з розроблення ОП. Здобувачка Березовська А.Є. та випускники (і одночасно роботодавці) Міленіна Іванна, UX/UI дизайнер, Lazarev Product Design Agency, Чич Богдан, продуктовий маркетинг, дизайнер, ZibraAI, надавали пропозиції, які були враховані при оновленні ОП.
Інтереси та пропозиції здобувачів ВО та випускників враховуються зокрема шляхом особистих співбесід та анкетування. Опитування щодо визначення якості реалізації ОП здобувачів в НАУ проводиться на двох рівнях: загальноуніверситетське анкетування (http://surl.li/agvaw) та факультетське опитування (http://surl.li/bdnek). Результати опитувань враховуються при коригуванні ОП, навчальних планів, змістовного наповнення робочих програм дисциплін, при щорічному перегляді дисциплін вільного вибору здобувача.

- роботодавці

В процесі формування цілей, розробки, перегляду, оновлення ОП залучаються роботодавці. При черговому щорічному перегляді ОП у 2022 р. на розширеному засіданні кафедри були присутні провідні експерти-стейкхолдери Березівська Л.Д., д.п.н., проф., член-кор. НАПНУ, заслужений діяч науки і техніки України, директор ДНПБ України ім. В.О.Сухомлинського; Цирульнєв Ю.Б., директор ПП «Лабораторія інформаційних технологій», Міленіна І., UX/UI дизайнер, Lazarev Product Design Agency, Чич Б., продуктовий дизайнер, ZibraAI (прот. №10 від 03.05.22, http://surl.li/eisad).
У результаті введено ОК23 «Економіка підприємств видавничо-поліграфічної галузі», оновлено тематику обов'язкових та вибіркових ОК, курсових робіт, практичної підготовки, дипломного проєктування (http://surl.li/eisan), розширено перелік вибіркових ОК (http://surl.li/bfwlr). Стейкхолдери рекомендували розширити тематику навчальних занять проблематикою розгляду особливостей типів та видів друкованих та електронних видань для авіаційно-космічної галузі, створення інтерактивних тренінгових систем для авіаційно-космічної галузі.
Пропозиції стейкхолдерів враховані залученням до проведення занять фахівців-практиків, організацією екскурсій для здобувачів ВО до поліграфічних підприємств та проведенням занять з відповідних дисциплін у редакційно-видавничому відділі НАУ та на підприємствах стейкхолдерів.
Повноту врахування потреб роботодавців, відповідних часу, у компетентностях випускників ОП підтверджують позитивні рецензії-відгуки (http://surl.li/eimkz).

- академічна спільнота

Формулювання цілей ОП та програмних результатів навчання відбувалося в результаті консультацій з НПП інших ЗВО та науково-дослідних установ України і зарубіжжя. Налагоджена співпраця з Українським мовно-

інформаційним фондом НАНУ, Інститутом цифровізації освіти НАПН України. Обговорення відбувалося під час конференцій, вебінарів, науково-методичних семінарів, засідань кафедри, щорічної Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності» (http://surl.li/eisbk, http://surl.li/eimku).
Своїм досвідом ділилися та висловлювали побажання науковці: Сеньківський В.М. (д.т.н., УАД), Піх І.В. (д.т.н., УАД), Кудряшова А.В. (к.т.н., УАД), Миклушка І.З. (к.т.н., УАД), Шишкіна М.П. (д.пед.н. ІЦО НАПНУ), Гребінь О.П. (НТУУ КПІ), Чаплінський Ю.П. (к.т.н., Інститут кібернетики ім. В.М. Глушкова НАНУ), Могильний С.Б. (к.т.н., НТУУ КПІ), Дерев'янчук А.Й. (к.т.н., Сумський державний ун-т) та інші. Проведено консультування та обмін досвідом з колегами Політехнічного інституту м. Томар (Португалія).

- інші стейкхолдери

В ОП передбачені програмні результати навчання, що враховують не лише вимоги стейкхолдерів видавничо-поліграфічної галузі, але, в першу чергу, авіаційно-космічної та інших споріднених і супутніх галузей, що потребують професіоналів, які володіють відповідними фаховими компетентностями в сфері технологій електронних мультимедійних видань. Насамперед, це авіаційні підприємства (ДП «Антонов», ДП «Міжнародний аеропорт «Бориспіль»); музеї (Державний музей авіації України ім. О.К. Антонова, «Музей НАУ», Педагогічний музей України), бібліотеки (ДНПБУ ім. В. О. Сухомлинського НАПН України, Науково-технічна бібліотека НАУ) та ін. Для цієї групи стейкхолдерів актуальними є фахівці, здатні проектувати та реалізовувати найрізноманітніший асортимент друкованих та електронних видань та здійснювати різноманітні проекти з мультимедійною складовою. Публічне обговорення проекту ОП відбувається на офіційному сайті ЗВО (http://surl.li/agvar).

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

Цілі та програмні результати ОП відповідають тенденціям розвитку спеціальності, що підтверджується високим рівнем знань і вмінь випускників виконувати професійну діяльність у сфері видавництва та поліграфії. Ведеться постійна взаємодія з підприємствами видавничо-поліграфічної, авіаційно-космічної та супутніх галузей (http://surl.li/eirzp), проводиться моніторинг ринку праці стосовно попиту на фахівців спеціальності; проводиться аналіз номенклатури спеціальностей та перспектив їх розвитку; аналізуються нормативно-правові документи стосовно вимог до результатів вищої освіти. ОП може бути оперативно адаптована відповідно до зовнішніх і внутрішніх викликів, змін у стратегії і пріоритетах розвитку галузі за рахунок введення нових ОК, розширення спектру ФК, ПРН, що підкреслюють унікальність спеціальності.
Основний акцент ОП спрямований на підготовку фахівців для задоволення виробничих потреб на всіх етапах і ділянках виробничого циклу розроблення мультимедійного контенту, друкованих та мультимедійних видань з урахуванням сучасних тенденцій і технологій, удосконалення цифрових технологій репродукування та друку, розвитку технологій друку, створення друкованих видань з елементами доповненої та розширеної реальності, врахування викликів кліматичної кризи в поліграфічних технологіях тощо.
Тенденції ринку праці враховано на основі співробітництва з роботодавцями (http://surl.li/eiscc) шляхом періодичного перегляду контенту ОП за результатами анкетувань здобувачів, випускників, роботодавців (http://surl.li/eisce).

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

У п. 2.2. Статуту НАУ (http://surl.li/amepd) зазначено: метою освітньої діяльності Університету є відтворення інтелектуального потенціалу держави шляхом підготовки висококваліфікованих на національному та міжнародному ринках праці фахівців для наукових та освітніх установ, органів державної влади та управління, підприємств усіх форм власності за всіма рівнями вищої освіти в усіх сферах освіти, – що створює належні підстави для включення галузевого контексту як видавничо-поліграфічної галузі, так і авіаційно-космічної. Таким чином підготовка орієнтується на універсальність майбутніх фахівців, які можуть працювати як на підприємствах видавничо-поліграфічної галузі, так і авіаційно-космічної (ФК9-ФК12, ПРН17-ПРН20). Галузевий контекст ОП відбивається у змісті, формах, методах теоретичної та практичної підготовки (ОК6-8, ОК11-13, ОК16, ОК18-19, ОК21, ОК24-25, ОК28-32, ОК35, ОК37-42), врахуванні інтересів стейкхолдерів, розширенні бази проходження практик тощо. Зміст ОК постійно оновлюється з огляду на перспективні напрями розвитку видавничо-поліграфічної галузі та з урахуванням сучасних тенденцій використання комп'ютерних мультимедійних технологій в авіаційно-космічній галузі (протокол засідання кафедри №12 від 28.06.2022).
Регіональний контекст реалізується через вибір тем курсових та кваліфікаційних робіт з огляду на реальні задачі регіональних підприємств; за рахунок проходження практик здобувачами ВО та стажувань науково-педагогічними працівниками на провідних підприємствах регіону.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

При підготовці ОП важливим став досвід наступних вітчизняних ЗВО: Українська академія друкарства (м.Львів), НТУУ «КПІ», НУ «Львівська політехніка», НТУ «ХПІ», ХНУРЕ, ЧДТУ та ін. Враховано підходи до логічного структурування ОК, формулювання очікуваних результатів, формування переліку ОК вільного вибору. За прикладом НУ «Львівська політехніка» та ХНЕУ ім. С. Кузнеця до основного блоку включено ОК21 «Основи типографіки», за прикладом ЧДТУ - ОК25 «Комп'ютерні видавничі системи». Розширено перелік вибіркових ОК та включено «Веб-дизайн», «Інтернет-реклама», «Основи проектування Web-видань» тощо. Досвід НТУУ "КПІ" з організації навчальних занять та їх змістовної наповненості використано в ОК16, ОК22, ОК34, ОК38-41.

Досвід Інституту папірництва і поліграфії Лодзької політехніки (Польща) впроваджено при визначенні компетентностей з традиційних поліграфічних технологій, що відображено у змісті ОК ОК16 «Технології видавничо-поліграфічного виробництва». Досвід Політехнічного інституту м. Томар (Португалія) допоміг посилити творчу та дизайнерську складові ОП, доповнити та розширити зміст ОК11 «Основи композиції і проєктної графіки». Спираючись на приклад Бергського університету м. Вуппераль (Німеччина) та Метрополитен Університет, м.Белград (Сербія), підсилено набуття компетентностей у медіатехнологіях та проєктуванні цифрових ЗМІ на основі інтернет технологій, а також при формуванні фахових компетентностей інтегровано підходи до створення ЗМІ та технології дизайну.

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

ОП відповідає Стандарту вищої освіти України для першого (бакалаврського) рівня галузі знань 18 «Виробництво та технології» спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія», затвердженого і введеного в дію Наказом Міністерства освіти і науки України №373 від 04.03.20 (http://surl.li/eimhe), щодо цілей, змісту, тривалості навчання та компетентностей бакалаврів з видавництва та поліграфії, форм атестації та вимог до системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти. Оволодіння змістом ОП забезпечується набуттям 10 загальних і 8 спеціальних компетентностей, визначених Стандартом ВО та, відповідно, 2-х загальних і 4-х спеціальних компетентностей, введених ЗВО, які у сукупності формують фахівця, спроможного успішно здійснювати професійну діяльність у сфері видавництва та поліграфії.
До введення Стандарту група розробників ОП керувалась п. 7 Національної рамки кваліфікацій для першого (бакалаврського) рівня. Після введення в дію Стандарту вищої освіти ОП переглядалась та вдосконалювалася згідно вимог Стандарту.
Для повноти відповідності Стандарту, а також на врахування рекомендацій ЕГ та ГЕР при попередній акредитаційній експертизі у 2022 р. ОП «Технології електронних мультимедійних видань» переглядалася і вдосконалювалася з позиції необхідності введення нових ОК, що дозволить розширити компетентності здобувачів ВО з питань видавництва та поліграфії й технологій електронних мультимедійних видань. Це відобразилось через освітні компоненти обов'язкової частини навчального плану, зокрема введенням ОК23 «Економіка підприємств видавничо-поліграфічної галузі», що дозволить сформувати у здобувачів ВО загальні та фахові компетентності і програмні результати навчання, визначені Стандартом вищої освіти спеціальності 186 "Видавництво та поліграфія", а саме досягти фахових компетентностей ФК6, ФК7, ФК8, стосовно техніко-економічних та правових обґрунтувань прийняття рішень і програмних результатів навчання ПР15. Таким чином, засвоєння навчального матеріалу обов'язкових і вибіркових ОК, проходження різних видів практик, захист кваліфікаційної роботи забезпечує розвиток загальних і фахових компетентностей, досягнення програмних результатів навчання відповідно до Стандарту вищої освіти за спеціальністю 186 "Видавництво та поліграфія".

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

Програмні результати навчання відповідають Стандарту вищої освіти України для першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» галузі знань 18 «Виробництво та технології», затвердженого і введеного в дію Наказом Міністерства освіти і науки України №373 від 04.03.20 (http://surl.li/eimhe).

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

240

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

180

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

60

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОП відповідає предметній області галузі знань «Виробництво та технології» спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» відповідно до Стандарту вищої освіти першого (бакалаврського) рівня (http://surl.li/eimhe). Об'єктом вивчення та діяльності спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» є друковані та електронні видання, мультимедійні інформаційні продукти та інші види виробів видавництва та поліграфії; процеси оброблення, реєстрації, формування, відтворення, зберігання текстової, графічної, звукової, відео- та іншої мультимедійної

інформації; виготовлення та розповсюдження виробів видавництва та поліграфії.
За цілями навчання зміст ОП повністю відповідає предметній області спеціальності — опанування загальних та фахових компетентностей для успішного здійснення професійної діяльності у сфері видавництва та поліграфії.
За теоретичним змістом предметної області зміст освітньої програми «Технології електронних мультимедійних видань» повністю відповідає предметній області спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія». Відповідність засвідчується охопленням всіх об'єктів вивчення та діяльності ОП та основних видів видавничо-поліграфічної продукції, а саме: друковані і електронні видання, мультимедійні інформаційні продукти та інші види виробів видавництва і поліграфії; процеси оброблення, реєстрації, формування, відтворення, зберігання текстової, графічної, звукової та відеоінформації; виготовлення та розповсюдження виробів видавництва і поліграфії. Розкриттям теоретичного змісту предметної області (поняття, концепції, принципи: видавничого опрацювання різних видів інформації; розроблення та реалізації технологічних процесів; проектування та організації виробництва; створення та удосконалення усіх видів виробів видавництва та поліграфії). Розкриттям методів, методик, засобів та технологій спеціальності (методи конструювання, виготовлення, випробування, контролю всіх видів виробів видавництва і поліграфії; методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів); проблемно-орієнтоване навчання; технології дистанційного навчання; інформаційні технології навчання; практико-орієнтоване навчання через різні види практик. Формування компетентностей щодо застосування інструментів та обладнання під час реалізації ОП: матеріали, апаратно-програмні комплекси, устаткування контролю, проектування та моделювання технологічних процесів і всіх видів виробів видавництва та поліграфії; засоби технологічного, інформаційного, інструментального, метрологічного, діагностичного та організаційного забезпечення виробництва. Загалом, усе перелічене забезпечує у здобувачів ВО формування фахового системного мислення та навичок, необхідних для успішної діяльності у такій складній високотехнологічній сфері діяльності, як видавництво та поліграфія.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Формування індивідуальної освітньої траєкторії забезпечується здобувачам вищої освіти згідно з Законом України «Про вищу освіту», а також Положенням про організацію освітнього процесу в НАУ (http://surl.li/gqvm), Положенням про формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача ВР в НАУ (http://surl.li/dhbog), Положенням про індивідуальний навчальний план (http://surl.li/gqvn), Положенням про організацію самостійної роботи здобувачів ВО (http://surl.li/sdhy), Положенням про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та / або інформальної освіти (http://surl.li/eisdj).
Здобувач ВО формує на кожен рік навчання індивідуальний навчальний план з урахуванням обов'язкових ОК, а також особисто обраних вибіркових ОК, які мають загальний обсяг за весь період навчання здобувача вищої освіти не менше 25% від загального обсягу кредитів ЄКТС (60 кредитів за каталогом вибіркових навчальних дисциплін - http://surl.li/bfwlr) та включати до свого індивідуального плану факультативні дисципліни (за додатковою угодою); навчатися одночасно за кількома ОП, мати академічну мобільність; зарахувати кредити з неформальної освіти; пропонувати свої теми курсових та кваліфікаційних робіт, бази практик.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Вільний вибір здобувачами ВО навчальних дисциплін визначено в Положенні про формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача вищої освіти в НАУ (http://surl.li/eisdn).
Навчальним планом передбачено можливість для обрання дисциплін за вільним вибором, які підсилюють програмні результати навчання обов'язкових компонент та забезпечують особистісний розвиток здобувача освіти, міждисциплінарність в освітньому процесі. З метою реалізації права на вибір навчальних дисциплін колектив випускової кафедри під керівництвом завідувача та гаранта ОП, у взаємодії із здобувачами ВО, роботодавцями, провідними НПП інших кафедр складає перелік вибіркових навчальних дисциплін на кожен семестр наступного навчального року. Сформований перелік вибіркових дисциплін та силабуси затверджуються на засіданні випускової кафедри та розміщуються на її офіційному сайті (http://surl.li/bfwlr, http://surl.li/eisds).
Згідно плану-графіку професорсько-викладацький склад проводить ознайомлення здобувачів ВО з детальним змістом вибіркових ОК, методами та очікуваними програмними результатами навчання (http://surl.li/eisdy).
Здобувачі здійснюють свій вибір в режимі онлайн в автоматизованій системі (http://surl.li/eisea) відповідно до встановленого порядку в НАУ. Обрання вибіркових дисциплін передбачає два послідовні етапи (http://surl.li/eisee).
На допомогу здобувачам розроблено покрокову Інструкцію для роботи здобувача ВО в автоматизованій системі формування індивідуальної освітньої траєкторії (http://surl.li/eiseg).
Результати обрання здобувачами ВО вибіркових ОК затверджуються на засіданні випускової кафедри. Розпорядження декана про затвердження обраних ОК за кожною ОП на кожен курс і семестр передається до навчально-методичного відділу університету (http://surl.li/eisee). Обрані здобувачами ВК включаються до індивідуального навчального плану та є обов'язковими для вивчення.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

Практична підготовка здобувачів ВО здійснюється відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в НАУ (http://surl.li/gqvm) та Положення про організацію та проведення практик здобувачів ВО в НАУ (http://surl.li/brjcq). Практична підготовка здобувачів в межах ОП передбачена навчальним планом та включає навчальну практику «Фахово-ознайомлювальна практика» (2 семестр, 3 кредити ЄКТС) та виробничі практики «Інформаційно-технологічна практика» (4 семестр, 3 кредити ЄКТС), «Технологічна практика» (6 семестр, 4,5 кредитів ЄКТС) та «Переддипломна практика» (8 семестр, 3 кредити ЄКТС), що є обов'язковими ОК. Програми практик регламентують діяльність здобувачів і керівників практик (http://surl.li/eimlj). Практика є важливим

етапом професійної підготовки здобувачів, однією з основних складових для формування загальних і фахових компетентностей. Формулювання цілей і завдань практичної підготовки, визначення її змісту відбувається у співпраці з роботодавцями, які окреслюють реальні потреби ринку праці та необхідні уміння і навички, знання виробничих процесів, володіння сучасним інструментарієм майбутніх фахівців. Практики реалізовуються на підставі договорів, що підписані з НАУ (http://surl.li/eiseq).

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП

Набуття здобувачами соціальних навичок є важливим для подальшої професійної діяльності, в такий спосіб формуються здатність до співпраці з партнерами і клієнтами, креативне мислення, ефективні комунікації. Соціальні уміння формуються через загальні ОК («Історія української державності та культури», «Ділова українська мова», «Фахова іноземна мова», «Філософія») та через факультативні (за додатковою угодою) дисципліни («Військова підготовка», «Первинна медична допомога», «Третя іноземна мова», «Сучасна українська мова»). ОК професійної підготовки забезпечують розвиток креативності («Основи композиції і проєктної графіки», «Основи технічної естетики і дизайну»), критичного мислення («Вступ до спеціальності», «Друкарські та електронні засоби інформації»). Соціальні навички формуються за допомогою методів (навчальні тренінги, ділові та рольові ігри, проєктна діяльність, кейс, е-портфоліо, евристичні методи) та форм (групова, парна, індивідуальна, фронтальна) організації навчання.
Соціальні навички формуються через загальноуніверситетські заходи (публічні лекції http://surl.li/eishk, http://surl.li/ekzhd, воркшопи зі знання мови http://surl.li/eishc, http://surl.li/eishg, заходи NAU-hub http://surl.li/bdndh), профспілкової організації студентів та аспірантів (http://surl.li/eishm), NAU-tour (t.me/nautour), участь в театрі «Склянка води» (http://surl.li/eishq), спортивних заходах (http://surl.li/eishr), заходах “Студентська весна” (http://surl.li/eisht), «Березневі паростки», “Кубок мінуса” (http://surl.li/eishw) тощо.

Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?

Професійний стандарт відсутній.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

В НАУ розроблені загальні вимоги розподілу обсягу окремих ОК в ОП (в кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів відповідно до Метод. рекомендацій з розробки навчальних планів (http://surl.li/eishz), що встановлюють вимоги до розрахунку достатності навчального навантаження на здобувачів відповідно до кількості кредитів та видів завдань.
Нормативна тривалість ОП денної форми навчання становить 3 р. 10 міс. із загальним обсягом 240 кредитів ЄКТС. У навчальному плані наведено календарний графік навчання, бюджет часу, визначено обсяг годин на кожний ОК, кількість кредитів ЄКТС, форми підсумкового контролю. Загальна кількість ОК становить не більше 16 на навч. рік. Кількість годин аудиторних занять в одному кредиті ЄКТС (денна форма) 33-50% від загальної кількості. В 2,4,6,8 семестрах до кількості ОК входять практики, в 8 семестрі - кваліфікаційна робота. Обов’язкові ОК становлять 75% (180 кредитів ЄКТС), вибіркові – 25% (60 кредитів ЄКТС).
Самостійна робота здобувачів регламентується Положенням про організацію самостійної роботи (http://surl.li/sdhy) та забезпечується навч.-метод. матеріалами, передбаченими для вивчення ОК. В умовах карантинних обмежень та воєнного стану для організації самостійної роботи використовується віртуальне освітнє середовище на платформі Google Classroom.
Для коригування фактичного навантаження здобувачів проводяться опитування (http://surl.li/agvaw, http://surl.li/bdnkh).

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти не здійснюється.

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

https://pk.nau.edu.ua/
https://pk.nau.edu.ua/pravyla-pryiomu-2022/

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Правила прийому на навчання за освітньою програмою враховують особливості освітньої програми і встановлюють

вимоги до вступу (http://surl.li/eixib), вагові коефіцієнти оцінок з національного мультипредметного тесту та дані мотиваційного листа.
У Правилах прийому 2022 р. встановлено перелік конкурсних предметів з відповідними ваговими коефіцієнтами з національного мультипредметного тесту: з української мови (0,3), математики (0,5), історії України (0,2). Знання з цих предметів необхідні як стартові для бакалавра видавництва та поліграфії для опанування загальних та фахових компетентностей.
Для вступу на навчання на основі ОКР молодшого спеціаліста, ОПС фахового молодшого бакалавра конкурсний відбір у 2022 році відбувався відповідно до Правил прийому на навчання (https://cutt.ly/G2UZ25v), в яких описані можливі варіанти подання сертифікатів ЗНО з років 2019-2021 / результати НМТ 2022 р. / дані мотиваційного листа.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

На офіційному сайті НАУ у вільному доступі розташовані відповідні нормативні документи стосовно визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО (http://surl.li/eisif): Тимчасове положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення здобувачів ВО НАУ (http://surl.li/grmp) - документ врегульовує усі аспекти організації переведення здобувача ВО та визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО; Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність у Національному авіаційному університеті (http://surl.li/eixip); Положення про організацію освітнього процесу в НАУ п. 9. Академічна мобільність студентів (http://surl.li/bdmza); аспекти ліквідації академічної різниці регулюються Положенням про організацію та проведення поточного та семестрового контролю (п. 3.8-3.27, 3.35-3.36) (https://cutt.ly/d2UZLEo), Положення про порядок переведення (поновлення) студентів, які навчалися у ЗВО Донецької та Луганської областей, на навчання до НАУ (https://cutt.ly/Y2UZ1MH f).
Інформацію про можливості академічної мобільності та процедури визнання результатів навчання в інших ЗВО здобувачі отримують у Навчально-науковому інституті міжнародного співробітництва та освіти (http://imco.nau.edu.ua/), в деканаті факультету, кураторами груп.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?

Визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, на ОП найчастіше застосовуються до здобувачів, які вступили на навчання за навчальним планом з терміном навчання 2 роки 10 місяців на основі диплому молодшого спеціаліста/фахового молодшого бакалавра. Як правило це випускники ВСП «Фаховий коледж інженерії, управління та землевпорядкування НАУ», ВСП «Київський коледж комп'ютерних технологій та економіки НАУ» та ін. Підставою для перезарахування навчальних дисциплін (модулів) є визнання результатів, здобутих раніше у процесі попереднього навчання, шляхом їх порівняння з навчальним планом ОП.
Здобувач ВО подає до деканату Факультету міжнародних відносин власноруч написану заяву та документ з переліком і результатами вивчення дисциплін, кількістю кредитів ЄКТС та інформацією про систему оцінювання навчальних здобутків, завірений в установленому порядку (додаток до диплому, академічна довідка чи витяг з індивідуального навчального плану). Деканат аналізує подані документи на предмет наявності дисциплін, які мають однакові назви і обсяг годин. Рішенням декана перезараховуються дисципліни, які: а) ідентичні за назвою або мають незначну стилістичну розбіжність; б) співпадає форма підсумкового контролю; в) не відрізняються за обсягом годин (кредитів ЄКТС), мають більший обсяг або не менше 70% обсягу навчальної дисципліни, передбаченої в ОП університету. При перезарахуванні навчальної дисципліни зберігається раніше здобута позитивна оцінка навчальних досягнень здобувача ВО.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регулюється Положенням про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти та/або інформальної освіти НАУ (http://surl.li/eisdj), Положенням про організацію та проведення поточного та семестрового контролю (розділ 3, http://surl.li/grmf).
Визнання результатів неформальної освіти поширюється на нормативні дисципліни, що як правило не перевищує 10% від загального обсягу кредитів передбачених ОП, але в межах навчального року не більше 6 кредитів на бакалаврському рівні. Перезарахування може бути як повністю так і частково в межах освітньої дисципліни (модуль, тема, індивідуальне завдання, тощо). Для перезарахування результатів навчання, здобувач подає декану факультету заяву та завірені у встановленому порядку копії документів, що підтверджують участь у заході неформальної освіти (свідоцтва, сертифікати, дипломи), опис заходу неформальної освіти (інформаційний лист, запрошення, програма), опис змісту та результатів неформальної освіти.
Для всіх учасників освітнього процесу НАУ безоплатно доступні сервіси неформальної освіти: Ukraine Global Faculty (http://surl.li/elaon), Coursera (http://surl.li/amepz), Prometheus (http://surl.li/eitnp), НАУ-хаб (http://surl.li/bdndh), рекомендована підбірка курсів для здобувачів ОП (http://surl.li/eisan). Інформування здобувачів про можливість визнання результатів неформальної освіти здійснюється викладачами під час викладання дисциплін та кураторами групи.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

За час реалізації ОП «Технології електронних мультимедійних видань» практика врахування результатів навчання здобувачів ВО, отриманих ними у неформальній освіті, не використовувалась, оскільки не було звернень з боку здобувачів вищої освіти щодо реалізації їхнього права.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Навчання і викладання на ОП ґрунтується на принципах студентоцентризму із застосуванням компетентнісного підходу у поєднанні з контекстним і проблемним навчанням, враховуючи інноваційні підходи ІКТ у видавничо-поліграфічній справі. Освітній процес здійснюється за такими формами: аудиторні заняття, самостійна робота, практична підготовка, контрольні заходи тощо. Залежно від навчальної дисципліни: лекційні, лабораторні і практичні заняття, курсові роботи та проекти, домашні та розрахунково-графічні роботи тощо. Застосовується інтерактивний складник навчання: онлайн-заняття, дистанційні курси, презентації, воркшоп, віртуальні екскурсії тощо. Також використовуються позааудиторні форми проведення занять: екскурсії на поліграфічні підприємства, бібліотеки, музеї. Для реалізації ОП і досягнення ПРН на заняттях застосовується дослідницький та метод проблемного викладання, метод проектів (ПРН 11; ПРН 17), мозковий штурм (ПРН 4, ПРН 5); кейси (ПРН 11); квест (ПРН 2); ділова гра (ПРН 11, ПРН 17). Для забезпечення формування у здобувачів ВО низки ПРН 12–16 зі спеціалізованих дисциплін (ОК 16, ОК 22, ОК 30, К 34) застосовуються виробничо-трудові навчальні вправи, а лабораторні заняття за окремими темами проходять на підприємствах зовнішніх і внутрішніх стейкхолдерів, в лабораторії кафедри з використанням спеціального апаратного і програмного забезпечення. Підтвердженням застосування окреслених форм і методів є робочі програми та силабуси дисциплін (http://surl.li/eisds).

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Студентоцентрований підхід освітньої програми забезпечується за допомогою індивідуальної освітньої траєкторії, яка спрямована на комплексне врахування інтересів здобувачів ВО в навчальній компоненті в процесі вибору дисциплін індивідуальної траєкторії, тем курсових робіт і проєктів, домашніх завдань, баз практик, теми кваліфікаційних робіт, що має сприяти розвитку особистості кожного здобувача з урахуванням його ціннісних орієнтацій. Досяжність даних цілей уможливлюється шляхом вільного доступу до інформації щодо всіх складових освітньої програми (http://surl.li/eisaa), переліку обов'язкових та вибіркових освітніх компонент, силабусів навчальних дисциплін (http://surl.li/eisan). Рівень задоволеності здобувачів ВО оцінюється за допомогою анкетування. За результатами опитувань спостерігається достатній рівень задоволеності здобувачів ВО змістом та якістю навчання: результати анкетування відділом моніторингу якості вищої освіти НАУ (http://surl.li/agvaw); результати анкетування здобувачів ВО на рівні факультету представлені Навчально-науковою лабораторією соціальних опитувань та аналізу якості надання освітніх послуг (http://surl.li/bdnek). Результати опитувань здобувачів ВО обговорюються на засіданнях випускової кафедри, Комісії з якості факультету, Вченої ради факультету та враховуються з метою підвищення якості надання освітніх послуг.

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Методи навчання і викладання ОП відповідають принципам академічної свободи, ґрунтуються на самостійності та незалежності учасників освітнього процесу під час провадження педагогічної, науково-педагогічної та наукової діяльності, що здійснюється на принципах свободи слова і творчості, поширення знань та інформації, проведення наукових досліджень і використання їх результатів, взаємній повазі.
Відповідно до Закону України «Про освіту», Закону України «Про вищу освіту» і Положення про організацію освітнього процесу в НАУ (http://surl.li/gqvm) науково-педагогічні працівники мають право на вільний вибір методів та засобів навчання в межах затверджених навчальних планів та робочих програм навчальних дисциплін, баз підвищення кваліфікації та стажування, проведення наукової роботи, академічну мобільність для провадження професійної діяльності тощо. Здобувачі ВО мають право на академічну мобільність, в тому числі міжнародну, самостійно формувати індивідуальну освітню траєкторію, навчанням одночасно за декількома ОП, брати участь у науково-дослідній роботі, конференціях, конкурсах, представленні своїх наукових результатів до публікації, у заходах з освітньої, наукової, громадської діяльності, що проводяться в Україні та за кордоном, в обговоренні та вирішенні питань щодо удосконалення освітнього процесу та ін.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

Процеси інформування всіх учасників освітнього процесу реалізуються шляхом функціонування офіційного сайту Університету (https://nau.edu.ua/), факультету (http://fmv.nau.edu.ua/), кафедри (http://kmmt.nau.edu.ua/), де міститься інформація щодо цілей, змісту, очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання для окремих освітніх компонентів, а також з використанням освітньої платформи Google Classroom, корпоративної пошти НАУ, груп в соціальних мережах і месенджерах.

У відповідності до внутрішньої нормативної документації Університету (http://surl.li/eisif) з усіх освітніх компонент ОП наявні робочі програми і силабуси, які розміщені на сайті кафедри (http://surl.li/eisan), а також в репозитарії НАУ (https://er.nau.edu.ua/). Форма оцінювання, кількість та розподіл балів за поточним та підсумковим контролем з усіх дисциплін, а також критерії оцінювання знань студентів затверджуються в робочих програмах дисциплін і доводяться до відома студентів на першому навчальному занятті з кожної дисципліни.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Поєднання навчання з дослідженнями є ключовою ознакою організації освітнього процесу в НАУ. Набуття здобувачами ВО ФК відбувається через формулювання і розв'язування теоретико-методологічних і практичних проблем. Активними формами поєднання навчання та досліджень є: вирішення дослідницьких завдань при виконанні практичних і самостійних робіт, під час написання курсових робіт, кваліфікаційної роботи.
З метою підвищення ефективності навчальної та науково-дослідної роботи, організації спільних наукових проектів, конференцій, відкритих лекцій тощо розширюється мережа закордонних ЗВО-партнерів (http://surl.li/eisll, http://surl.li/eislm, http://surl.li/eislo).
В НАУ функціонує Рада молодих вчених (http://ysa.nau.edu.ua/), Центр організації освітньо-наукової діяльності студентів та молодих учених (http://surl.li/agvai), стартап-школа (http://cnt.nau.edu.ua/uk/startap-shkola).
Проводяться наукові дослідження в межах науково-дослідних робіт (НДР №109/09.01.07 «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі», період виконання 01.09.17-30.06.22).
З метою поєднання навчальної та дослідницької роботи на базі кафедри функціонує студентський науково-дослідницький центр "MULTIMEDIA" (http://surl.li/eisls) та наукові гуртки під керівництвом НПП кафедри. Тематика наукових гуртків різноманітна, наприклад, методи та засоби цифрової обробки мультимедійної інформації; сучасні тенденції дизайну, Web-дизайн та Web-програмування, імерсивні технології та ін. Разом з викладачами та представниками стейкхолдерів, здобувачі ВО опановують методологію дослідження, а потім проводять самостійні дослідження, розв'язання яких передбачає використання міждисциплінарних взаємозв'язків, результати презентують на засіданнях гуртків та на науково-практичних конференціях (http://surl.li/eiyit).
Науково-педагогічні працівники та здобувачі ВО постійно публікують результати своїх наукових досягнень в монографіях та наукових фахових виданнях (http://surl.li/ejinw).
Актуальність та значимість наукових досліджень і розробок підтверджується участю в численних вітчизняних і закордонних міжнародних науково-практ. конференціях (Всесвітній конгрес «Авіація у XXI столітті» (http://surl.li/ejiod), міжнародна науково-практична конференція "АВІА", міжнародна науково-практ. конференція «Політ. Сучасні проблеми науки» (http://surl.li/agvam), міжнародна науково-практ. конференція «Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики» (http://surl.li/ejion), науково-практ. конференція «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності» (http://surl.li/eisbk), знаходять своє продовження в курсових і кваліфікаційних роботах.
Результатом поєднання навчання і досліджень є призові місця здобувачів ВО в олімпіадах, конкурсах, стипендіальних програмах (http://surl.li/eiyit). Результати спільних наукових та методичних досягнень впроваджуються в освітній процес.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

В НАУ запроваджена система забезпечення якості освіти (http://surl.li/brlcq), одним із основних завдань якої є здійснення моніторингу та періодичного перегляду ОП. Зміст ОП формується у відповідності до вимог норм Міністерства освіти і науки України і Стандарту вищої освіти (http://surl.li/eimhe). Оновлення змісту ОК проводиться на регулярній основі за допомогою щорічного моніторингу академічної та професійної активності викладачів, їх відповідності дисциплінам, які вони викладають в межах ОП. Процеси оновлення освітніх компонент регламентуються Положенням про організацію освітнього процесу в НАУ (http://surl.li/gqvm), Положенням про освітні програми (http://surl.li/aczsi), Методичними рекомендаціями з розроблення і оформлення робочої програми навчальної дисципліни (http://surl.li/ahzry).
При оновленні змісту ОК враховуються тенденції розвитку видавничо-поліграфічної галузі і досягнень сучасних вітчизняних та зарубіжних практик (http://surl.li/eisan, http://surl.li/eixkr). Викладачами кафедри проведено суттєву роботу щодо модернізації лекційного матеріалу навчальних дисциплін, розробки змістовного наповнення завдань циклу практичної підготовки, тематики курсових робіт і проєктів, домашніх завдань та кваліфікаційних робіт. Особливе значення відводиться науковому стажуванню і підвищенню кваліфікації у вітчизняних та зарубіжних ЗВО і академічних установах. Підвищення кваліфікації доц. Денисенко С.М., що проходило як навчання на дистанційних курсах на освітніх платформах Coursera, Creative Practice, OpenLearn та ін., використані під час удосконалення та оновлення змісту ОК11, ОК21, ОК24 та ін. Важливим фактором для оновлення змісту спеціалізованих ОК є проходження викладачами кафедри стажування на поліграфічних підприємствах. Стажування на базі ТОВ «ФРАНКО ПАК», ТОВ «Друкарня АБРИС ПРИНТ», ПП «Лабораторія інформаційних технологій» дозволило доповнити та розширити тематику лекційних і лабораторних занять з ОК12, ОК25, ОК26, ОК30, ОК35 та ін. Науково-педагогічні працівники використовують власні наукові розробки в навчальному процесі: гарант ОП Бобарчук О.А. – "Застосування 3D друку для виготовлення лазерної навчальної зброї інтерактивних лазерних стрілецьких тренажерів " – в ОК32; проф. Веретільник Т.І., статті в фахових виданнях: "Застосування колірних гармоній та відтворення кольору в поліграфії", "Кінематичний аналіз швейного апарату кулачково-кулісного типу дротошвейної машини" - в ОК16. Зважаючи на студентоцентрований підхід організації освітнього процесу та з метою максимального врахування інтересів і побажань здобувачів ВО, при оновленні ОК викладачі враховують побажання студентів, висловлені під час спілкування на аудиторних заняттях, та при проходженні опитувань та анкетування. Оновлення контенту відбувається за ініціативою викладача з урахуванням наукових інтересів здобувачів ВО. Обговорення та затвердження змісту кожного оновленого ОК відбувається на засіданнях кафедри, після чого він набуває чинності і впроваджується в навчальний процес.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

Інтернаціоналізація діяльності визначається Стратегією розвитку НАУ (http://surl.li/didel), Стратегією інтернаціоналізації співробітництва в галузі освіти (http://surl.li/sdjj), Положенням про порядок набору та навчання іноземних громадян (http://surl.li/grmt), співпрацею із зарубіжними ЗВО (http://surl.li/dqsao, http://surl.li/eisqb, http://surl.li/sdjs). Створено організаційні умови реалізації права на академічну мобільність і участі в грантових програмах HORIZON, ERASMUS+, FULLBRIGHT, MEVLANA (http://surl.li/bgaoq, http://surl.li/eisqh, http://surl.li/eisqp). Підписані угоди про співпрацю з Політехнічним університетом Томар, Португалія; Метрополітен Університет Белград, Республіка Сербія (http://surl.li/eisqt). НПП беруть участь та є членами наукових комітетів зарубіжних наукових конференцій; проходять зарубіжні стажування, публікуються у журналах, що індексуються у наукометричних базах, є членами редакційних колегій та рецензентів зарубіжних фахових видань тощо.
Здобувач ВО Пруднікова Катерина зарахована студенткою 2-ого курсу в Instituto Politécnico de Tomar (IPT) - Bachelor's degree in DESIGN AND GRAPHIC ARTS TECHNOLOGY за програмою ERASMUS+, термін навчання з 20 лютого до 21 липня 2023р. У 2022-2023 н.р. проф. Лобода С.М. як запрошений професор викладає англійською мовою спецкурси «Pedagogical Engeneering». «ICT technologies in educational practice», "Media in education" (загалом 60 годин) в Академії педагогіки спеціальної імені Марії Гжегожевської.

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

Система оцінювання програмних результатів здобувачів ВО регламентується Положенням про організацію та проведення поточного і семестрового контролю (http://surl.li/grmf), яке передбачає реалізацію компетентнісного підходу. Під час контрольних заходів оцінюються результати, досягнуті під час поточного та семестрового (підсумкового) контролю та програмних результатів, що передбачені ОП. Згідно п. 2.11 Положення для оцінювання навчальних досягнень здобувачів ВО в межах навчальних дисциплін застосовуються наступні рівні контролю досягнення програмних результатів навчання: вхідний, поточний, модульний (проміжний), семестровий контроль та підсумкова атестація.
Завдання, що виконуються під час контрольних заходів різних рівнів, зорієнтовані на перевірку досягнення програмних результатів, передбачених ОП (http://surl.li/eixlc) та робочими програмами навчальних дисциплін (http://surl.li/eisan). Вони включають: теоретично та практично орієнтовані, розрахунково-аналітичні та дослідницькі роботи. Система оцінювання результатів навчання передбачає визначення якості виконаних здобувачем ВО всіх запланованих видів навчальних робіт і рівня набутих ним знань та умінь шляхом оцінювання результатів, досягнутих під час поточного (модульного) та семестрового (підсумкового) контролю. Форми підсумкових контрольних заходів обираються для конкретних навчальних дисциплін під час розробки ОП з подальшим формуванням навчального плану з огляду на ті результати навчання, які необхідно опанувати здобувачу ОП. Семестровий контроль проводиться в терміни, встановлені графіком навчального процесу (http://surl.li/eixlo, http://surl.li/eixlr).

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання забезпечуються за рахунок відкритості доступу до нормативних документів, що регулюють проведення контрольних заходів в НАУ, регулярною роз'яснювальною роботою зі здобувачами під час занять, крім того, на початку курсу кожен викладач пояснює здобувачам зміст та форму контрольного заходу. У разі виникнення непорозумінь чи неточностей здобувач може звернутися за консультацією до викладача.
Контрольні заходи та оцінювання результатів навчання здобувачів ВО здійснюється згідно з Положенням про організацію освітнього процесу в НАУ (http://surl.li/gqvm) та Положенням про організацію та проведення поточного та семестрового контролю (http://surl.li/grmf). Форми контрольних заходів та критерії оцінювання результатів навчання зазначаються в робочих програмах дисциплін (http://surl.li/eisan); викладачі розміщують робочі програми та силабуси в Google-classroom кожного ОК на початку семестру.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

На першому занятті викладач доводить до відома здобувачів ВО всю необхідну інформацію щодо навчальної дисциплін, зокрема про форми контрольних заходів та критерії оцінювання; інформує про наявність робочої програми, силабусу та методичного забезпечення на сайті кафедри (http://surl.li/eisqz), у GoogleClassrom тощо. Крім того, інформація про форми контрольних заходів доводиться до здобувачів ВО на годинах корпоративної культури наставником академічної групи, а також розміщується на сайті факультету (http://surl.li/eixlo) та сайті кафедри (http://surl.li/eixlr).

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти

(за наявності)?

У стандарті вищої освіти за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (http://surl.li/eimhe) передбачено атестацію у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи. ОП та відповідні навчальні плани (http://surl.li/eixlc) передбачають атестацію у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи. За всіма вимогами ОП відповідає Стандарту вищої освіти за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія», форма атестації здобувачів ВО повністю забезпечує загальні та спеціальні (фахові) компетентності за спеціальністю, визначених цим Стандартом.
Порядок проведення атестації випускників регламентується Положення про атестацію випускників НАУ (http://surl.li/bdvis). Відповідно до Положення про виявлення та запобігання академічному плагіату в НАУ (http://surl.li/ajoud), Положення про порядок виявлення та встановлення фактів порушення академічної доброчесності здобувачами ВО (http://surl.li/dnfch), Порядку перевірки академічних та наукових текстів на плагіат (http://surl.li/ajouf) всі кваліфікаційні роботи здобувачів ВО обов'язково проходять перевірку на плагіат за допомогою Unicheck. Кваліфікаційні роботи зберігаються у репозиторії університету (http://surl.li/eixtv).

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів регулюється Положенням про організацію освітнього процесу в НАУ (http://surl.li/gqvm), Положенням про організацію та проведення поточного та семестрового контролю (http://surl.li/grmf), Положенням про атестацію випускників (http://surl.li/bdvis), які оприлюднені у відкритому доступі для всіх учасників освітнього процесу на офіційному веб-сайті університету (http://surl.li/eisif). Моніторинг обізнаності здобувачів ВО з процедурами проведення контрольних заходів здійснюється безпосередньо викладачем під час занять, а також куратором академічної групи. Деканат і кафедра знайомлять здобувачів вищої освіти з графіком навчального процесу, графіком консультацій викладачів, розкладом екзаменів, які оприлюднені у відкритому доступі на офіційному веб-сайті факультету (http://surl.li/eixub) та на сайті кафедри (http://surl.li/eixlr).

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Об'єктивність екзаменаторів забезпечується наявністю чітких правил, процедур та критеріїв оцінювання, з якими ознайомлюються усі учасники освітнього процесу на початку вивчення ОК. Перед складанням іспитів викладачі проводять консультації згідно розкладу (http://surl.li/eixub). Контрольні заходи здійснюються в письмовій формі. Усі форми контролю проводяться з дотриманням принципів академічної доброчесності (http://surl.li/agvdh). В НАУ діє кодекс честі науково-педагогічного працівника і здобувача, які обов'язкові для виконання (http://surl.li/ajotn). У здобувачів ОП при проведенні контрольних заходів конфлікту інтересів не виникало. У разі виникнення конфліктів здобувачі можуть звернутися до куратора групи, декана, ректора, Студентського самоврядування (http://surl.li/agvdd), до відділу із з питань запобігання та виявлення корупції (http://surl.li/bfoik), надати інформацію через Скриньку довіри (http://surl.li/bgakh).

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Повторне проходження контрольних заходів регулюється Положенням про організацію та проведення поточного і семестрового контролю (http://surl.li/grmf) та передбачене для тих здобувачів, які отримали під час семестрового контролю підсумкову рейтингову оцінку менше ніж 60/задовільно/E. Для повторного складання підсумкового контролю деканат оформлює здобувачу ВО індивідуальну відомість семестрового контролю, де вказує термін видачі та дати проходження контрольного заходу. Повторне проходження семестрового контролю з метою ліквідації академічної заборгованості дозволяється лише до початку наступного семестру.
У разі, якщо при повторному перескладанні підсумкового контролю з навчальної дисципліни здобувач ВО отримав незадовільну підсумкову семестрову оцінку, він має право, за заявою, перескладати комісії, яку затверджує розпорядженням декан факультету на підставі пропозицій відповідних кафедр і затверджує склад та термін ліквідації заборгованості. Оцінка, виставлена комісією з ліквідації академічної заборгованості при повторному перескладанні, є остаточною і перегляду не підлягає.
Наприклад, у 2 семестрі 20220-2021 н.р. було звернення студентки Тимошенко Яни Володимирівни (група ВП-316ст) стосовно можливості ліквідації академічних заборгованостей з дисциплін ЦОАВІ та ОВПВ. За розпорядженнями декана ФМВ була створена комісія, окремий клас в GoogleClassroom і студентці була надана можливість отримати позитивну оцінку. Клас заархівований.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів регулюється Положенням про організацію та проведення поточного і семестрового контролю (пп. 2.16-2.30 та зокрема пп. 2.32-2.34, http://surl.li/grmf).
Здобувач вищої освіти, який не погоджується з виставленою позитивною оцінкою, має право звернутися з письмовою апеляцією до завідувача кафедри не пізніше наступного робочого дня після оголошення результатів екзамену. Завідувач кафедри, екзаменатор з навчальної дисципліни або призначені завідувачем кафедри науково-педагогічні працівники зобов'язані розглянути апеляцію у присутності здобувача вищої освіти впродовж двох робочих днів та прийняти остаточне рішення. За результатом апеляції оцінка роботи не може бути зменшена, а

тільки залишена без зміни або збільшена. Результат розгляду апеляції фіксується на письмовій роботі здобувача ВО і підтверджується підписами завідувача кафедри та науково-педагогічних працівників, які брали участь в проведенні апеляції. Прикладів оскарження результатів контрольних заходів на ОП не було.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності у НАУ викладені у документах:
1. Положення про виявлення та запобігання академічному плагіату (http://surl.li/ajoud), розроблене відповідно до Законів України «Про вищу освіту», «Про освіту», «Про авторське право і суміжні права» та Статуту Університету.
2. Порядок перевірки академічних та наукових текстів на плагіат (http://surl.li/ajouf).
3. Положення про порядок виявлення та встановлення фактів порушення академічної доброчесності здобувачами вищої освіти (http://surl.li/eiste).
6. Кодекс честі науково-педагогічного працівника та Кодекс честі студента Національного авіаційного університету (http://surl.li/ajotn).
5. В НАУ складений договір про співпрацю з ТОВ «Антиплагіат», що надає вільний доступ до сервісу «Unichek».
6. Здобувачі та НПП підписують Декларацію про дотримання академічної доброчесності (http://surl.li/agvdh).
На ОП застосовується перевірка на плагіат наукових і навчально-методичних праць всіх учасників освітнього процесу (курсових та кваліфікаційних робіт, наукових публікацій, методичних рекомендацій тощо). Перевірка рукописів кваліфікаційних робіт є обов'язковою і здійснюється в два етапи: перевірка за допомогою технічної системи виявлення текстових збігів та запозичень за допомогою сервісу "Unicheck" і розгляд кожної роботи індивідуально. За результатами перевірки кваліфікаційної роботи приймається рішення про допуск здобувача ВО до її захисту, що оформляється в вигляді Рішення Експертної ради.

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

Національним авіаційним університетом підписаний договір про співпрацю з ТОВ «Антиплагіат», що дозволяє отримувати вільний доступ до сервісу Unicheck (https://unicheck.com/) та регулюється Положенням про виявлення та запобігання академічному плагіату в Національному авіаційному університеті (http://surl.li/ajoud), Положенням про порядок виявлення та встановлення фактів порушення академічної доброчесності здобувачами вищої освіти (http://surl.li/eiste), Порядком перевірки академічних та наукових текстів на плагіат (http://surl.li/ajouf). З метою попередження порушень академічної доброчесності проводиться інформаційно-роз'яснювальна робота з питань наукової етики, запобігання плагіату у наукових роботах серед здобувачів під час лекційних та практичних занять, науковими керівниками, кураторами академічних груп.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

Інформація щодо формування академічної доброчесності в НАУ розміщена на офіційному на веб-сайті (http://surl.li/agvdh).
Академічна доброчесність як позитивна практика популяризується в НАУ через постійну роз'яснювальну роботу наставників академічних груп та викладачів кафедри здобувачам ВО. Профілактичні заходи протидії академічному плагіату закріплені у п.5 Положення про виявлення та запобігання академічному плагіату в НАУ (http://surl.li/ajoud). На початку навчального року під час годин корпоративної культури здобувачі ознайомлюються з основними принципами дотримання академічної доброчесності. Науково-педагогічні працівники університету та здобувачі ВО підписують Декларацію про дотримання академічної доброчесності, яка розміщена на сайті НАУ (http://surl.li/agvdh). Проводяться регулярні тренінги із запобігання академічній недоброчесності (http://surl.li/eistq).
У своїй роботі співробітники та здобувачі ВО керуються Кодексом честі науково-педагогічного працівника та студента Національного авіаційного університету (http://surl.li/ajotn), що також передбачає дотримання правил академічної доброчесності (ст. 14 та ст. 12).

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

У випадку порушення принципів академічної доброчесності особи притягуються до відповідальності згідно до законодавства та діючих положень та норм (стаття 42 ЗУ «Про освіту», http://surl.li/agvdh). Здобувачі можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності: відмова у присудженні наукового ступеня; повторне проходження оцінювання знань чи відповідного освітнього компонента освітньої програми або зниження результатів оцінювання; відрахування здобувача з університету; позбавлення академічної стипендії або наданих університетом пільг з оплати навчання; призначення додаткових контрольних заходів.
За час дії ОП не виявлено жодного факту порушень академічної доброчесності ні серед здобувачів ВО, ні серед науково-педагогічних працівників університету.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Зведена інформація про НПП, залучених до реалізації ОП, розміщена в ЄДЕБО (https://info.edbo.gov.ua) та на сайті кафедри (http://surl.li/ejkot).
Керуючись нормами Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», Статутом НАУ, Ліцензійними умовами провадження освітньої діяльності та у відповідності до Порядку проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад НПП (http://surl.li/dhbsp) відбувається відбір НПП з урахуванням специфіки та унікальності ОП на основі переліку вимог до кандидатів: освіти, наукового ступеня, вченого звання, рівня професійної та наукової активності, досвіду науково-педагогічної діяльності, наявності стажування або підвищення кваліфікації.
Реалізацію ОП забезпечують викладачі, які мають науковий ступінь, вчене звання, фахову вищу освіту відповідно до спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія», досвід роботи у галузі і працюють на постійній основі: к.т.н., проф. Ю.П. Мамонов; к.т.н., проф. Т.І. Веретільник; д.п.н., проф. С.М. Лобода; к.т.н., зав.каф. О.А. Бобарчук; к.т.н., доц. О.В. Матвійчук-Юдіна., ст. викл. П.М. Козак; за сумісництвом залучений до викладання фахових дисциплін ст. викл. О.М. Віхоть. НПП регулярно проходять стажування на підприємствах галузі (ТОВ «ФРАНКО ПАК», ТОВ «Друкарня АБРИС ПРИНТ», ПП «Лабораторія інформаційних технологій» та ін.) відповідно дисциплін, які вони викладають, що засвідчує достатній рівень та сучасність набутих знань в галузі видавничо-поліграфічного виробництва.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

ЗВО сприяє залученню до освітнього процесу роботодавців з метою поглиблення знань та практичних навичок здобувачів, формування необхідних ФК. В НАУ функціонує Рада роботодавців НАУ (http://surl.li/dikuw), на факультеті діє Рада роботодавців ФМВ (http://surl.li/eljw), постійно розширюється мережа стейкхолдерів шляхом укладання угод про співпрацю (http://surl.li/bdqcn).
Роботодавці залучаються до організації та реалізації ОП шляхом:
спільної роботи при проектуванні, рецензуванні та періодичному перегляді ОП під час засідань кафедри (http://surl.li/eixlc, http://surl.li/eisad);
участі у науково-методичних семінарах, конференціях, на яких обговорюються тренди розвитку видавничо-поліграфічної галузі та вимоги сучасного ринку праці до випускників ОП (http://surl.li/eisbk);
підвищення кваліфікації НПП на базі стейкхолдерів (http://surl.li/ejkot);
підвищення кваліфікації стейкхолдерів на базі кафедри (http://surl.li/eljxj);
проведенні візит-лекцій, тренінгів, воркшопів (http://surl.li/eljxn, http://surl.li/eljxw);
наукове консультування (С.М. Лобода - член вченої ради ДНПБ України ім. В.О. Сухомлинського НАПН України; О.А. Бобарчук - експерт ТОВ «Незалежні фахові експерти»);
проходження здобувачами ВО практик (http://surl.li/eimlj) тощо.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

Залучення професіоналів-практиків, експертів та роботодавців до проведення аудиторних занять на ОП відбувається шляхом проведення гостьових лекцій (http://surl.li/ejkpi, http://surl.li/ejkpn, http://surl.li/ejkpr, http://surl.li/ejkqc).
До реалізації ОП залучені викладачі з практичним досвідом роботи: зав.каф. Бобарчук О.А. - директор ТОВ «Інститут новітніх технологій в освіті» та експерт ТОВ «Незалежні фахові експерти»; проф. Лобода С.М. - член Асоціації українських редакторів, завідувач відділу видавничої діяльності Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»; проф. Мелешко М.А. - член ВГО "Українська бібліотечна асоціація"; ст.викл. Козак П.М. - головний технолог виробничого об'єднання «Поліграфкнига» тощо (http://surl.li/ejkot).
Під час науково-практичної конференції за міжнародною участі «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності» здобувачі ВО мають можливість послухати доповіді та поспілкуватися з відомими професіоналами та фахівцями галузі (http://surl.li/eisty).

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвиткові викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

Професійний розвиток викладачів регулює Положення про підвищення кваліфікації (стажування) науково-педагогічних працівників НАУ (http://surl.li/aguzs). В НАУ функціонує Центр підвищення кваліфікації (http://surl.li/dgvwv); Навчально-науковий інститут міжнародного співробітництва та освіти НАУ сприяє проходженню стажувань в межах міжнародних програм (http://surl.li/czjzi), для учасників освітнього процесу НАУ є безкоштовний доступ до курсів освітньої платформи Coursera та Prometheus (http://surl.li/eitnp), налагоджена співпраця з Університетом менеджменту освіти НАПН України. Є можливість підвищити кваліфікацію згідно двосторонніх угод про співпрацю (http://surl.li/eirzh, http://surl.li/bdqcn). З метою підвищення професіоналізму проводиться взаємовідвідування занять НПП (http://surl.li/eistz).
Викладачі опікуються власним професійним розвитком, беруть участь у міжнародних та всеукраїнських конференціях, семінарах, майстер-класах, відвідують освітні курси і тренінги http://surl.li/ejknp). Так, протягом 2020-2022 років НПП кафедри пройшли підвищення кваліфікації на підприємствах видавничо-поліграфічної галузі: ПП «Лабораторія інформаційних технологій» (доц. Бобарчук О.А.), ТОВ «Видавництво Розумники» (доц. Бобарчук О.А., проф. Лобода С.М.), ТОВ «Франко Пак» (проф. Лобода С.М., доц. Гальченко С.М., доц. Денисенко С.М., зав.кафедри Бобарчук О.А.), ТОВ «Друкарня «Абріс Принт» (проф. Мелешко М.А., доц. Матвійчук-Юдіна О.В.) тощо.

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

Система стимулювання розвитку викладацької майстерності передбачає матеріальні та моральні заохочення і

регламентується Статутом Університету (http://surl.li/amepd), Колективним договором (http://surl.li/bfnpb), Положенням про порядок заохочення осіб, які працюють, навчаються в НАУ (http://surl.li/eisut), Положенням про преміювання працівників НАУ (http://surl.li/eiyeu), Порядком використання коштів, передбачених для надання матеріальної допомоги та заохочення (http://surl.li/ehcdm). Матеріальне стимулювання може здійснюватися за видання монографій і підручників (http://surl.li/bdqix), впровадження інноваційних інформаційних комплексів (http://surl.li/bdqix), опублікування статей у періодичних виданнях.
Моральні заохочення застосовуються за вагомі успіхи у науково-педагогічній діяльності і передбачають нагородження нагрудними знаками, подяками та грамотами ректора, а також за поданням адміністрації НАУ на відзначення регіональними та відомчими відзнаками.
Так, за наукові дослідження, результати яких опубліковані у виданнях Web of Science / Scopus у 2020 р. премійовано доц. Матвійчук-Юдіну О.В., у 2021 р. – проф. Лободу С.М. Заохочення нематеріального характеру реалізовані через нагородження НПП подякою ректора НАУ (доц. Матвійчук-Юдіна О.В., доц. Бобарчук О.А.), нагрудним знаком «За сумлінну працю» (проф. Мелешко М.А.), нагрудним знаком «Ветеран НАУ» (проф. Мелешко М.А.), нагрудним знаком «Відмінник освіти» (проф. Лобода С.М., проф. Веретільник Т.І., проф. Мамонов Ю.П.) тощо.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

НАУ має сучасну матеріально-технічну та соціальну інфраструктуру: 12 корпусів (http://surl.li/ejkrm), видавництво, 12 гуртожитків, центри харчування, медичний, культури, навчально-спортивний, науково-технічну бібліотеку (http://surl.li/ejkrt), репозитарій (https://er.nau.edu.ua). Фонд бібліотеки (http://surl.li/bqnsp) містить наукові і навчально-методичні видання за спеціальністю, безоплатний з локальної мережі НАУ доступ до ресурсів Springer, наукометричних баз Scopus та Web of Science.
Досягнення цілей ОП та ПРН забезпечено спеціалізованими матеріально-технічними ресурсами: лекційні аудиторії та спеціалізовані комп'ютерні класи з мультимедійним обладнанням (проектори, конференц-система, інтерактивні дошки); комп'ютерна техніка з відповідним ПЗ, фізичне та хімічне лабораторне обладнання; точки доступу до мережі Інтернет, тощо. Функціонує навчальна лабораторія (http://surl.li/ejksa). На постійній основі залучено спеціалізоване обладнання редакційно-видавничого центру НАУ.
Систематично оновлюється навчально-методичне забезпечення ОП (http://surl.li/eixkr). До рецензування навчально-методичних видань залучаються фахівці з науковим ступенем і вченим званням за спеціальністю 186 Видавництво та поліграфія (В.Сеньківський, д.т.н., проф., Українська академія друкарства; І.Іванко, к.т.н., доц., НТУУ КПІ та ін.) та фахівці-практики (С.Потієвський, заст. директора ТОВ «Видавництво «Генеза»; Д.Вернигородський, директор ТОВ «Франко Пак»; В.Алєксєєв, генеральний директор ТОВ «ІНТО»; О Кохан, директор ТОВ «Видавництво «Розумники» та ін.).

Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?

Освітнє середовище НАУ забезпечує організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів та включає офіційний сайт університету, платформу Google Classroom, електронний репозиторій, електронну бібліотеку, сервіси корпоративного аккаунта, месенджери та соціальні мережі. Реалізації наукової діяльності здобувачів сприяє Наукове товариство студентів, аспірантів, докторантів та молодих вчених НАУ (http://ysa.nau.edu.ua/). Індивідуальну освітню траєкторію здобувача в НАУ допомагає забезпечувати впровадження автоматизованої системи (http://surl.li/eisee). Виявлення і врахування потреб здобувачів ВО забезпечує: відділ по роботі зі студентами (http://surl.li/eittx), який діє на основі Положення про відділ по роботі зі студентами (http://surl.li/eisuz), сектор психологопедагогічної роботи (http://surl.li/eimtl).
Врахування потреб відбувається завдяки роботі Студентської ради університету (http://surl.li/agvdd), факультету (http://surl.li/ejkss), Первинної профспілкової організації студентів та аспірантів (http://surl.li/bfnzv). Здобувачі можуть звернутися по надання матеріальної допомоги, що регулюється Порядком використання коштів, передбачених для надання матеріальної допомоги та заохочення осіб, які навчаються в НАУ (http://surl.li/bdqja).
З метою з'ясування потреб та інтересів здобувачів ВО проводяться опитування (http://surl.li/agvaw, http://surl.li/bdnek), результати яких аналізуються на засіданнях кафедр, комісії з якості, вченої ради факультету.

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

Безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів регулюється Статутом НАУ (http://surl.li/amepd). Здобувачам надаються науково-методичні, культурно-просвітницькі, інформаційні, консультаційні послуги. Для забезпечення безпеки життєдіяльності здобувачів кураторами навчальних груп проводяться інструктажі з питань БЖД: охорони здоров'я, пожежної, радіаційної безпеки, безпеки дорожнього руху, реагування на надзвичайні ситуації, безпеки побуту, правил поведінки напередодні канікул та свят (http://surl.li/ejktb). Надання медичних послуг, проведення діагностичної медичної експертизи забезпечує Медичний центр НАУ (http://surl.li/bfntb). У відділі безпекової діяльності створена «Електронна скринька довіри» (http://surl.li/bgakh). Психологічний супровід та допомогу в адаптації здобувачів забезпечує сектор психологопедагогічної роботи (http://surl.li/eimtl). Запобіганню захворювань на COVID-19, на період пандемії,

згідно наказів ректора НАУ було впроваджено невідкладні заходи щодо організації дистанційного навчання на платформі Google Classroom. Дистанційний режим навчання триває в умовах військового стану. Всі учасники освітнього процесу ознайомлені щодо дій у разі виникнення надзвичайних ситуацій (http://surl.li/eittz).

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?

Механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів ВО реалізуються в системі кафедра – факультет – університет й ґрунтуються на максимальній поінформованості здобувачів.
Освітня підтримка під час навчання здобувачів ВО забезпечується через розподіл функцій випусковою кафедрою, зокрема гарантом ОП, завідувачем кафедри, відповідальним за наукову роботу кафедри, кураторами груп, науково-педагогічними працівниками, в тому числі керівниками практик, кваліфікаційних робіт.
Організаційна підтримка здобувачів реалізується у взаємодії зі структурними підрозділами університету (навчальний та начально-методичний відділи, відділ науково-технічної інформації, відділ по роботі зі студентами тощо (http://surl.li/ejktn)), Факультету міжнародних відносин, Студентською радою.
Інформаційна підтримка забезпечується офіційними каналами – сайт університету (https://nau.edu.ua/), факультетів (http://fmv.nau.edu.ua), кафедр (http://kmmt.nau.edu.ua/), бібліотеки НАУ (http://surl.li/ejkrt), репозитарій (https://er.nau.edu.ua), корпоративна пошта НАУ, класи ОК на платформі Google Suite, сторінки в соцмережах (http://surl.li/elmvd, http://surl.li/elmuz, https://t.me/kmmt_nau).
Консультативну підтримку забезпечують наставники академічних груп (http://surl.li/eixlo), викладачі, гарант ОП, завідувач кафедри, декан факультету та заступники декана, за потреби доцільний за функціональним призначенням структурний підрозділ університету.
Соціальна підтримка реалізується через соціально-гуманітарний напрям роботи зі здобувачами: наставник – старший наставник кафедри – старший наставник факультету. Зворотній зв'язок зі студентами підтримується шляхом опитувань та аналізу студентських Telegram-каналів.
Психологічну допомогу та консультування здобувачів ВО також надає сектор психолого-педагогічної роботи (http://surl.li/eittx). Соціальна підтримка забезпечується участю здобувачів у професійній спілці студентів НАУ, наданням гуртожитку, стипендіями, можливостю гармонійного поєднання навчання і роботи (http://pposa.nau.edu.ua/).
Анонімне анкетування здобувачів (http://surl.li/agvaw, http://surl.li/bdnek) свідчить, що освітня, організаційна, інформаційна, консультативна та соціальна їх підтримка в Університеті і на кафедрі знаходиться на належному рівні.

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

В НАУ створені умови щодо реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами на основі: концепції організації інклюзивного навчання в НАУ (http://surl.li/dmxvs), наказу ректора «Про затвердження положення про порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення» (http://surl.li/amerd). Для організації безбар'єрного доступу до будівель та приміщень в НАУ затверджено план-графік виконання робіт (http://surl.li/amerk, http://surl.li/eittf), здійснюється оцінка стану будівель та території ЗВО на відповідність нормам (http://surl.li/bfogu, http://surl.li/dmxvy), видано розпорядження «Про закріплення аудиторій для осіб з особливими освітніми потребами під час освітнього процесу» (http://surl.li/dmxvw).
До осіб з особливими освітніми потребами можна віднести також сиріт, студентів з дітьми тощо. Для таких здобувачів здійснюється як консультативна (наставники груп, Студентська рада, відповідні структурні підрозділи НАУ), так і матеріальна підтримка (http://surl.li/ehcdm).
Дистанційне навчання надає можливість особам з особливими освітніми потребами вчитися у власному часовому темпі за індивідуальним планом. Здобувачі забезпечуються інформаційними матеріалами, їм надається консультаційна допомога при вирішенні проблемних питань у рамках навчального плану.
За останні 5 років особи з особливими освітніми потребами на ОП не навчалися.

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

Захист здобувачів ВО під час освітнього процесу від будь-яких форм фізичного та психічного насильства, приниження честі та гідності, дискримінації за будь-якою ознакою, пропаганди й агітації, що завдають шкоди здобувачам вищої освіти, а також дотримання в освітньому процесі та науковій діяльності академічної доброчесності, норм педагогічної етики, моралі, поваги до гідності усіх учасників академічної спільноти регулюється: Правилами внутрішнього розпорядку (http://surl.li/eisxp), Антикорупційною програмою НАУ (http://surl.li/bfoik), Положенням про Комісію з оцінки корупційних ризиків НАУ для розгляду заяв про виявлені корупційні правопорушення (http://surl.li/anhct), Положення про запобігання та протидію булінгу, мобінгу, кібербулінгу, харасменту в НАУ (http://surl.li/bdviq), Положенням про організацію внутрішньої службової перевірки (http://surl.li/bdvif), Положенням про комісію з правопорушень НАУ (http://surl.li/eixul). У цих документах передбачено процедури врегулювання конфліктних ситуацій, у тому числі пов'язаних з сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією.
На забезпечення демократичних взаємин між адміністрацією, викладачами та здобувачами ВО, упередження

конфліктних ситуацій, а в разі їх виникнення – розв'язання на основі неупередженого, прозорого та докладного вивчення спрямований Кодекс честі науково-педагогічного працівника і студента НАУ (http://surl.li/ajotn). Первинною процедурою вирішення конфліктних ситуацій серед здобувачів ВО є звернення до наставника групи з метою вирішення ситуації, за необхідності до завідувача кафедри або декана факультету. Залежно від характеру конфліктної ситуації до вирішення можуть залучатися представники студентського самоврядування. Надавати заяви, інформацію та повідомлення про виявлені правопорушення можна захищену електронну скриньку довіри НАУ (http://surl.li/bgakh).
Консультативно-правову допомогу здобувачам надають: юридичний відділ (http://surl.li/ejpef), відділ по роботі із студентами (http://surl.li/eittx , сектор психолого-педагогічної роботи НАУ (http://surl.li/eimtl), органи студентського самоврядування (http://surl.li/agvdd), профспілкова організація студентів і аспірантів (http://surl.li/bfnzv) тощо.
Випадків сексуальних домагань, дискримінації, корупції під час реалізації ОП не було.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет

Система менеджменту якості НАУ (http://surl.li/brlcq), Політика в сфері якості НАУ (http://surl.li/dqhau), Положення про систему забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності НАУ (http://surl.li/anbfl) є нормативною основою для процедур забезпечення якості ОП. Процедури розроблення, затвердження та періодичного перегляду ОП в НАУ відбуваються відповідно до Положення про освітні програми НАУ (http://surl.li/aczsi), а також з урахуванням Положення про гаранта освітньої програми (http://surl.li/eiswx), наказів ректора про щорічний перегляд освітніх програм (http://surl.li/eixvz, http://surl.li/eixvy).

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Перегляд ОП відбувається в результаті періодичного моніторингу з метою удосконалення як окремих компонент ОП, так і всієї програми. Моніторинг здійснюється як мінімум раз на рік (http://surl.li/agvar). Процедура перегляду ОП проводиться відповідно до Положення про систему забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності НАУ (http://surl.li/anbfl), Положення про освітні програми НАУ (http://surl.li/aczsi), Положення про гаранта освітньої програми (http://surl.li/eiswx), орієнтована на місію та стратегію НАУ, позиції та потреби стейкхолдерів, тенденції розвитку спеціальності, галузевий та регіональний контекст, досвід аналогічних вітчизняних та іноземних ОП, встановлення відповідності структури та змісту вимогам законодавчої бази, що регулює якість освіти, вимогам ринку праці до якості фахівців, сформованості загальних та фахових компетентностей, освітніх потреб здобувачів.
В ОП у 2022 р. були внесені зміни, які враховували зауваження та рекомендації: експертної групи та галузевої експертної ради, що проводили акредитаційну експертизу у 2022 р., здобувачів ВО, випускників спеціальності, академічної спільноти та роботодавців. Були проведені розширені засідання кафедри із залученням всіх зацікавлених сторін. Для повноти виконання вимог Стандарту вищої освіти спеціальності 186 "Видавництво та поліграфія" введена ОК23 «Економіка підприємств видавничо-поліграфічної галузі», яка забезпечить набуття ЗК 1, 2, 3, 4, 5; ФК 5, 6, 7, 8 та ПРН 1, 4, 12, 14, 15. За результатами консультацій робочої групи, гаранта ОП зі стейкхолдерами та здобувачами ВО переглянуто тематики робочих програм дисциплін, курсових робіт, проектів, завдань до практичної підготовки, оновлено рекомендовані інформаційні джерела. Зміни в опис ОП та відповідні навчальні плани введено в дію наказом ректора від 17.06.22 №180/од (http://surl.li/elnaq).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

Здобувачі ВО залучені до процесу періодичного перегляду ОП через включення до складу робочої групи з розроблення ОП, до складу Комісії з якості факультету, Вченої ради факультету, Ради з якості НАУ, Вченої ради НАУ. Впливають на перегляд ОП під час онлайн-опитувань (http://surl.li/agvaw, http://surl.li/bdnek). Під час проведення годин корпоративної культури здобувачі мають можливість висловити побажання по змістовному наповненню дисциплін. Можуть взяти участь в публічному обговоренні ОП на сайті НАУ (http://surl.li/agvar).
Так, здобувачка ВО Барикіна А. (у 2021-2022 н.р. група ВП-415) була членом робочої групи з розроблення ОП, Вороніна Є. (група ВП-415) є член Комісії з якості факультету. У розширеному засіданні кафедри з питань оновлення ОП у 2021р. (протокол №7 від 02.02.21) брали участь здобувачі Петренко М. (в той час група ВП-316ст), Вороніна Є. (в той час група ВП-315); у 2022р. (протокол №10 від 03.05.22) - Барикіна А. та Березовська А.
Результатом врахування позиції здобувачів є оновлення тематики лабораторних робіт ОК «Основи технічної естетики і дизайну», «Основи типографіки», «Інженерна і комп'ютерна графіка». За результатами опитування здобувачів удосконалено змістовне наповнення дисциплін «Друкарські та електронні засоби інформації», «Цифрова обробка аудіо- і відео інформації», «Мультимедійні технології в інформаційній діяльності», до переліку вибіркових ОК включено «Основи технології інтерактивних систем», «Веб-дизайн», «Основи комп'ютерної анімації».

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

Вирішальна роль в усіх процесах, пов'язаних з функціонуванням внутрішньої системи забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності НАУ, належить студентському самоврядуванню (http://surl.li/bdqag), діяльність якого впливає на основні освітні, фінансово-господарські та інші процеси. Залучення здобувачів ВО до участі в усіх видах діяльності і процесах внутрішнього забезпечення якості дозволяє не тільки отримати сигнали про слабкі / сильні сторони функціонування, а й повною мірою використовувати механізми для найбільш ефективного розкриття внутрішнього потенціалу самих здобувачів ВО. Студентське самоврядування бере участь у процедурі внутрішнього забезпечення якості ОП та має можливість впливати на процеси реалізації ОП через присутність представників студентства серед членів низки комісій та рад факультетського та університетського рівня: Вчена рада університету (http://surl.li/elnbt, Вчена рада факультету (http://surl.li/elnby), Рада з якості університету (http://surl.li/dnele), Комісія з якості факультету (http://surl.li/elncd), Комісія з правопорушень, Комісія з поселення, Стипендіальна комісія тощо. Голова студентської ради факультету бере участь у погодженні освітніх програм та навчальних планів відповідних ОП. Студентське самоврядування бере участь у процедурі внутрішнього забезпечення якості ОП через мотивування здобувачів вищої освіти до участі в опитуваннях та анкетуванні.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Роботодавці залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості. Складовими системи внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості ВО НАУ є Рада роботодавців НАУ (http://surl.li/dikuw) та Рада роботодавців факультету (http://surl.li/eljwq), представники роботодавців є членами робочої групи з розробки ОП (http://surl.li/eisaa). Під час виробничих практик від керівників практик відгуки щодо оволодіння компетентностями здобувачами та змісту ОП. Під час стажувань здобувачів в межах угод про співробітництво (http://surl.li/eimlj) роботодавці надають рекомендації стосовно підвищення якості ОП. Також роботодавці беруть участь в публічному обговоренні ОП (http://surl.li/elnct).
За результатами консультування зі стейкхолдерами (ДП «Антонов», ДНПБ ім. В. О. Сухомлинського, ТОВ «Розумники», ТОВ «ФРАНКО ПАК», ТОВ «24 ПРІНТ», ТОВ «ДРУКАРНЯ «АБРИС ПРИНТ», Редакційно-видавничий відділ НАУ та ін.) ОП удосконалена в частині практичної підготовки здобувачів ВО: в ОП редакції 2021 року та відповідних навчальних планах практична підготовка проводиться починаючи з 2 семестру; розширено перелік вибіркових компонент; переглянуто зміст окремих ОК з метою поглибленого освоєння здобувачами ВО питань проєктування друкованих та електронних видань з урахуванням специфіки авіаційної галузі; внесені зміни в тематику курсових робіт, наприклад введення обов'язкових елементів AR-технологій при проектуванні макетів видань.

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП

Збір та розгляд інформації про професійні орієнтири та траєкторії працевлаштування випускників ОП здійснюється централізовано та структурними підрозділами (факультетами, кафедрами) наступним чином: анкетування випускників (http://surl.li/bdnek); проведення моніторингу професійних досягнень через соціальні мережі (https://t.me/kmmt_nau); пошук та надання інформації про вакансії (http://surl.li/ejpds); організація зустрічей з роботодавцями, консультація щодо напрямів діяльності та вимог компанії-працедавця (http://surl.li/ejpdp); допомога у пошуку місця виробничих практик; залучення потенційних роботодавців до круглих столів, конференцій; забезпечення прямого контакту випускників із роботодавцями тощо.

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

Система менеджменту якості НАУ відповідає міжнародному стандарту ISO 9001:2015 «Система менеджменту якості. Вимоги» (http://surl.li/ejpde). Внутрішня система забезпечення якості в НАУ реалізується через виконання наступних процедур (http://surl.li/brlcq): розроблення стратегії забезпечення якості освітньої діяльності та ВО; організації системи забезпечення якості освітньої діяльності та ВО; перегляд ОП з визначеною періодичністю та постійним моніторингом; формування системи відповідальності за забезпечення якості; залучення здобувачів до забезпечення якості; щорічне оцінювання здобувачів, НПП та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному сайті; забезпечення підвищення кваліфікації НПП; забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи здобувачів ВО, за кожною ОП; забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом; забезпечення публічності інформації про ОП, ступені ВО та кваліфікації; забезпечення дотримання академічної доброчесності, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату; втілення політики в сфері якості, її моніторингу та перегляду.
У ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості робоча група у 2021 р. розробила нову редакцію ОП «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня ВО, введену в дію наказом ректора №326/од від 01.06.21. Було внесено зміни до переліку ОК, що відповідно Стандарту вищої освіти зі спеціальності 186 «Виробництво та технології» формують низку обов'язкових компетентностей та ПРН, зокрема з сучасних поліграфічних технологій (ОК16, ОК22, ОК25, ОК30, ОК32, ОК34, ОК35). У 2022 р. здійснено щорічний перегляд ОП, в установленому порядку внесено зміни в редакцію ОП 2021 року (наказ ректора від 17.06.22 №180/од).

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги

під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були враховані під час удосконалення цієї ОП?

За результатами розгляду акредит. справи №2069/АС-21 рішенням НА ухвалено умовну акредитацію, прот. №6(11) від 14.04.22. З метою удосконалення ОП (прот. кафедри №9/1 від 12.04.22, №4 від 4.10.22, Вченої ради ФМВ №6 від 13.09.22):
1. Здійснено перегляд ОП, внесено зміни в опис (http://surl.li/eisaa) та навчальні плани (наказ №180/од від 17.06.22, http://surl.li/eliic). Зміни ОП повною мірою враховують зауваження та рекомендації: ЕГ і ГЕР, здобувачів, випускників, академ. спільноти, роботодавців (прот. каф. №10 від 3.05.22, Вченої ради ФМВ №4 від 25.05.22).
2. ОП відповідає місії й стратегії НАУ. Авіаційний контекст враховано у змістовному наповненні ОК6-8, ОК11-13, ОК16, ОК18-19, ОК21, ОК24-25, ОК28-32, ОК35, ОК37 (http://surl.li/eisan).
3. В оновленій редакції ОП введено ОК23, яка забезпечує набуття ЗК1,2,3,4,5; ФК5,6,7,8; ПРН1,4,12,14,15.
4. Оновлено робочі програми дисциплін (прот. каф. №12 від 28.06.22, №13 від 22.08.22): переглянуто зміст та наповнення ОК на відповідність ОП в аспекті формування ЗК, ФК, ПРН; усунуто дублювання тем в ОК21 та ОК25; оновлено списки літератури та е-ресурсів відповідно до сучасних тенденцій видавн.-поліграф. галузі, чинних стандартів.
5. Конкретизовано зміст і форму завдань самостійної роботи здобувачів - розподіл часу для виконання завдань за кожною темою визначено в робочих програмах, самі ж завдання розміщено в репозитарії (http://surl.li/encon).
6. Затверджено Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (наказ №309/од від 3.10.22, http://surl.li/eisdj).
7. Посилено врахування інноваційних технологій, сучасних трендів створення електронних мультимед. видань, зокрема з використанням AR-технологій. В ОК31 обов'язковим є додавання елементів доповненої реальності.
8. Посилено кадровий склад ОП - реалізацію ОП забезпечують НПП, які мають фахову освіту, науковий ступінь, вчене звання відповідно до спеціальності, досвід роботи у галузі, працюють в штаті НАУ (http://surl.li/ejkot).
9. Активізовано публікаційну активність НПП у фахових виданнях, міжнар. науково-практ. конференціях (http://surl.li/encob).
10. Оновлено комп'ютерну техніку для забезпечення навчального процесу – придбано 10 ноутбуків Acer, принтери; розширено застосування сервісів під ліцензією GSuite; створено віртуальні робочі місця Virtual desktop infrastructure; погоджено з базами практик можливість використання здобувачами ліцензійного ПЗ, яке є в наявності на базах практик, для виконання завдань практики.
11. Посилено публічність відображення питань забезпечення якості ВО – на сайті НАУ / ФМВ / кафедри розміщено інформацію про Раду з якості НАУ (http://surl.li/encnt), Раду роботодавців НАУ (http://surl.li/dikuw), Комісію з якості ФМВ, Раду роботодавців ФМВ, Науково-методичну раду ФМВ (http://surl.li/encnv, http://surl.li/eixlc).
12. Удосконалено механізм рецензування ОП - на сайті кафедри розміщено контакти гаранта для надання пропозицій (http://surl.li/eixlc).

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

Представники академічної спільноти залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП як: члени Вчених рад факультетів, Вченої ради НАУ, Науково-методичної ради, Комісій з якості факультетів, Ради з якості НАУ тощо. Системно проводиться робота щодо постійного ознайомлення учасників академічної спільноти з новими тенденціями в цьому напрямі (http://surl.li/brlcq).
Учасники академічної спільноти беруть участь у розробці та перегляді ОП, обговореннях і рекомендаціях до робочих програм, перегляді навчально-методичного забезпечея дисциплін, погодженні рукописів підручників та поширенні передового досвіду в навчальний процес на ОП. Академічна спільнота бере участь в круглих столах, наукових конференціях, опитуваннях. НПП з метою підвищення компетенцій проходять наукові стажування в університетах країн ЄС та України, є співавторами монографій, наукових статей, підготовлених разом з науковими співробітниками з інших вітчизняних та зарубіжних ЗВО.

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

Відповідно до Положення про систему забезпечення якості ВО та освітньої діяльності НАУ (http://surl.li/anbfl): діє п'ятирівнева система розподілу відповідальності за здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти: 1) здобувачі ВО; 2) кафедри, гаранти ОП, робочі групи, відповідальні за освітні компоненти; 3) структурні підрозділи, які здійснюють освітню діяльність, комісія з якості факультету, організація студентського самоврядування, галузеві консультативні комітети (ради роботодавців); 4) структурні підрозділи університету, що відповідають за внутрішню систему забезпечення якості (відділ моніторингу якості освіти, навчально-методичний відділ, навчальний відділ, відділ ліцензування та акредитації, рада з якості) та структурні підрозділи університету, що залучені до реалізації внутрішньої системи забезпечення якості (профільні проректори, відділ по роботі зі студентами, органи студентського самоврядування), що відповідають за розроблення та апробацію загальноуніверситетських рішень, документів, процедур, проектів, моніторинг академічної політики структурних підрозділів і університету загалом); 5) Наглядова рада, Вчена рада, ректор (прийняття загальноуніверситетських рішень щодо формування стратегії і політик забезпечення якості, затвердження нормативних актів, програм дій, заходів, затвердження і закриття ОП).

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

В НАУ чітко прописані правила і процедури, що регулюють права і обов'язки всіх учасників освітнього процесу, розміщені у відкритому доступі (http://surl.li/ehbav, http://surl.li/eisxl): Статут НАУ (http://surl.li/amepd); Правила внутрішнього трудового розпорядку (http://surl.li/eisxp); Положення про організацію освітнього процесу (http://surl.li/gqvm); Положення про організацію та проведення поточного і семестрового контролю (http://surl.li/grmf); Положення про виявлення та запобігання академічному плагіату (http://surl.li/ajoud); Положення про порядок виявлення та встановлення фактів порушення академічної доброчесності здобувачами вищої освіти (http://surl.li/eiste); Положення про формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача вищої освіти (http://surl.li/dhbog); Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти та/або інформальної освіти (http://surl.li/eisdj); Положення про організацію та проведення практик здобувачів вищої освіти Національного авіаційного університету (http://surl.li/brjcq); Положення про атестацію випускників (http://surl.li/dqami); Положення про організацію самостійної роботи здобувачів вищої освіти (http://surl.li/sdhy); Положення про індивідуальний навчальний план студента (http://surl.li/bdngn); Положення про гаранта ОП (http://surl.li/eiswx), договір про надання освітньої послуги, контракти з НПП, посадові інструкції тощо.

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

Проєкти нормативних документів (http://surl.li/ejpck), проєкти ОП (http://surl.li/agvar).

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

http://surl.li/eixlc

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Сильні сторони ОП:
- цілі ОП «Технології електронних мультимедійних видань» відповідають «Стратегії розвитку Національного авіаційного університету до 2030 року», «Концепції інноваційного розвитку університету» та сприяють їх всебічній реалізації;
- реалізація ОП саме в НАУ, який є одним з провідних закладів вищої освіти України, дозволяє організувати освітній процес, використовуючи інфраструктурні можливості університету, що дає можливість залучення фахівців різних спеціальностей;
- викладацький склад кафедри має викладачів, що працюють на постійній основі з досвідом практичної роботи на підприємствах видавничо-поліграфічної галузі;
- розвинута система інформування учасників освітнього процесу щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання;
- можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії;
- роль студентського самоврядування в реалізації ОП;
- залучення студентів до участі в наукових конференціях, конкурсах, олімпіадах, студентських проєктах;
- сформована система забезпечення якості освіти;
- сформована культура академічної доброчесності - студенти обізнані щодо заходів академічної доброчесності, використовується перевірка на плагіат кваліфікаційних та курсових робіт, наукових праць викладачів;
- сформована комплексна система дистанційного навчання на базі Google Classroom;
- наявність налагодженої співпраці зі стейкхолдерами, випускниками спеціальності;
- практика наукового консультування НПП установ, підприємств, організацій;
- реалізація міжнародної академічної мобільності серед здобувачів вищої освіти ОП;
- академічна мобільність науково-педагогічних працівників;
- система заохочення викладацької майстерності, яка передбачає матеріальне і професійне заохочення.

Слабкі сторони ОП:
- недостатньо розвинена практика академічної мобільності серед здобувачів вищої освіти ОП;
- недостатня наукова діяльність НПП кафедри в міжнародних проектах, конференціях, пов'язаних з видавничо-поліграфічною галуззю;
- недостатній рівень залучення іноземних фахівців до участі в освітньому процесі та науковій діяльності за ОП.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

З метою розвитку ОП впродовж найближчих 3 років планується здійснити такі заходи:
- збільшити участь студентів в міжнародних програмах академічної мобільності у рамках дії договорів про співпрацю;
- розширити та поглибити співпрацю з провідними поліграфічними підприємствами, зокрема підписати угоду про

співпрацю з ДП «Поліграфкомбінат «Україна»;
- поглибити міждисциплінарність програми з урахуванням специфіки та потреб роботодавців видавничо-поліграфічної галузі та авіакосмічної галузі, зокрема з огляду на завдання підприємств в сфері створення сучасних тренінгових систем;
- підвищити публікаційну активність НПП та здобувачів ВО у зарубіжних фахових виданнях з імпакт-фактором;
- збільшити показники участі науково-педагогічних працівників та здобувачів ВО у грантових проєктах за рахунок розширення кола закордонних партнерів.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

***

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ:

Дата: 25.01.2023 р.

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	**Хеш файла**	
Охорона праці	навчальна дисципліна	*33_РП Охорона праці 22.pdf*	nfke4TaJV42lP1N2cNPTl6JKuqLuGu+GOMk5llDZG48=	*Мікрокліматичний стенд (термометри, психрометри, барометр-анероїд). Універсальний газоаналізатор УГ-2 для вимірювання концентрації шкідливих речовин у повітрі робочої зони. Електроустаткування, лабораторний прилад для визначення опору людини до змінного струму. Шумомір фірми "Брюль і К'єр" для вимірювання рівнів гучності. Шумомір ІШВ для вимірювання виробничого шуму та вібрації. Прилад для вимірювання радіації ДП-5В (дозиметр польовий військовий). Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	навчальна дисципліна	*34_РП_Обладнання ВПВ 22.pdf*	u/FlqeCAl12VW19puCFcuojBuGWy95d4DD10sEGQXMA=	*Ризограф RISO R/ 570; дублікатор RISO GR, копір Canon IR 2018. Однорізальна машина ADAST MAXIMA MS 62 (та заточка ножів); Клейова машина CP BOURG B B 3001, Вакуумна аркушепідбиральна машина DUPLO BC 10/60; Брошурувальник DUPLO DM B-120; Машина фальцювальна напівавтомат; Машина ниткошвейна напівавтомат БНШ-6; Дротошвейна машина 4БПШ-30; Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки. Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу. Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250*

				Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт. Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).
Технології електронних мультимедійних видань	навчальна дисципліна	*35_РП ТЕММВидань 2022.pdf*	MNKOLKnUeugdhmnjXRVJta09UwwtnDVTrVPlUBQSGBg=	*Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки. Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу. Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт. Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	курсова робота (проект)	*36_МР КП ТЕММВидань_2021.pdf*	HO4BrH11qxmG2hziaiP3IGY2zr4N1bBIjvij8FfIUWU=	*Для представлення результатів дослідження: мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт*

				тощо).
Стандартизація та управління якістю	навчальна дисципліна	*37_РП _СТУЯ 22.pdf*	cNJpULv/MldE7n7vdlo8bJ/M4KKRoTuze/lJAlzU/40=	*Принтер Konica Minolta Bizhub C258; копір Canon IR 2018; спектрофотометр X-Rite та колірна шкала і калібрування її ColorChecker Pro Photo Kit. Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки. Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу. Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт. Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Фахово-ознайомлювальна практика	практика	*38_1к ФО_Практика 22.pdf*	1jboIvTovS4Wh1yqRvN/Q7NZomUQok77/Ht/Swbd/CQ=	*Залежно від бази практики (обладнання та ПЗ надає база практики). Для представлення результатів дослідження: мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Інформаційно-технологічна практика	практика	*39_2к. Інформаційно-технологічна практика _22.pdf*	xJzJX3J7rJGPI9JPhaU9rXaV/g2W60ohcca6PoKEMgQ=	*Залежно від бази практики (обладнання та ПЗ надає база практики). Для представлення результатів дослідження: мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*

Технологічна практика	практика	*40_3к. Технологічна практика 22.pdf*	8raLqIrGBFzPeOSObRQ/WnrDyKLRvwDH/DJasOv1TYI=	*Залежно від бази практики (обладнання та ПЗ надає база практики). Для представлення результатів дослідження: мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	навчальна дисципліна	*32_РП_ЦОАВІ 22.pdf*	UaCfFT1O/JNBykqV8SXofGwH4/byD/LKqpV7zi2GiXE=	*Мікрофон студійний, мікрофонний екран, аналоговий магнітофон з плівковими записами, програвач вінілових платівок з комплектом платівок, аналоговий відеомагнітофон.* *Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Cool Edit Pro 2.0, Sound Forge, Cubase, Sony Vegas, Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects), Audacity, Shotcut, DaVinci Resolve Pro, Natron.* *Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки.* *Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу.* *Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.;* *Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.;* *Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.;* *Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт.* *Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Переддипломна практика	практика	*41_4к. Переддипломна практика 22.pdf*	vu0TgttsTtc2G7vOHwQ9ii0Md/0oa18n56F9BR0Be08=	*Залежно від бази практики (обладнання та ПЗ надає база практики). Для представлення результатів дослідження:*

				мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).
Фахова іноземна мова	навчальна дисципліна	*03_РП_Фахова іноземна мова_22.pdf*	iDr+pkRPEXxoUHxkkJTHbcPxnT4ABV9PApN89nOXxuI=	*Лінгафонний кабінет: комп'ютер Intel Celeron CPU E1200 (1 шт.); мультимедійний проектор EPSON EB-X31 (1 шт.); монітор студента SAMSUNG (16 шт.); доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Друкарські і електронні засоби інформації	навчальна дисципліна	*07_РП_ДіЕЗІ_22.pdf*	gupEox55mDch+Ec9l/atswKr9PtNngcLxTlIh36hf9k=	*Планшетний сканер HP ScanJet 280.* *Мікрофон бездротовий 2,4G High-End Wireless Microphone.* *Інтерактивні тренінгові системи навчання стрільби зі стрілецької зброї (Targets 2.9, Targets 3.0).* *Принтер Konica Minolta Bizhub C258.* *Копір Canon IR 2018.* *Спектрофотометр X-Rite.* *Ризограф RISO R/ 570* *Дублікатор RISO GR.* *Паперорізальна машина BPI 1- 2.* *Паперорізальна машина ADAST MAXIMA MS- 107.* *Одн.різальна машина ADAST MAXIMA MS 62 (та заточка ножів).* *Клейова машина CP BOURG B B 3001.* *Вакуумна аркушепідбиральна машина DUPLO BC 10/60.* *Брошурувальник DUPLO DM B-120.* *Машина фальцювальна напівавтомат;* *Машина ниткошвейна напівавтомат БНШ-6.* *Дротошвейна машина 4БПШ- 30.* *Станок бігувальний УПБ- 500.* *Вихідний пристрій лівий LUL.* *Копіювальна рама GRAPH COPY TECT 640.* *Ламінатор Catena 65.* *Прес гарячого тиснення GOLD PRESS 41.* *Дротошвейна машина БШП-4.* *Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки.* *Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу.* *Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.;* *Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel*

				HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт. Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).
Основи композиції та проєктної графіки	навчальна дисципліна	*11_РП_Основи композ. і проєктної графіки.pdf*	+cdVyWFUvPYq+r76T5cqZywQ9S2wNuMT147nzwul/7U=	*Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC), GIMP, Paint.net, Inkscape; графічні матеріали. Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки. Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу. Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт. Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*

Інженерна і комп'ютерна графіка	навчальна дисципліна	*14_РП_Інженерна і комп графіка.pdf*	/xDRbTayixQhVWZBPof9YZjHAwW009fvL+aPJVnwqFM=	*Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC); GIMP, Paint.net, Inkscape, AutoCAD для студентів та викладачів.* *Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки.* *Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу.* *Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.;* *Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.;* *Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.;* *Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт.* *Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Прикладна математика	навчальна дисципліна	*15_РП_ Прикладна математика 22.pdf*	v9yZWl58IIwLZxZRrxkYOFy9zgcooIPrSF/SvWlk35c=	*Програмне забезпечення – безкоштовні версії програмного забезпечення Scilab, Matlab.* *Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки.* *Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу.* *Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.;* *Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17*

				дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт. Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).
Економіка підприємств видавничо-поліграфічної галузі	навчальна дисципліна	*23_РП_Економіка_підприємств_ВП галузі 22.pdf*	Jul8gydopCah7GXnUzypnQaeAtoI6vL9+dH1OhNQYMs=	*Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google форми / документи / презентації).*
Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки	навчальна дисципліна	*20_РП_Осн.комп.схемотехн.та електроніки_21.pdf*	AV73XdZdTgHbB2K8Mz9xE/tJIfy8J7nrA617l9S8VA4=	*Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Electronics Workbench. Планшетний сканер HP ScanJet 280, Проектор мультимедійний Acer, мікрофон бездротовий 2,4G High-End Wireless Microphone; інтерактивні тренінгові системи навчання стрільби зі стрілецької зброї (Targets 2.9, Targets 3.0). Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки. Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу. Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт.*

				Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).
Теорія кольору	навчальна дисципліна	*18_РП_Теорія кольору 22.pdf*	jh7Svzt5Lwxxh+xCVGXapQoa5L/3dzJCTHrGNJWfMqM=	*Програмне забезпечення – утиліта Adobe Gamma; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC), GIMP, Paint.net, Inkscape. Принтер Konica Minolta Bizhub C258; спектрофотометр X-Rite; колірні шкали і пристрій для калібрування i1 ColorChecker Pro Photo Kit. Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки. Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу. Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт. Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Кваліфікаційна робота	підсумкова атестація	*42_Положення про дипломні роботи (проекти) 2017.pdf*	RACORy9nNphx2kJgaT3xdnb2pVlEi1olWlkJifBBuFA=	*Для представлення результатів дослідження: мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Курсова робота з	курсова робота	*31_МР*	nZyrMsij/Tj2VzJ76W	*Програмне забезпечення –*

Видавнича справа і технічне редагування	(проект)	*КР_Видав.справа і тех.редаг. 21.pdf*	hNRekgtbNwL1lLzcx /RW1+gmM=	*безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, InDesign CC), GIMP, Paint.net, Inkscape, Scribus. Принтер Konica Minolta Bizhub C258; копір Canon IR 2018; спектрофотометр X-Rite; ризограф RISO R/ 570; дублікатор RISO GR, копір Canon IR 2018.* *Для представлення результатів дослідження: мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Видавнича справа і технічне редагування	навчальна дисципліна	*30_РП_Видав.справа і тех.редаг._22.pdf*	keYLaHOSkvfsxGoncbDRZV8Yn1YLGh77+UOoc2ASWGA=	*Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, InDesign CC), GIMP, Paint.net, Inkscape, Scribus. Принтер Konica Minolta Bizhub C258; копір Canon IR 2018; спектрофотометр X-Rite; ризограф RISO R/ 570; дублікатор RISO GR, копір Canon IR 2018.* *Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки.* *Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу.* *Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.;* *Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.;* *Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.;* *Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт.* *Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Курсова робота з Інформатика	курсова робота (проект)	*13_МР КР Інформатика*	KzUFL3jPwS8bXn1hHSpIu56Sf+Q3/jCd2	*Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії*

(видавничо-поліграфічні виробництва)		*(ВПВ) 21.pdf*	JrLMzSa8Y0=	*програмного забезпечення Dev-C++; Visual Studio Community. Принтер Konica Minolta Bizhub C258; копір Canon IR 2018; спектрофотометр X-Rite; ризограф RISO R/ 570; дублікатор RISO GR, копір Canon IR 2018. Для представлення результатів дослідження: мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Вища математика	навчальна дисципліна	*04_РП_Вища матем. 21.pdf*	WeyI56loBqWJhUoNAF6b2ktAN6B+BI6dOZZ919m74ks=	*Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт, Jamboard, Google Analytics).*
Фізика	навчальна дисципліна	*05_РП_Фізика 22.pdf*	Q4EIy5qmfCARaSXZZrVA+cGNDWF7ZXus2jak6tZnj5g=	*Установка для визначення моменту інерції твердого тіла за допомогою маятника Обербека. Установка для вимірювання електричних величин. Установка для визначення питомого опору провідника. Установка для вивчення інтерференційної схеми кілець Ньютона. Установка для вивчення абсолютно чорного тіла. Установка для вивчення зовнішнього фотоефекту. Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Вступ до спеціальності	навчальна дисципліна	*06_РП_Вступ до спец._22.pdf*	eVhUwrWGEymnAJavKOXcSieRQALUVigFUJ8TEgF5vdg=	*Планшетний сканер HP ScanJet 280; Мікрофон бездротовий 2,4G High-End Wireless Microphone. Інтерактивні тренінгові системи навчання стрільби зі стрілецької зброї (Targets 2.9, Targets 3.0). Принтер Konica Minolta Bizhub C258; Копір Canon IR 2018. Спектрофотометр X-Rite. Ризограф RISO R/ 570. Дублікатор RISO GR. Паперорізальна машина BPI 1- 2. Паперорізальна машина ADAST MAXIMA MS-107. Однорізальна машина ADAST MAXIMA MS 62 (та заточка ножів). Клейова машина CP BOURG B B 3001. Вакуумна аркушепідбиральна машина DUPLO BC 10/60. Брошурувальник DUPLO DM B-*

				120. *Машина фальцювальна напівавтомат;* *Машина ниткошвейна напівавтомат БНШ-6.* *Дротошвейна машина 4БПШ- 30.* *Станок бігувальний УПБ- 500.* *Вихідний пристрій лівий LUL.* *Копіювальна рама GRAPH COPY TECT 640.* *Ламінатор Catena 65.* *Прес гарячого тиснення GOLD PRESS 41.* *Дротошвейна машина БШП-4.* *Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки.* *Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу.* *Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.;* *Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.;* *Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.;* *Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт.* *Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Інформатика	навчальна дисципліна	*08_РП Інформатика 22.pdf*	Wav1dtfZ5jAIRl6m68lyv3MBBlHebFI7At0qfvbYVvA=	*Інтегроване середовище розробки на Python - PyCharm Community Edition.* *Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки.* *Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу.* *Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.;* *Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170*

				3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт. *Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Фізичне виховання та самовдосконалення	навчальна дисципліна	*09_РП_Фіз.Вихов. 21.pdf*	QjMyVmoRpDbn70Pm7zE1Lzh8iAZRfeffdxQbtHi0jGQ=	*Спортивний інвентар згідно з обраними спортивними секціями.* *Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Ділова українська мова	навчальна дисципліна	*10_РП Ділова укр.мова 21.pdf*	y91djxJvVRhhmrg3iVgJgFvgL3akMkMd2CWfJLvVc5E=	*Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	навчальна дисципліна	*12_РП _Інформатика (ВПВ) 22.pdf*	YMJmp01vFd+n41SQ9SAmiUsfg0+rMLdw/DJhJPtOkvM=	*Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Dev-C++; Visual Studio Community.* *Принтер Konica Minolta Bizhub C258; копір Canon IR 2018; спектрофотометр X-Rite; ризограф RISO R/ 570; дублікатор RISO GR, копір Canon IR 2018.* *Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки.* *Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу.* *Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.;* *Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170*

				3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт. *Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	курсова робота (проект)	*29_МР_КР Технологія фотореєстр. процесів 21.pdf*	Yi7L6GLQxR+x/cyp KYc1ZXhRF8rMO1W GhKtbJloxKTk=	*Цифровий фотоапарат SONY, CANON, планшетний сканер HP ScanJet380, сканер фотоплівки MDFC-1400, панорамна головка Manfrotto 303SPH. Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, Photoshop Lightroom), GIMP, Paint.net, Inkscape, RawTherapee, Darktable. Для представлення результатів дослідження: мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Хімічні основи поліграфії	навчальна дисципліна	*02_РП_Хімічні основи поліграфії _22.pdf*	pwKss5QoM4kEgRP D5XB7+Et+9EoEJCc WO+HEwaE1Kbo=	*Мікроскоп Celestron labs CB2000C;* *Твердомір комбінований Т-УДЗ;* *Термостат рідинний LOIP LT-117P;* *Спектрофотометр ULAB 101;* *Ваги OHAUS PA 214C (210/0,0001 г) внутрішнє калібрування;* *Шафа сушильна;* *РН метр 150МН;* *Товщиномір Градієнт ТП-2000;* *Аплікатор стержневий 90;* *Адгезіметр ОР;* *Прилад для визначення часу висихання ЛК матеріалів;* *Колориметр фотоелектронний концентраційний КФК-2;* *Іономір И-160М;* *Штативи, бюретки, мірні колби, стакани;* *Оксиди, гідроксиди, солі, основи, слабкі кислоти* *Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці /*

				форми / документи / презентації / сайт тощо).
Технології видавничо-поліграфічного виробництва	навчальна дисципліна	*16_РП_ТВПВ 22.pdf*	XQq29JmRzQXtcnTNksW/WDQANMoQ9gbcRRjfG8acNLA=	*Одноножові паперорізальні машини, фальцювальні машини, машини незшивного клейового скріплення, ниткошвейні машини, дротошейні машини, палітуркоробне обладнання. Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки. Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу. Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт. Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Курсова робота з Теорія кольору	курсова робота (проект)	*19_МР_КР_Теорія кольору 21.pdf*	1CDM9FotarbD6W56Pzq/n12kZbvRQ0cZfW683g1UoYg=	*Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC), GIMP, Paint.net, Inkscape; утиліта Adobe Gamma. Принтер Konica Minolta БФП Bizhub C258. Для представлення результатів дослідження: мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Основи типографіки	навчальна дисципліна	*21_РП_Основи типографіки 22.pdf*	94B0Y5HuGJHmfCa0aY/IANuGn6Kc9yiX56fspK/+M9M=	*Принтер Konica Minolta Bizhub C258; копір Canon IR 2018; Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC), GIMP, Paint.net, Inkscape;*

				Microsoft Font Maker. *Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки.* *Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу.* *Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.;* *Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.;* *Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.;* *Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт.* *Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Видавничо-поліграфічні матеріали	навчальна дисципліна	*22_РП_Видавничо-поліграфічні матеріали 22.pdf*	opQJLneaKqQ+TTw/MCqFHlYu8RTLtSPFuCzOcrr0+3g=	*Твердомір комбінований Т-УДЗ Товщиномір Градієнт ТП-2000 спектрофотометр X-Rite ; колірна шкали і пристрій для калібрування і1 ColorChecker Pro Photo Kit.* *Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки.* *Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу.* *Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.;* *Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.;*

				Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; *Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.;* *Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт.* *Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Основи технічної естетики і дизайну	навчальна дисципліна	*24_РП_Основи техн. естетики і дизайну 22.pdf*	xBxys43Yrag+0sQaLQnkbU4YNHzmoTwBLLZ756WZxdA=	*Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, InDesign CC), GIMP, Paint.net, Inkscape, Scribus, Figma trial version.* *Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки.* *Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу.* *Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.;* *Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.;* *Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.;* *Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт.* *Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Комп'ютерні видавничі системи	навчальна дисципліна	*25_РП_Комп.видавничі системи 22.pdf*	oi6PVv9WM5ZfSNrKfv2+WPfqAvoCFtH98scD4LyL43s=	*Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки.* *Комп'ютерний клас, в*

				залежності від розкладу. Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт. Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).
Додрукарське опрацювання інформації	навчальна дисципліна	*26_РП_Додрукарське опрац.інф. 22.pdf*	B3tVShh5l/71zjxvRepoaR3ykkTFfRiI8kVYQCjzI28=	*Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, InDesign CC), GIMP, Paint.net, Inkscape, Scribus; демо-версія Quite Software. Принтер Konica Minolta Bizhub C258; копір Canon IR 2018. Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки. Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу. Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма,*

				Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт. Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).
Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	курсова робота (проект)	*27_МР_КР_Додрукарське опрац.інф. 21.pdf*	SZuf6NA2g94nBKSU3uP1IhMPqDqqJCConG4WBmQ1Fho=	*Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, InDesign CC), GIMP, Paint.net, Inkscape, Scribus, демо-версія Quite Software. Принтер Konica Minolta Bizhub C258; копір Canon IR 2018. Для представлення результатів дослідження: мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Технологія фотореєстраційних процесів	навчальна дисципліна	*28_РП_Технологія фотореєстр. процесів 22.pdf*	lM96d8z+nOHIyULqa56P38r4U1W8O655/wg1KWCktjY=	*Цифровий фотоапарат SONY, CANON, планшетний сканер HP ScanJet380, сканер фотоплівки MDFC-1400, панорамна головка Manfrotto 303SPH. Програмне забезпечення – безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, Photoshop Lightroom), GIMP, Paint.net, Inkscape, RawTherapee, Darktable. Мультимедійне обладнання: ноутбуки ACER TravelMate P215-41, проектори MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson EB-W10; мобільний проекційний екран; інтерактивні дошки. Комп'ютерний клас, в залежності від розкладу. Аудиторія 5-009: Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Intel Celeron D 2533 MHz, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Аудиторія 5-111: Intel Corei3-4170 3.7GHz, 8Gb RAM, HDD 1 Tb, Intel HD Graphics 1024 MB, DVD+RW, монітор 21,5 дюйма, Windows 10 – 1 шт.; Intel Pentium Dual-Core 1,8 GHz, 1024 MB RAM, HDD 250 Gb, ATI Radeon 2400 Series (256 MB), DVD+\-RW, монітор 17 дюйма, Windows XP – 13 шт.; Intel Celeron D 2,4, 256 MB RAM, HDD 80 Gb, CD-ROM, монітор 17 дюйма, Windows XP – 1 шт.; Аудиторія 8а-108: Pentium Gold (10 покоління) 8 Gb RAM, HDD 256 GB SSD, монітор 22 дюйма, Windows 10 – 12 шт.; Аудиторія 8а-109: Core2duo, 2 Gb*

				RAM, 512 Gb HDD, Video 2 Gb, монітори 19 дюймів, Windows 7 – 12 шт. *Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Філософія	навчальна дисципліна	*17_РП_Філософія 22.pdf*	90XSw4fzDwYwzrluvuBtXSYdgpqhiTq+QndOyTZGraE=	*Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*
Історія української державності та культури	навчальна дисципліна	*01_РП_Історія УД та К_22.pdf*	lr1PIHPHCmwRTy6PWuzFtsZ+vRXbRlKL5oe8CS8ZfQ4=	*Мультимедійний комплекс (ноутбук, веб-камера, мікрофон, проектор, екран настінний), доступ до мережі інтернет, сервіси під ліцензією Google GSuite for Education (Google Classroom, Google Meet, Google таблиці / форми / документи / презентації / сайт тощо).*

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ID викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
377381	Войтко Тетяна Владиславівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2004, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом магістра, Приватне акціонерне товариство "Вищий навчальний заклад "Міжрегіональна Академія управління персоналом", рік закінчення: 2019, спеціальність: 073 Менеджмент, Диплом	18	Фахова іноземна мова	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Член комісії з якості Факультету міжнародних відносин НАУ. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Войтко Т. (2021). Розширена метафора як концепційний стилістичний прийом метафизичної поезії та методологія дослідження. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Філологія, (1), 12-17. https://doi.org/10.32689/maup.philol.2021.1.2 2. Войтко Т., Чернюк А. (2021). Англомовний

				кандидата наук ДК 006459, виданий 17.05.2012, Атестат доцента 12ДЦ 040217, виданий 31.10.2014			юридичний дискурс в аспекті перекладу. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Філологія, (1), 43-47. https://doi.org/10.32689/maup.philol.2021.1.7 3. Voytko, Tetyana, Artiushenko, Oksana (2020). Translation of the phraseological units in the headlines of the publicistic style (on the example of «The New York Times») . Astraea, 1(2), 118-133. doi: 10.34142/astraea.2020.1.2.07 П.п. 3 1. Voytko T. V., Cherniuk A. P. 1.1 TYPOLOGICAL CHARACTERISTICS OF AN ADVERTISING SLOGAN: CONTENT COMPONENT AND COMMUNICATIVE TASK. Current Theory and Practice Issues of Teaching Foreign Languages at Universities in Global Digital Educational Space: the collective monograph / Edited by N. Vasylyshyna. – Warsaw: RS Global Sp. z O.O., 2021. – 8-16 p. 2. Войтко Т.В. Гончаренко-Закревська Н.В. THE BASIC CHARACTERISTIC FEATURE OF POETIC METAPHOR IN DISCOURSE. Сучасні тенденції іншомовної професійної підготовки майбутніх фахівців немовних спеціальностей в полікультурному просторі / За заг. ред. Ю.О.Волошина, Н.В. Гончаренко-Закревської, Н.М. Василишиної. К.: ФМВ, НАУ, 2022. – 95 с. П.п. 4 1. Войтко Т.В., Гончаренко-Закревська Н.В. Методичні рекомендації для самостійної роботи здобувачів вищої освіти заочної форми навчання вищих навчальних закладів з дисципліни «Іноземна мова» (англійська). – К.: ФМВ НАУ, 2021. – 45 с. 2. Войтко Т.В. Робоча програма дисципліни «Іноземна мова (нормативний курс)». ФМВ НАУ, 2021.

							3. Войтко Т.В. Робоча програма дисципліни «Ділова іноземна мова». ФМВ НАУ, 2021. 4. Войтко Т.В. Робоча програма дисципліни «Академічне письмо англійською мовою» ФМВ НАУ, 2021. П.п. 12 1. Войтко Т.В. Типології ланцюжків вторинної номінації на прикладі спеціального дискурсу. Конференція кафедри іноземних мов, НАУ. 2021. 2. Войтко Т.В. Differential features and typology of special (banking) discourse. У співавторстві з Гончаренко-Закревською Н.В. Матеріали до монографії НАУ. 2021 3. Войтко Т.В. Translation of secondary nominated lexemes in a special discourse. Конференція. Київ, МАУП.2020. 5с. 4.Войтко Т.В. Terminology in English language for specific purposes. Конференція. Київ, МАУП. 2019 3с. 5. Войтко Т.В. The secondary nomination typology in English. Конференція. Київ, МАУП. 2019 4с. П.п. 14 Член оргкомітету міжнародної науково-практичної конференції «Сучасні тенденції іншомовної професійної підготовки майбутніх фахівців немовних спеціальностей в полікультурному просторі», НАУ. П.п. 19 Член громадської організації «Українська асоціація викладачів і дослідників європейської інтеграції». П.п. 20 Перекладач Бюро Перекладів (МАУП) з 2014 р. по 2020 р. Перекладач Бюро Перекладів Jur Klee з 2020 р. по теперішній час. Підвищення кваліфікації (стажування): ПрАТ Вищий навчальний заклад Міжрегіональна

							академія управління персоналом. 03.02.2020-26.02.2020 (210 годин/7 кредитів ЄКТС). Програма: Філологія. Назва дисциплін: Сучасні тенденції розвитку освітнього процесу у вищий школі. Методологічні основи викладання філологічних дисциплін. Дидактичні засоби вивчення мов у вищій школі. Методи активізації пізнавальної діяльності студентів у ВНЗ. Сучасні підходи до організації самостійної роботи студентів у ВНЗ. Актуальність викладання філологічних дисциплін. Впровадження комп'ютерно-комунікаційних технологій у вивченні філологічних дисциплін. Тема випускної роботи: Метафора в англійському художньому дискусії: типологія, функціонування, переклад. Свідоцтво про підвищення кваліфікації ПК № 00127522/004226-20 від 26.02.2020.
97822	Лобода Світлана Миколаївна	Професор (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом доктора наук ДД 009259, виданий 30.03.2011, Диплом кандидата наук ДК 014282, виданий 10.04.2002, Атестат доцента ДЦ 009660, виданий 16.12.2004, Атестат професора 12ПР 008665, виданий 25.04.2013	20	Видавнича справа і технічне редагування	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Лобода С. М., Родіонов П. Ю. Роль та місце взаємооцінювання в навчанні студентів технічних спеціальностей. Наукові записки Малої академії наук України. Київ, 2022. № 2 (24). С. 67–72 2. Лобода С. М., Родіонова О. В. Застосування мультимедійних технологій у підготовці бакалаврів технічних спеціальностей // Наукові записки Малої Академії Наук України. - 1 (23). - 2022. – С. 76 – 84. (http://snman.science/i

							ndex.php/sn/issue/view/10) 3. Loboda, S., Blaszczak I., Plyska, Y. (2021). "The role of Media and Professional Information and Communication Environment in the Formation of Social Activity of a Young University Teacher", Youth Voice Journal: Young People In Education, Vol. 3, pp. 7-14. ISBN (ONLINE): 978-1-911634-35-5. (SCOPUS). 4. Svitlana LOBODA, Yuriy PLYSKA Problem determinacji aksjologicznej stosowania technologii informacyjno-komunikacyjnych w warunkach przejścia do nowego paradygmatu edukacyjnego // Rocznik Lubuski pt. Zmiana społeczna i jej implikacje, tom 46. Cz. II, 2020. – s. 167 – 178. (http://www.roczniklubuski.uz.zgora.pl/tom-46-2020/). 5. Meleshko M., Loboda S., Rakitsky V. Application of the shauder basic function system for the presentation and concentration of information // Norwegian Journal of development of the International Science (ISSN 3453-9875). – VOL.1. – №41/2020. – p. 62 - 68. П.п. 4 1. Видавнича справа і технічне редагування: навчальний посібник [Електронний ресурс] / Лобода С.М., Денисенко С.М. - К.: «НАУ-друк», 2021. – 144 с. 2. Види цифрового друку [Електронний ресурс]: довідник / Лобода С. М., Денисенко С. М., Бобарчук О. А. – К.: «НАУ-друк», 2021. – 52 с. 3. Лобода С.М., Денисенко С.М. Новітні технології навчання майбутніх фахівців видавництва та поліграфії [Електронний ресурс]: Навчально-методичний посібник для викладачів вищої школи. – К.: НАУ, 2020. – 56 с. 4. Лобода С.М., Родіонова О.В. Книгорозповсюдженн

							я та виставкова діяльність : навчальний посібник / С.М. Лобода, О.В. Родіонова. – Київ : НАУ, 2022. – 192 с. П.п. 6 1. Матвійчук-Юдіна О. В. „Комплекс електронних освітніх ресурсів навчання комп'ютерної графіки майбутніх бакалаврів кібербезпеки" (13.00.10 – інформаційно-комунікаційні технології в освіті) – 12. 07. 2018 року на засіданні спеціалізованої вченої ради Д 26.459.01 в Інституті інформаційних технологій і засобів навчання НАПН України. П.п. 7 1. Член спеціалізованої вченої ради з присудження наукового ступеня доктора наук Д 26.452.01 в Інституті педагогіки Національної академії педагогічних наук України (наказ МОН від 28. 12. 2019 р. № 1643). 2. Член спеціалізованої вченої ради з присудження наукового ступеня доктора наук Д 29.053.03 у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (наказ МОН від 07.04.2022 №320) П.п. 8 1. Науковий керівник НДР № 109/09.01.07 «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022). 2. Член редакційної колегії „Education and Pedagogical Sciences" (ISSN:2227-281X). Категорія «Б». Засновник: Луганський національній університет імені Тараса Шевченка (м. Полтава); 3. Член редакційної колегії «Науково-педагогічні студії» (ISSN: 2663-5739 (online). Категорія «Б». Засновник: Державна науково-педагогічна бібліотека

							ім. В.О.Сухомлинського. Журнал індексується міжнародною базою даних Index Copernicus International. 4. 2018 р. – по теперішній час член міжнародної наукової ради „International Journal of Pedagogy, Innovation and New Technologies” (ISSN:2392-0092). Засновник: Akademia Pedagogiki Specjalnej Marii Grzegorzewskiej w Warszawie. Журнал індексується міжнародною базою даних Index Copernicus International. 5. 2021 р. – по теперішній час - рецензент «Prima Educatione» (Punkty MEiN: 40; ISSN: 2544-2317; e-ISSN: 2657-3229; https://journals.umcs.pl/pe) Засновник: Maria Curie-Skłodowska University, Lublin, Poland. Журнал індексується міжнародною базою даних Index Copernicus International. 6. 2021 р. – по теперішній час - рецензент «Horyzonty Wychowania» (ISSN:1643-9171; eISSN: 2391-9485; DOI: 10.17399/HW; https://horyzonty.ignatianum.edu.pl/HW). Засновник: Wydział Pedagogiczny Akademii Ignatianum w Krakowie, Poland). Журнал індексується міжнародною базою даних Index Copernicus International. П.п. 9 1. Член експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН України з педагогічних наук (наказ № 158 від 11 лютого 2019 р.) 2. Експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (ЗАТВЕРДЖЕНО Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти від «09» грудня 2021 р.). П.п. 11

							Рецензент, експерт наукових досліджень з використання національної спадщини та член Вченої ради Державної науково-педагогічної бібліотеки України ім. В.О. Сухомлинського НАПН України. П.п. 12 1. С.М. Лобода, О.В. Родіонова Проблеми кліматичної кризи та виклики підготовки фахівців видавничо-поліграфічної галузі. / X Всесвітній конгрес “Авіація в XXI столітті” – “Безпека в авіації та космічні технології”. К.: - НАУ - 28-30 вересня 2022 року. 2. S. Halchenko, O., Bobarchuk, S. Loboda, M. Meleshko Web technology for business process management on the example HCL Domino and ClevaDesk Modern international relations: topical problems of theory and practice: collective monograph / Faculty of International Relations of the National Aviation University; under general editorship of W. Welskopa, Y.O.Voloshin – Lodz: Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Biznesu i Nauk o Zdrowiu w Łodzi, 2021. – 503 p. – p. 336 – 344 3. С. Лобода Сучасні методи технічного редагування навчальних та наукових видань // Інформаційне забезпечення сфери освіти та науки України : матеріали звіт. наук.-практ. конф. ДНПБ України ім. В. О. Сухомлинського, 21 грудня 2021 р., Київ / НАПН України, Держ. наук.-пед. б-ка України ім. В. О. Сухомлинського. – Вінниця : ТВОРИ, 2021. – 98 с. – С. 58 – 59. 4. С. Лобода Педагогічна преса як складова сучасного інформаційно-освітнього простору // Інформаційне забезпечення сфери освіти та науки України : матеріали звіт. наук.-практ. конф. ДНПБ України ім. В. О. Сухомлинського, 22

							грудня 2020 р., Київ / НАПН України, Держ. наук.-пед. б-ка України ім. В. О. Сухомлинського. – Вінниця, ТОВ «ТВОРИ», 2020. – 86 с. – С. 61 – 62. 5. С. Лобода Проблема ціннісної детермінації застосування інформаційно-комунікаційних технологій в умовах переходу до нової освітньої парадигми // Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина – Київ: Національний авіаційний університет, 2020. - 186 с. - С. 126 – 129. П.п. 13 Період 01.10.2020 р. – 31.12.2020 р. – контракт запрошеного професора в Академії сільського господарства в Варшаві (Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie (SGGW) – 60 годин у зимовому семестрі (навчальні дисципліни: «Дитина у кіберпросторі», «Медіа в освіті»). П.п. 19 1. Член IEEE (member number: 96875276; certificate-2020). 2. Член правління Української асоціації Василя Сухомлинського. 3. Член Асоціації українських редакторів. П.п. 20 1. 1995 – 2002 рр. – редактор багатотиражної газети „Трибуна студента” Луганського державного педагогічного університету імені Тараса Шевченка. 2. 2002 р. – 2012 р. – завідувач відділу видавничої діяльності Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка». Підвищення

							кваліфікації (стажування): 1. Товариство з обмеженою відповідальністю «Видавництво «Розумники». 05.10.2020–07.12.2020. Тема: Технічне редагування електронних видань. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 21.02.01-16). 2. Товариство з обмеженою відповідальністю «ФРАНКО ПАК». 25.08.2021–27.09.2021 (88 годин / 2,9 кредитів ЄКТС). Тема: Сучасні методи технічного редагування та підготовки видань до друку. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 3. Східноєвропейський інститут психології. 02.11.2019 (12 годин). Тема: Мультимедійна майстерня сучасних освітніх технологій (практичний кейс для освітян). Сертифікат № ЕЕ-20-119. 4. Національна академія педагогічних наук України ДВНЗ «Університет менеджменту освіти» Центральний інститут післядипломної освіти. 14.01.2019-14.06.2019 (210 годин/7кр). Програма: Завідувачі (начальники) кафедр і структурних підрозділів університетів, академій, інститутів. Тема / Назва модуля (курсу): Освітологічний та нормативно-правовий. Менеджмент і лідерство. Посадово-функціональний. Соціально психологічний. Інформаційно-комунікаційний. Інноваційно-дослідницький. Професійно-особистісний розвиток. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/0967-19 від 14.06.2019. 5. Національна академія педагогічних наук України. ДЗВО

							«Університет менеджменту освіти». Центральний інститут післядипломної освіти. 17.02.2020-18.09.2020 (210 годин/7 кредитів ЄКТС). Програма: Освітньо-професійна. Категорія: Викладачі-тьютори (організатори дистанційного навчання) університетів, академій, інститутів. Тема: Педагогічні умови та дидактичні засади організації процесу дистанційного навчання у закладах вищої освіти. Модуль(курс): Освітологічний та нормативно-правовий. Менеджмент і лідерство. Інформаційно-комунікаційний. Посадово-функціональний. Соціально психологічний. Інноваційно-дослідницький. Професійно-особистісний розвиток. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/1331-20 від 18.09.2020. 6. Участь у XX Міжнародній міждисциплінарній науково-практичній конференції імені доктора медичних наук Яніни Фетлінської «Психічне здоров'я як виклик для сучасного суспільства». (м. Цеханув, Республіка Польща). 23.10.2020. Тема доповіді: Психічне здоров'я дитини та загрози електронних ЗМІ. Сертифікат про участь в конференції. 7. Британська Рада в Україні (у межах серії вебінарів «Сучасні підходи до викладання»). 17.02.2022 (1,5 години / 0,05 кредити ЄКТС). Тема: EdTech у вищій освіті – практичні поради. Сертифікат про участь в онлайн вебінарі.
392052	Віхоть Олексій Миколайович	Старший викладач (0,5 ставки), Сумісництво	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Національний технічний університет України	17	Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38

				"Київський політехнічний інститут", рік закінчення: 1998, спеціальність: 0502 Менеджмент у виробничій сфері			Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 2 Спосіб кріплення циліндричних виробів тамподрукарської машини [Текст]: заявка на патент МПК [Текст]: патент 110103 (2016.01) B41F 17/00 / Віхоть О. М., Дударєв С. О.: власники патенту Віхоть О. М., Дударєв С. О. - №201602984; заяв. 23.03.2016; опуб. 26.09.2016. бюл. № 18. – 3 с.; 1 іл. Механізм кріплення виробу лінійного транспортеру ротаційного тамподрукарського апарату [Текст]: патент 111589 МПК (2015.01) B41F 13/00 B41F 13/08./ Віхоть О. М., Міщенко Р. О.: власники патенту Віхоть О. М., Міщенко Р. О - №201606349; заяв. 10.06.2016; опуб. 10.11.2016 . бюл. № 21.- 4 с.; 1 іл. Метод декорування виробу ротаційним тамподруком за допомогою флексографічних форм [Текст]: патент 111600 МПК (2016.01) B41F 13/00 B41F 13/08./ Віхоть О. М. Гаваза О. Ю.: власники патенту Віхоть О. М. Гаваза О. Ю. - №u201606514; заяв. 14.06.2016; опуб. 10.11.2016. бюл. № 21.- 4 с.; 1 іл. Механізм кріплення кришок карусельного транспортеру ротаційної тамподрукарської машини[Текст]: патент 122382 МПК (2017.01) B41F 13/00 B41F / Віхоть О. М. Гаваза О. Ю.: власники патенту Віхоть О. М. Гаваза О. Ю. - №u201705056; заяв. 25.05.2017; опуб. 10.01.2018. бюл. № 1.- 4 с.; 1 іл. Ланцюговий транспортер циліндричних виробів ротаційної тамподрукарської машини[Текст]: патент 121591 МПК (2017.01) B41F 17/00 B41F 31/00 B56G 15/00./ Віхоть О. М. Лещенко А. С.: власники патенту Віхоть О. М. Лещенко А. С. - № u201706113;

							заяв. 16.06.2017; опуб. 11.12.2017. бюл. № 23.- 4 с.; 1 іл. П.п. 4 Конструкція і розрахунки обладнання 1. Конструкція і розрахунки формного обладнання [Електронний ресурс] : методичні вказівки до виконання розрахунково-графічних робіт для студентів спеціальності 8.05050317 «Поліграфічні машини і автоматизовані комплекси» / НТУУ «КПІ» ; уклад. О. М. Віхоть. – Електронні текстові дані (1 файл: 1,80 Мбайт). – Київ : НТУУ «КПІ», 2016. – 10 с. – Назва з екрана. – Доступ : http://ela.kpi.ua/handle/123456789/14923 Процеси, апарати і машини галузі 1. Складальне і формне устаткування [Електронний ресурс] : методичні вказівки до виконання розрахунково-графічних робіт для студентів напряму підготовки 6.050303 «Машинобудування» / НТУУ «КПІ» ; уклад. О. М. Віхоть. – Електронні текстові дані (1 файл: 304 Кбайт). – Київ : НТУУ «КПІ», 2016. – 10 с. – Назва з екрана. – Доступ : http://ela.kpi.ua/handle/123456789/14922 3. Робоча програма навчальної дисципліни «Видавничо-поліграфічні матеріали» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 4. Робоча програма навчальної дисципліни «Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва і» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 5. Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни

							«Видавничо-поліграфічні матеріали». – [Електронний посібник]/ - К.: НАУ – 2022. 6. Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Обладнання видавничо-поліграфічних підприємств». – [Електронний посібник]/ - К.: НАУ – 2022. П.п. 8 Відповідальний виконавець етапів НДР № 109/09.01.07 «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022). П.п. 12 Віхоть О. Огляд методик аналізу ефективності формних комплексів флексографічного друку// Науково-практична конференція для педагогічних працівників і студентів: «Теоретичні та прикладні проблеми розвитку професійної освіти» (Київ, 2019): Тези доповідей. – ККТЕ НАУ, 2019. Віхоть О. Стан та перспективи розвитку цифрового друку // Науково-практична конференція Київського коледжу комп'ютерних технологій і економіки (Київ, 2020): Тези доповідей. – ККТЕ НАУ, 2020. П.п. 19 1. Член Асоціації українських редакторів. 2. Член фахового методичного об'єднання "Журналістика. Видавництво та поліграфія" при Науково-методичному центрові вищої та фахової передвищої освіти.
392052	Віхоть Олексій Миколайович	Старший викладач (0,5 ставки), Сумісництво	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут", рік	17	Видавничо-поліграфічні матеріали	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:

				закінчення: 1998, спеціальність: 0502 Менеджмент у виробничій сфері			П.п. 2 Спосіб кріплення циліндричних виробів тамподрукарської машини [Текст]: заявка на патент МПК [Текст]: патент 110103 (2016.01) B41F 17/00 / Віхоть О. М., Дударєв С. О.: власники патенту Віхоть О. М., Дударєв С. О. - №201602984; заяв. 23.03.2016; опуб. 26.09.2016. бюл. № 18. – 3 с.; 1 іл. Механізм кріплення виробу лінійного транспортеру ротаційного тамподрукарського апарату [Текст]: патент 111589 МПК (2015.01) B41F 13/00 B41F 13/08./ Віхоть О. М., Міщенко Р. О.: власники патенту Віхоть О. М., Міщенко Р. О - №201606349; заяв. 10.06.2016; опуб. 10.11.2016 . бюл. № 21.- 4 с.; 1 іл. Метод декорування виробу ротаційним тамподруком за допомогою флексографічних форм [Текст]: патент 111600 МПК (2016.01) B41F 13/00 B41F 13/08./ Віхоть О. М. Гаваза О. Ю.: власники патенту Віхоть О. М. Гаваза О. Ю. - №u201606514; заяв. 14.06.2016; опуб. 10.11.2016. бюл. № 21.- 4 с.; 1 іл. Механізм кріплення кришок карусельного транспортеру ротаційної тамподрукарської машини[Текст]: патент 122382 МПК (2017.01) B41F 13/00 B41F / Віхоть О. М. Гаваза О. Ю.: власники патенту Віхоть О. М. Гаваза О. Ю. - №u201705056; заяв. 25.05.2017; опуб. 10.01.2018. бюл. № 1.- 4 с.; 1 іл. Ланцюговий транспортер циліндричних виробів ротаційної тамподрукарської машини[Текст]: патент 121591 МПК (2017.01) B41F 17/00 B41F 31/00 B56G 15/00./ Віхоть О. М. Лещенко А. С.: власники патенту Віхоть О. М. Лещенко А. С. - № u201706113; заяв. 16.06.2017; опуб. 11.12.2017. бюл. № 23.- 4 с.; 1 іл.

							П.п. 4 Конструкція і розрахунки обладнання 1. Конструкція і розрахунки формного обладнання [Електронний ресурс] : методичні вказівки до виконання розрахунково-графічних робіт для студентів спеціальності 8.05050317 «Поліграфічні машини і автоматизовані комплекси» / НТУУ «КПІ» ; уклад. О. М. Віхоть. – Електронні текстові дані (1 файл: 1,80 Мбайт). – Київ : НТУУ «КПІ», 2016. – 10 с. – Назва з екрана. – Доступ : http://ela.kpi.ua/handle/123456789/14923 Процеси, апарати і машини галузі 1. Складальне і формне устаткування [Електронний ресурс] : методичні вказівки до виконання розрахунково-графічних робіт для студентів напряму підготовки 6.050303 «Машинобудування» / НТУУ «КПІ» ; уклад. О. М. Віхоть. – Електронні текстові дані (1 файл: 304 Кбайт). – Київ : НТУУ «КПІ», 2016. – 10 с. – Назва з екрана. – Доступ : http://ela.kpi.ua/handle/123456789/14922 3. Робоча програма навчальної дисципліни «Видавничо-поліграфічні матеріали» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 4. Робоча програма навчальної дисципліни «Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва ї» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 5. Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Видавничо-поліграфічні матеріали». –

							[Електронний посібник]/ - К.: НАУ – 2022. 6. Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Обладнання видавничо-поліграфічних підприємств». – [Електронний посібник]/ - К.: НАУ – 2022. П.п. 8 Відповідальний виконавець етапів НДР № 109/09.01.07 «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022). П.п. 12 Віхоть О. Огляд методик аналізу ефективності формних комплексів флексографічного друку// Науково-практична конференція для педагогічних працівників і студентів: «Теоретичні та прикладні проблеми розвитку професійної освіти» (Київ, 2019): Тези доповідей. – ККТЕ НАУ, 2019. Віхоть О. Стан та перспективи розвитку цифрового друку // Науково-практична конференція Київського коледжу комп'ютерних технологій і економіки (Київ, 2020): Тези доповідей. – ККТЕ НАУ, 2020. П.п. 19 1. Член Асоціації українських редакторів. 2. Член фахового методичного об'єднання "Журналістика. Видавництво та поліграфія" при Науково-методичному центрові вищої та фахової передвищої освіти.
175947	Денисенко Світлана Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Рівненський державний гуманітарний університет, рік закінчення: 2000, спеціальність: 010101 Дошкільне виховання і	11	Основи технічної естетики і дизайну	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 Денисенко С.М. Використання квест-

				практична психологія, Диплом кандидата наук ДК 021677, виданий 16.05.2014			технології у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії у вищій школі. Balkan Scientific Review, 2018. № 1. С. 29–34. Денисенко С.М. Мультимедійне освітнє середовище: сутність та специфіка. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. І. Франка / [редактори-упорядники В. Ільницький, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика». 2018. Вип. 19. Том 2. С. 126–130. Денисенко С.М. Перспективи використання хмаро орієнтованого освітнього середовища у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії. Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2019. № 31. С. 46–54. Denysenko. S. Using of case-study technology in the preparing of future specialists of printing and publishing. International Journal of Pedagogy, Innovation and New Technologies. 2017. Том 4. С. 27–34 Лобода С.М., Денисенко С.М. Використання інтерактивних технологій навчання в професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії. Інформаційні технології і засоби навчання. 2017. Том 62, №6. С. 58–69. URL: https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1939/1291 (Web of Science). Денисенко С. М. Мультимедійна лекція як компонент освітнього середовища ВУЗу(на прикладі підготовки фахівців видавництва та поліграфії). Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2017. № 31. С. 46–54.

							Денисенко С.М., Лобода С.М., Велскоп Войцех. Прийоми активізації уваги в мультимедійних освітніх ресурсах. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: науковий журнал. 2017. № 7 (71). С.200–211. Денисенко С.М. Професійна підготовка фахівців видавництва та поліграфії у ЗВО: стан, проблеми, шляхи вдосконалення. Проблеми інженерно-педагогічної освіти: зб. наук. праць. 2017. Випуск 56–57. С. 49–58. П.п. 3 1. Лобода С.М., Денисенко С.М. Новітні технології навчання майбутніх фахівців видавництва та поліграфії: Навч.-методич. посібник для викладачів вищої школи. [Електронний ресурс]. – 3.05 МВ. – К.: «НАУ-друк», 2020. 2 Денисенко С.М. Теорія кольору. Навчальний посібник. [Електронний ресурс]. – 6.6 МВ. – К.: «НАУ-друк», 2021. – 154 с. П.п. 4 1. Основи технічної естетики і дизайну: лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Денисенко С.М.— К.: НАУ, 2021. — 19 с. 2. Основи композиції і проєктної графіки: лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Денисенко С. М. — К.: НАУ, 2021. — 37 с. 3. Основи типографіки: лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Денисенко С.М.— К.: НАУ, 2021. — 38 с. 4. Типографіка: терміни і поняття [Електронне видання]: глосарій / уклад.: Денисенко С. М., Київ: НАУ, 2021. — 56 с. 5. Каталог шрифтів [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 52 с. 6. Елементи і принципи дизайну

							[Електронний ресурс]: довідник / укладач Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 44 с. 7. Стилі графічного дизайну [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М., Київ: НАУ, 2020. 56 с. 8. Види цифрового друку / Лобода С. М., Денисенко С. М., Бобарчук О.А. / [Електронний ресурс]: довідник К.: НАУ, 2021. – 52с. 9. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи композиції і проєктної графіки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 10. Робоча програма навчальної дисципліни «Додрукарське опрацювання інформації» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 11. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи типографіки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 12. Робоча програма навчальної дисципліни «Теорія кольору» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 13. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи технічної естетики і дизайну» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». П.п. 7 Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Федорук О.М. (01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки), 2020 р. П.п. 8 Відповідальний виконавець етапів НДР № 109/09.01.07

							«Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022). П.п. 11 Наукове консультування Державної науково-педагогічної бібліотеки України ім. В.О. Сухомлинського НАПН України (2017-2020 рр.). П.п. 12 1. Денисенко С.М. Використання віртуальної лекції-екскурсії у підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії // IV Міжнародна науково-технічна конференція «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології»: Тези доповідей. Харків, «Друкарня Мадрид». 2019. с. 216 2. Денисенко С. М. Колірний контраст і гармонія у дизайні поліграфічної продукції // XXVIII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної, галузі»: Тези доповідей. К.: «УкрНДІСВД», 2019. С. 21 3. Денисенко С. М. Місце дисципліни «Теорія кольору» у процесі професійної підготовки бакалаврів видавництва та поліграфії // XXVII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі. Київ, 2018. С. 35 4. Денисенко С. М. Особливості використання мультимедійних презентацій у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // XXVI Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі: тези доп. К.: НАУ, 2018. С. 29–31 5. Денисенко С. М. Кейс-технологія у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // Матеріали III Міжнародної науково-

							технічної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології». Львів: УАД, 2018. С. 367–369 6. Денисенко С. М. Веб-квест як сучасна освітня технологія професійної підготовки у ЗВО // Теоретичні та практичні аспекти розвитку сучасної педагогіки та психології: Збірник тез наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції. Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота». 2018. С. 86–88 7. Денисенко С.М. Принципи комбінування мультимедійних даних при поданні навчального матеріалу в інтерактивному освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 23 жовтня 2019 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 7,05 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2019. – 147 с. – С. 34–38 8. Денисенко С.М. Сучасні форми візуального представлення інформації і можливості їх використання у інформаційно-освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: Матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 24 жовтня 2018 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 5,2 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2018. – 95 с. – С. 47–51

							9. Денисенко С.М., Чорна Ю. Дослідження інноваційного шрифту «Sans Forgetica» // Науково-практична конференція «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: Тези доповідей. К.: НАУ, 2018. С. 35 10. Denysenko S., Meleshko M., Loboda S., Bobarchuk O., Rakitsky V. Perspectives for Schauder basis functions in multimedia computer systems and networks. The Ninth World Congress "AVIATION IN THE XXI-st CENTURY", Kyiv. 2020. П.п. 14 1. Підготовка студентів до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» (2020 р., м. Київ, НТУУ ВПІ Поцілуйко М., дипломом ІІІ ступеня). П.п. 19 Член Асоціації українських редакторів. Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Відеокурси для творчих людей Сей-Хай знання. Тема: "Типографіка. Принципи правильної роботи з текстом". Сертифікат від 16.01.2018. 2. Український культурний фонд, School of visual communication (Школа візуального спілкування). 13.07.2019-31.08.2019. Тема: Основи дизайну. Сертифікат про успішне закінчення авторського онлайн курсу. 3. Дистанційні курси на платформі онлайн-освіти COURSERA. 22.04.2020-06.05.2020. Тема підвищення кваліфікації (стажування)/Назва модуля (курсу): 1) Друковані та цифрові елементи дизайну: брендинг та досвід користувача. 2) Вступ

							до типографіки. 3) Основи графічного дизайну. 4) Візуальні елементи дизайну інтерфейсу користувача. Сертифікати про успішне проходження навчання (4 сертифікати). 4. PROMETEUS платформа масових відкритих онлайн курсів (prometeus.org.ua). 27.08.2020-30.09.2020. Тема: Візуалізація даних. Сертифікат про успішне закінчення курсу від 01.10.2020. 5. Освітня онлайн-платформа Creative Practice. 24.02.2020-11.05.2020. Тема: Основи дизайну. Сертифікат про успішне закінчення курсу від 11.05.2020. 6. Онлайн платформа масових відкритих онлайн-курсів «Лекторіум». 01.12.2020–16.12.2020 (15 годин / 0,5 кредита ЄКТС). Курс: Дизайн інформації в презентаціях. Теми: Шрифти і текст. Колір, Композиція, Фігури. Графіки і важливі слайди. Фото та інфографіка. Сертифікат про успішне завершення курсу № 134a0f9d83394537ab2bd6a983290a69, від 16.12.2020. 7. Освітня платформа «КРЕАТИВНА ПРАКТИКА». 20.04.2021–02.05.2021 (16 годин). Тема: Графічний дизайн. Композиція. Сертифікат про закінчення курсу, ID сертифікату 7CPSL6, від 02.05.2021. 8. Навчальна платформа «OpenLearn» (www.open.edu). 1) 25.05.2021–14.06.2021 (28 годин). Тема: Design / (Дизайн). Сертифікат про проходження навчання, від 14.06.2021. 2) 01.06.2021–15.06.2021 (8 годин). Тема: An introduction to interaction design / (Вступ до інтерактивного дизайну). Сертифікат про проходження навчання, від 15.06.2021. 3)

							07.06.2021–15.06.2021 (10 годин). Тема: Exploring books for children: words and pictures / (Вивчення дитячої книги: слова і зображення). Сертифікат про проходження навчання, від 14.06.2021. 9. Товариство з обмеженою відповідальністю «ФРАНКО ПАК». 03.05.2021–31.05.2021 (84 години / 2,8 кредити ЄКТС). Тема: Сучасні технології додрукарського опрацювання текстової та графічної інформації. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 10. Британська Рада в Україні. (у межах серії вебінарів «Сучасні підходи до викладання»). 17.02.2022 (1,5 години / 0,05 кредити ЄКТС). Тема: EdTech у вищій освіті – практичні поради. Сертифікат про участь в онлайн вебінарі.
175947	Денисенко Світлана Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Рівненський державний гуманітарний університет, рік закінчення: 2000, спеціальність: 010101 Дошкільне виховання і практична психологія, Диплом кандидата наук ДК 021677, виданий 16.05.2014	11	Основи типографіки	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 Денисенко С.М. Використання квест-технології у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії у вищій школі. Balkan Scientific Review, 2018. № 1. С. 29–34. Денисенко С.М. Мультимедійне освітнє середовище: сутність та специфіка. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. І. Франка / [редактори-упорядники В. Ільницький, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика». 2018. Вип. 19. Том 2. С. 126–130. Денисенко С.М. Перспективи

							використання хмаро орієнтованого освітнього середовища у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії. Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2019. № 31. С. 46–54. Denysenko. S. Using of case-study technology in the preparing of future specialists of printing and publishing. International Journal of Pedagogy, Innovation and New Technologies. 2017. Том 4. С. 27–34 Лобода С.М., Денисенко С.М. Використання інтерактивних технологій навчання в професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії. Інформаційні технології і засоби навчання. 2017. Том 62, №6. С. 58–69. URL: https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1939/1291 (Web of Science). Денисенко С. М. Мультимедійна лекція як компонент освітнього середовища ВУЗу(на прикладі підготовки фахівців видавництва та поліграфії). Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2017. № 31. С. 46–54. Денисенко С.М., Лобода С.М., Велскоп Войцех. Прийоми активізації уваги в мультимедійних освітніх ресурсах. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: науковий журнал. 2017. № 7 (71). С.200–211. Денисенко С.М. Професійна підготовка фахівців видавництва та поліграфії у ЗВО: стан, проблеми, шляхи вдосконалення. Проблеми інженерно-педагогічної освіти: зб. наук. праць. 2017. Випуск 56–57. С. 49–58. П.п. 3 1. Лобода С.М., Денисенко С.М. Новітні технології навчання майбутніх фахівців видавництва

							та поліграфії: Навч.-методич. посібник для викладачів вищої школи. [Електронний ресурс]. – 3.05 МВ. – К.: «НАУ-друк», 2020. 2 Денисенко С.М. Теорія кольору. Навчальний посібник. [Електронний ресурс]. – 6.6 МВ. – К.: «НАУ-друк», 2021. – 154 с. П.п. 4 1. Основи технічної естетики і дизайну: лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Денисенко С.М.— К.: НАУ, 2021. — 19 с. 2. Основи композиції і проєктної графіки: лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Денисенко С. М. — К.: НАУ, 2021. — 37 с. 3. Основи типографіки: лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Денисенко С.М.— К.: НАУ, 2021. — 38 с. 4. Типографіка: терміни і поняття [Електронне видання]: глосарій / уклад.: Денисенко С. М., Київ: НАУ, 2021. — 56 с. 5. Каталог шрифтів [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 52 с. 6. Елементи і принципи дизайну [Електронний ресурс]: довідник / укладач Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 44 с. 7. Стилі графічного дизайну [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М., Київ: НАУ, 2020. 56 с. 8. Види цифрового друку / Лобода С. М., Денисенко С. М., Бобарчук О.А. / [Електронний ресурс]: довідник К.: НАУ, 2021. – 52с. 9. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи композиції і проєктної графіки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 10. Робоча програма навчальної дисципліни

							«Додрукарське опрацювання інформації» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 11. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи типографіки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 12. Робоча програма навчальної дисципліни «Теорія кольору» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 13. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи технічної естетики і дизайну» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». П.п. 7 Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Федорук О.М. (01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки), 2020 р. П.п. 8 Відповідальний виконавець етапів НДР № 109/09.01.07 «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022). П.п. 11 Наукове консультування Державної науково-педагогічної бібліотеки України ім. В.О. Сухомлинського НАПН України (2017-2020 рр.). П.п. 12 1. Денисенко С.М. Використання віртуальної лекції-екскурсії у підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії // IV Міжнародна науково-технічна конференція «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології»: Тези доповідей. Харків,

							«Друкарня Мадрид». 2019. с. 216 2. Денисенко С. М. Колірний контраст і гармонія у дизайні поліграфічної продукції // XXVIII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної, галузі»: Тези доповідей. К.: «УкрНДІСВД», 2019. С. 21 3. Денисенко С. М. Місце дисципліни «Теорія кольору» у процесі професійної підготовки бакалаврів видавництва та поліграфії // XXVII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі. Київ, 2018. С. 35 4. Денисенко С. М. Особливості використання мультимедійних презентацій у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // XXVI Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі: тези доп. К.: НАУ, 2018. С. 29–31 5. Денисенко С. М. Кейс-технологія у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // Матеріали III Міжнародної науково-технічної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології». Львів: УАД, 2018. С. 367–369 6. Денисенко С. М. Веб-квест як сучасна освітня технологія професійної підготовки у ЗВО // Теоретичні та практичні аспекти розвитку сучасної педагогіки та психології: Збірник тез наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції. Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота». 2018. С. 86–88 7. Денисенко С.М. Принципи комбінування мультимедійних даних при поданні навчального

							матеріалу в інтерактивному освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 23 жовтня 2019 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 7,05 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2019. – 147 с. – С. 34–38 8. Денисенко С.М. Сучасні форми візуального представлення інформації і можливості їх використання у інформаційно-освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: Матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 24 жовтня 2018 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 5,2 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2018. – 95 с. – С. 47–51 9. Денисенко С.М., Чорна Ю. Дослідження інноваційного шрифту «Sans Forgetica» // Науково-практична конференція «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: Тези доповідей. К.: НАУ, 2018. С. 35 10. Denysenko S., Meleshko M., Loboda S., Bobarchuk O., Rakitsky V. Perspectives for Schauder basis functions in multimedia computer systems and networks. The Ninth World Congress "AVIATION IN THE XXI-st CENTURY", Kyiv. 2020. П.п. 14 1. Підготовка студентів до участі у

							Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» (2020 р., м. Київ, НТУУ ВПІ Поцілуйко М., дипломом ІІІ ступеня). П.п. 19 Член Асоціації українських редакторів. Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Відеокурси для творчих людей Сей-Хай знання. Тема: "Типографіка. Принципи правильної роботи з текстом". Сертифікат від 16.01.2018. 2. Український культурний фонд, School of visual communication (Школа візуального спілкування). 13.07.2019-31.08.2019. Тема: Основи дизайну. Сертифікат про успішне закінчення авторського онлайн курсу. 3. Дистанційні курси на платформі онлайн-освіти COURSERA. 22.04.2020-06.05.2020. Тема підвищення кваліфікації (стажування)/Назва модуля (курсу): 1) Друковані та цифрові елементи дизайну: брендинг та досвід користувача. 2) Вступ до типографіки. 3) Основи графічного дизайну. 4) Візуальні елементи дизайну інтерфейсу користувача. Сертифікати про успішне проходження навчання (4 сертифікати). 4. PROMETEUS платформа масових відкритих онлайн курсів (prometeus.org.ua). 27.08.2020-30.09.2020. Тема: Візуалізація даних. Сертифікат про успішне закінчення курсу від 01.10.2020. 5. Освітня онлайн-платформа Creative Practice. 24.02.2020-11.05.2020. Тема: Основи дизайну. Сертифікат про успішне закінчення курсу від 11.05.2020. 6. Онлайн платформа

							масових відкритих онлайн-курсів «Лекторіум». 01.12.2020–16.12.2020 (15 годин / 0,5 кредита ЄКТС). Курс: Дизайн інформації в презентаціях. Теми: Шрифти і текст. Колір, Композиція, Фігури. Графіки і важливі слайди. Фото та інфографіка. Сертифікат про успішне завершення курсу № 134a0f9d83394537ab2bd6a983290a69, від 16.12.2020. 7. Освітня платформа «КРЕАТИВНА ПРАКТИКА». 20.04.2021–02.05.2021 (16 годин). Тема: Графічний дизайн. Композиція. Сертифікат про закінчення курсу, ID сертифікату 7CPSL6, від 02.05.2021. 8. Навчальна платформа «OpenLearn» (www.open.edu). 1) 25.05.2021–14.06.2021 (28 годин). Тема: Design / (Дизайн). Сертифікат про проходження навчання, від 14.06.2021. 2) 01.06.2021–15.06.2021 (8 годин). Тема: An introduction to interaction design / (Вступ до інтерактивного дизайну). Сертифікат про проходження навчання, від 15.06.2021. 3) 07.06.2021–15.06.2021 (10 годин). Тема: Exploring books for children: words and pictures / (Вивчення дитячої книги: слова і зображення). Сертифікат про проходження навчання, від 14.06.2021. 9. Товариство з обмеженою відповідальністю «ФРАНКО ПАК». 03.05.2021–31.05.2021 (84 години / 2,8 кредити ЄКТС). Тема: Сучасні технології додрукарського опрацювання текстової та графічної інформації. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 10. Британська Рада в Україні. (у межах серії вебінарів «Сучасні

							підходи до викладання»). 17.02.2022 (1,5 години / 0,05 кредити ЄКТС). Тема: EdTech у вищій освіті – практичні поради. Сертифікат про участь в онлайн вебінарі.
175947	Денисенко Світлана Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Рівненський державний гуманітарний університет, рік закінчення: 2000, спеціальність: 010101 Дошкільне виховання і практична психологія, Диплом кандидата наук ДК 021677, виданий 16.05.2014	11	Теорія кольору	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 Денисенко С.М. Використання квест-технології у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії у вищій школі. Balkan Scientific Review, 2018. № 1. С. 29–34. Денисенко С.М. Мультимедійне освітнє середовище: сутність та специфіка. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. І. Франка / [редактори-упорядники В. Ільницький, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика». 2018. Вип. 19. Том 2. С. 126–130. Денисенко С.М. Перспективи використання хмаро орієнтованого освітнього середовища у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії. Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2019. № 31. С. 46–54. Denysenko. S. Using of case-study technology in the preparing of future specialists of printing and publishing. International Journal of Pedagogy, Innovation and New Technologies. 2017. Том 4. С. 27–34 Лобода С.М., Денисенко С.М. Використання інтерактивних технологій навчання в професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії.

							Інформаційні технології і засоби навчання. 2017. Том 62, №6. С. 58–69. URL: https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1939/1291 (Web of Science). Денисенко С. М. Мультимедійна лекція як компонент освітнього середовища ВУЗу(на прикладі підготовки фахівців видавництва та поліграфії). Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2017. № 31. С. 46–54. Денисенко С.М., Лобода С.М., Велскоп Войцех. Прийоми активізації уваги в мультимедійних освітніх ресурсах. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: науковий журнал. 2017. № 7 (71). С.200–211. Денисенко С.М. Професійна підготовка фахівців видавництва та поліграфії у ЗВО: стан, проблеми, шляхи вдосконалення. Проблеми інженерно-педагогічної освіти: зб. наук. праць. 2017. Випуск 56–57. С. 49–58. П.п. 3 1. Лобода С.М., Денисенко С.М. Новітні технології навчання майбутніх фахівців видавництва та поліграфії: Навч.-методич. посібник для викладачів вищої школи. [Електронний ресурс]. – 3.05 МВ. – К.: «НАУ-друк», 2020. 2 Денисенко С.М. Теорія кольору. Навчальний посібник. [Електронний ресурс]. – 6.6 МВ. – К.: «НАУ-друк», 2021. – 154 с. П.п. 4 1. Основи технічної естетики і дизайну: лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Денисенко С.М.— К.: НАУ, 2021. — 19 с. 2. Основи композиції і проєктної графіки: лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Денисенко С. М. — К.: НАУ, 2021. — 37 с. 3. Основи

							типографіки: лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Денисенко С.М.— К.: НАУ, 2021. — 38 с. 4. Типографіка: терміни і поняття [Електронне видання]: глосарій / уклад.: Денисенко С. М., Київ: НАУ, 2021. — 56 с. 5. Каталог шрифтів [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 52 с. 6. Елементи і принципи дизайну [Електронний ресурс]: довідник / укладач Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 44 с. 7. Стилі графічного дизайну [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М., Київ: НАУ, 2020. 56 с. 8. Види цифрового друку / Лобода С. М., Денисенко С. М., Бобарчук О.А. / [Електронний ресурс]: довідник К.: НАУ, 2021. – 52с. 9. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи композиції і проєктної графіки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 10. Робоча програма навчальної дисципліни «Додрукарське опрацювання інформації» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 11. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи типографіки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 12. Робоча програма навчальної дисципліни «Теорія кольору» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 13. Робоча програма навчальної

							дисципліни «Основи технічної естетики і дизайну» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». П.п. 7 Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Федорук О.М. (01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки), 2020 р. П.п. 8 Відповідальний виконавець етапів НДР № 109/09.01.07 «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022). П.п. 11 Наукове консультування Державної науково-педагогічної бібліотеки України ім. В.О. Сухомлинського НАПН України (2017-2020 рр.). П.п. 12 1. Денисенко С.М. Використання віртуальної лекції-екскурсії у підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії // IV Міжнародна науково-технічна конференція «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології»: Тези доповідей. Харків, «Друкарня Мадрид». 2019. с. 216 2. Денисенко С. М. Колірний контраст і гармонія у дизайні поліграфічної продукції // XXVIII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної, галузі»: Тези доповідей. К.: «УкрНДІСВД», 2019. С. 21 3. Денисенко С. М. Місце дисципліни «Теорія кольору» у процесі професійної підготовки бакалаврів видавництва та поліграфії // XXVII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі. Київ, 2018. С. 35 4. Денисенко С. М.

							Особливості використання мультимедійних презентацій у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // XXVI Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі: тези доп. К.: НАУ, 2018. С. 29–31 5. Денисенко С. М. Кейс-технологія у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // Матеріали III Міжнародної науково-технічної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології». Львів: УАД, 2018. С. 367–369 6. Денисенко С. М. Веб-квест як сучасна освітня технологія професійної підготовки у ЗВО // Теоретичні та практичні аспекти розвитку сучасної педагогіки та психології: Збірник тез наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції. Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота». 2018. С. 86–88 7. Денисенко С.М. Принципи комбінування мультимедійних даних при поданні навчального матеріалу в інтерактивному освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 23 жовтня 2019 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 7,05 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2019. – 147 с. – С. 34–38 8. Денисенко С.М. Сучасні форми візуального представлення інформації і можливості їх використання у

							інформаційно-освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: Матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 24 жовтня 2018 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 5,2 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2018. – 95 с. – С. 47–51 9. Денисенко С.М., Чорна Ю. Дослідження інноваційного шрифту «Sans Forgetica» // Науково-практична конференція «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: Тези доповідей. К.: НАУ, 2018. С. 35 10. Denysenko S., Meleshko M., Loboda S., Bobarchuk O., Rakitsky V. Perspectives for Schauder basis functions in multimedia computer systems and networks. The Ninth World Congress "AVIATION IN THE XXI-st CENTURY", Kyiv. 2020. П.п. 14 1. Підготовка студентів до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» (2020 р., м. Київ, НТУУ ВПІ Поцілуйко М., дипломом ІІІ ступеня). П.п. 19 Член Асоціації українських редакторів. Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Відеокурси для творчих людей Сей-Хай знання. Тема: "Типографіка. Принципи правильної роботи з текстом". Сертифікат від 16.01.2018. 2. Український культурний фонд, School of visual communication (Школа візуального

							спілкування). 13.07.2019-31.08.2019. Тема: Основи дизайну. Сертифікат про успішне закінчення авторського онлайн курсу. 3. Дистанційні курси на платформі онлайн-освіти COURSERA. 22.04.2020-06.05.2020. Тема підвищення кваліфікації (стажування)/Назва модуля (курсу): 1) Друковані та цифрові елементи дизайну: брендинг та досвід користувача. 2) Вступ до типографіки. 3) Основи графічного дизайну. 4) Візуальні елементи дизайну інтерфейсу користувача. Сертифікати про успішне проходження навчання (4 сертифікати). 4. PROMETEUS платформа масових відкритих онлайн курсів (prometeus.org.ua). 27.08.2020-30.09.2020. Тема: Візуалізація даних. Сертифікат про успішне закінчення курсу від 01.10.2020. 5. Освітня онлайн-платформа Creative Practice. 24.02.2020-11.05.2020. Тема: Основи дизайну. Сертифікат про успішне закінчення курсу від 11.05.2020. 6. Онлайн платформа масових відкритих онлайн-курсів «Лекторіум». 01.12.2020–16.12.2020 (15 годин / 0,5 кредита ЄКТС). Курс: Дизайн інформації в презентаціях. Теми: Шрифти і текст. Колір, Композиція, Фігури. Графіки і важливі слайди. Фото та інфографіка. Сертифікат про успішне завершення курсу № 134a0f9d83394537ab2bd6a983290a69, від 16.12.2020. 7. Освітня платформа «КРЕАТИВНА ПРАКТИКА». 20.04.2021–02.05.2021 (16 годин). Тема: Графічний дизайн. Композиція. Сертифікат про закінчення курсу, ID сертифікату 7CPSL6, від 02.05.2021.

							8. Навчальна платформа «OpenLearn» (www.open.edu). 1) 25.05.2021–14.06.2021 (28 годин). Тема: Design / (Дизайн). Сертифікат про проходження навчання, від 14.06.2021. 2) 01.06.2021–15.06.2021 (8 годин). Тема: An introduction to interaction design / (Вступ до інтерактивного дизайну). Сертифікат про проходження навчання, від 15.06.2021. 3) 07.06.2021–15.06.2021 (10 годин). Тема: Exploring books for children: words and pictures / (Вивчення дитячої книги: слова і зображення). Сертифікат про проходження навчання, від 14.06.2021. 9. Товариство з обмеженою відповідальністю «ФРАНКО ПАК». 03.05.2021–31.05.2021 (84 години / 2,8 кредити ЄКТС). Тема: Сучасні технології додрукарського опрацювання текстової та графічної інформації. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 10. Британська Рада в Україні. (у межах серії вебінарів «Сучасні підходи до викладання»). 17.02.2022 (1,5 години / 0,05 кредити ЄКТС). Тема: EdTech у вищій освіті – практичні поради. Сертифікат про участь в онлайн вебінарі.
175947	Денисенко Світлана Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Рівненський державний гуманітарний університет, рік закінчення: 2000, спеціальність: 010101 Дошкільне виховання і практична психологія, Диплом кандидата наук ДК 021677, виданий 16.05.2014	11	Основи композиції та проєктної графіки	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 Денисенко С.М. Використання квест-технології у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії у вищій школі. Balkan Scientific Review, 2018.

							№ 1. С. 29–34. Денисенко С.М. Мультимедійне освітнє середовище: сутність та специфіка. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. І. Франка / [редактори-упорядники В. Ільницький, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика». 2018. Вип. 19. Том 2. С. 126–130. Денисенко С.М. Перспективи використання хмаро орієнтованого освітнього середовища у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії. Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2019. № 31. С. 46–54. Denysenko. S. Using of case-study technology in the preparing of future specialists of printing and publishing. International Journal of Pedagogy, Innovation and New Technologies. 2017. Том 4. С. 27–34 Лобода С.М., Денисенко С.М. Використання інтерактивних технологій навчання в професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії. Інформаційні технології і засоби навчання. 2017. Том 62, №6. С. 58–69. URL: https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1939/1291 (Web of Science). Денисенко С. М. Мультимедійна лекція як компонент освітнього середовища ВУЗу(на прикладі підготовки фахівців видавництва та поліграфії). Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2017. № 31. С. 46–54. Денисенко С.М., Лобода С.М., Велскоп Войцех. Прийоми активізації уваги в мультимедійних освітніх ресурсах. Педагогічні науки:

							теорія, історія, інноваційні технології: науковий журнал. 2017. № 7 (71). С.200–211. Денисенко С.М. Професійна підготовка фахівців видавництва та поліграфії у ЗВО: стан, проблеми, шляхи вдосконалення. Проблеми інженерно-педагогічної освіти: зб. наук. праць. 2017. Випуск 56–57. С. 49–58. П.п. 3 1. Лобода С.М., Денисенко С.М. Новітні технології навчання майбутніх фахівців видавництва та поліграфії: Навч.-методич. посібник для викладачів вищої школи. [Електронний ресурс]. – 3.05 МВ. – К.: «НАУ-друк», 2020. 2 Денисенко С.М. Теорія кольору. Навчальний посібник. [Електронний ресурс]. – 6.6 МВ. – К.: «НАУ-друк», 2021. – 154 с. П.п. 4 1. Основи технічної естетики і дизайну: лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Денисенко С.М.— К.: НАУ, 2021. — 19 с. 2. Основи композиції і проєктної графіки: лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Денисенко С. М. — К.: НАУ, 2021. — 37 с. 3. Основи типографіки: лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Денисенко С.М.— К.: НАУ, 2021. — 38 с. 4. Типографіка: терміни і поняття [Електронне видання]: глосарій / уклад.: Денисенко С. М., Київ: НАУ, 2021. — 56 с. 5. Каталог шрифтів [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 52 с. 6. Елементи і принципи дизайну [Електронний ресурс]: довідник / укладач Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 44 с. 7. Стилі графічного дизайну [Електронний ресурс]:

							довідник / уклад.: Денисенко С. М., Київ: НАУ, 2020. 56 с. 8. Види цифрового друку / Лобода С. М., Денисенко С. М., Бобарчук О.А. / [Електронний ресурс]: довідник К.: НАУ, 2021. – 52с. 9. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи композиції і проєктної графіки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 10. Робоча програма навчальної дисципліни «Додрукарське опрацювання інформації» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 11. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи типографіки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 12. Робоча програма навчальної дисципліни «Теорія кольору» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». 13. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи технічної естетики і дизайну» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія». П.п. 7 Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Федорук О.М. (01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки), 2020 р. П.п. 8 Відповідальний виконавець етапів НДР № 109/09.01.07 «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022).

							П.п. 11 Наукове консультування Державної науково-педагогічної бібліотеки України ім. В.О. Сухомлинського НАПН України (2017-2020 рр.). П.п. 12 1. Денисенко С.М. Використання віртуальної лекції-екскурсії у підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії // IV Міжнародна науково-технічна конференція «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології»: Тези доповідей. Харків, «Друкарня Мадрид». 2019. с. 216 2. Денисенко С. М. Колірний контраст і гармонія у дизайні поліграфічної продукції // XXVIII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної, галузі»: Тези доповідей. К.: «УкрНДІСВД», 2019. С. 21 3. Денисенко С. М. Місце дисципліни «Теорія кольору» у процесі професійної підготовки бакалаврів видавництва та поліграфії // XXVII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі. Київ, 2018. С. 35 4. Денисенко С. М. Особливості використання мультимедійних презентацій у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // XXVI Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі: тези доп. К.: НАУ, 2018. С. 29–31 5. Денисенко С. М. Кейс-технологія у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // Матеріали III Міжнародної науково-технічної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології». Львів: УАД, 2018. С. 367–369 6. Денисенко С. М. Веб-квест як сучасна

							освітня технологія професійної підготовки у ЗВО // Теоретичні та практичні аспекти розвитку сучасної педагогіки та психології: Збірник тез наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції. Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота». 2018. С. 86–88 7. Денисенко С.М. Принципи комбінування мультимедійних даних при поданні навчального матеріалу в інтерактивному освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 23 жовтня 2019 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 7,05 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2019. – 147 с. – С. 34–38 8. Денисенко С.М. Сучасні форми візуального представлення інформації і можливості їх використання у інформаційно-освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: Матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 24 жовтня 2018 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 5,2 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2018. – 95 с. – С. 47–51 9. Денисенко С.М., Чорна Ю. Дослідження інноваційного шрифту «Sans Forgetica» // Науково-практична

							конференція «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: Тези доповідей. К.: НАУ, 2018. С. 35 10. Denysenko S., Meleshko M., Loboda S., Bobarchuk O., Rakitsky V. Perspectives for Schauder basis functions in multimedia computer systems and networks. The Ninth World Congress "AVIATION IN THE XXI-st CENTURY", Kyiv. 2020. П.п. 14 1. Підготовка студентів до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» (2020 р., м. Київ, НТУУ ВПІ Поцілуйко М., дипломом ІІІ ступеня). П.п. 19 Член Асоціації українських редакторів. Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Відеокурси для творчих людей Сей-Хай знання. Тема: "Типографіка. Принципи правильної роботи з текстом". Сертифікат від 16.01.2018. 2. Український культурний фонд, School of visual communication (Школа візуального спілкування). 13.07.2019-31.08.2019. Тема: Основи дизайну. Сертифікат про успішне закінчення авторського онлайн курсу. 3. Дистанційні курси на платформі онлайн-освіти COURSERA. 22.04.2020-06.05.2020. Тема підвищення кваліфікації (стажування)/Назва модуля (курсу): 1) Друковані та цифрові елементи дизайну: брендинг та досвід користувача. 2) Вступ до типографіки. 3) Основи графічного дизайну. 4) Візуальні елементи дизайну інтерфейсу користувача. Сертифікати про

							успішне проходження навчання (4 сертифікати). 4. PROMETEUS платформа масових відкритих онлайн курсів (prometeus.org.ua). 27.08.2020-30.09.2020. Тема: Візуалізація даних. Сертифікат про успішне закінчення курсу від 01.10.2020. 5. Освітня онлайн-платформа Creative Practice. 24.02.2020-11.05.2020. Тема: Основи дизайну. Сертифікат про успішне закінчення курсу від 11.05.2020. 6. Онлайн платформа масових відкритих онлайн-курсів «Лекторіум». 01.12.2020–16.12.2020 (15 годин / 0,5 кредита ЄКТС). Курс: Дизайн інформації в презентаціях. Теми: Шрифти і текст. Колір, Композиція, Фігури. Графіки і важливі слайди. Фото та інфографіка. Сертифікат про успішне завершення курсу № 134a0f9d83394537ab2bd6a983290a69, від 16.12.2020. 7. Освітня платформа «КРЕАТИВНА ПРАКТИКА». 20.04.2021–02.05.2021 (16 годин). Тема: Графічний дизайн. Композиція. Сертифікат про закінчення курсу, ID сертифікату 7CPSL6, від 02.05.2021. 8. Навчальна платформа «OpenLearn» (www.open.edu). 1) 25.05.2021–14.06.2021 (28 годин). Тема: Design / (Дизайн). Сертифікат про проходження навчання, від 14.06.2021. 2) 01.06.2021–15.06.2021 (8 годин). Тема: An introduction to interaction design / (Вступ до інтерактивного дизайну). Сертифікат про проходження навчання, від 15.06.2021. 3) 07.06.2021–15.06.2021 (10 годин). Тема: Exploring books for children: words and pictures / (Вивчення дитячої книги: слова і зображення).

							Сертифікат про проходження навчання, від 14.06.2021. 9. Товариство з обмеженою відповідальністю «ФРАНКО ПАК». 03.05.2021–31.05.2021 (84 години / 2,8 кредити ЄКТС). Тема: Сучасні технології додрукарського опрацювання текстової та графічної інформації. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 10. Британська Рада в Україні. (у межах серії вебінарів «Сучасні підходи до викладання»). 17.02.2022 (1,5 години / 0,05 кредити ЄКТС). Тема: EdTech у вищій освіті – практичні поради. Сертифікат про участь в онлайн вебінарі.
85166	Матвійчук-Юдіна Олена Василівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук ДК 049333, виданий 23.10.2018, Атестат доцента АД 006214, виданий 09.02.2021	13	Стандартизація та управління якістю	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Член Вченої ради Факультету міжнародних відносин НАУ. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Matviichuk-Yudina O., Yudin O., Ziubina R., Buchyk S., Suprun O., Ivannikova V. Development of methods for identification of information-controlling signals of unmanned aircraft complex operator // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – 2020.– Vol 2. – № 9 (104). – P. 56-65. Включено до наукометричної бази Scopus. 2. Matviichuk-Yudina O., Oleksandr K. Yudin, Andrii M. Cherniak,Volodymyr Y. Artemov, Viktoriia Yu. Ivannikova Competence approach to academic and professional training of auditors of information systems and technologies // Information Technologies and Learning Tools, [Електронне наукове фахове видання.] - 2021, Vol 86, №6, p.

							373-389. Режим доступу до видання: https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/3983/1956 Web of Science. 3. Матвійчук-Юдіна О.В., Юдін О. К., Зюбіна Р. В. Сучасні практики впровадження системи аудиту інформаційної безпеки на об'єктах критичної інфраструктури // Наукоємні технології. – 2019. – № 1 (41). – С. 36 – 43. 4. Матвійчук-Юдіна О.В. Сучасні методи «комп'ютерної графіки» в системі підготовки фахівців кібербезпеки // Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. – 2019. – Вип.1. – С. 305-312. 5. Матвійчук-Юдіна О.В., Юдін О.К. Концепція формування професійних компетентностей фахівців з інформаційних технологій та кібербезпеки // Наукоємні технології. – 2019. – № 3. – С. 330-342 6. Matviichuk-Yudina O., Alieksieieva G., Antonenko O., Ovsyannikov O. The using of modern internet messengers in the process of teaching engineering and pedagogical direction students // Молодь і ринок. – № 5 (186). – 2020. –P. 52-56. 7. Матвійчук-Юдіна О.В., Юдін О.К., Супрун О. М. Інформаційно-психологічна війна та технології соціального інжинірингу // Науковий журнал: Наукоємні технології, НАУ, № 2 (50). - 2021. - с.130-139 8. Матвійчук-Юдіна О., Пеліова Я., Несторенко Т., Самойленко О. Світові тенденції розвитку освітніх систем // Наукові записки БДПУ. 2022. Вип.3 с. 60-69. https://pedagogy.bdpu.org.ua/2023/01/13/%d0%b2%d0%b8%d0%bf%d1%83%d1%81%d0%ba-3-2022/.

							П.п. 3 1. Matviichuk-Yudina O. Iterative teaching system in the modern conditions of distance learning process realization / Contemporary technologies in the educational process / Edited by Magdalena Wierzbik-Strońska, Galyna Buchkivska // Series of monographs Faculty of Architecture, Civil Engineering and Applied Arts Katowice School of Technology. Monograph 40, 2020. – P. 30-36. / Yudin O., Ivannikova V. П.п. 4 1. Вступ до спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» / Лобода С.М. // Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 105 с. 2. Вступ до спеціальності / Лобода С.М. // Практикум для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 40 с. 3. Стандартизація та управління якістю / Лобода С.М. // Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 92 с. 4. «Вступ до спеціальності» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія»; 5. «Стандартизація та управління якістю» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія» 6. «Веб-дизайн» для здобувачів вищої освіти освітнього

							ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія», для спеціальності «Журналістика»; 7. «Медіабезпека» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності «Журналістика»; 8. «Мультимедійні технології в рекламі» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності «Журналістика»; 9. «Програма технологічної практики» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія» П.п. 5 Канд. пед. наук за спеціальністю 13.00.10 Інформаційні технології в освіті на тему: Комплекс електронних освітніх ресурсів навчання комп'ютерної графіки майбутніх бакалаврів кібербезпеки. (2018 р.) П.п. 8 Відповідальний виконавець етапів наукової теми НДР кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Національного авіаційного університету «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022 р. НДР № 109/09.01.07) П.п. 12 1. Significant microsegment transformants encoding method to increase the availability of video information resource / Matviichuk-Yudina O., Volodymyr Barannik, Valeriy Barannik, Yurii Babenko, Andriy Khimenko, Oleg Kulitsa // 2020 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT 2020), pp. 52-56. Включено до наукометричної бази Scopus. 2. Model of

							steganographic system depending on indirect conditional dependencies / Matviichuk-Yudina O., Natalia Barannik, Victoriya Himenko, Dmitry Barannik, Oleksandr Ignatyev, Serhii Turenko // 2021 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT 2022), Включено до наукометричної бази Scopus. 3. Computer Model of Radio Frequency Power Amplifier / Matviichuk-Yudina O., Oleksandr Pliushch, Yurii Kravchenko, Anatolii Rybydajlo, Oleksandr Trush, Roman Mykolaichuk // 2021 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT 2022), Включено до наукометричної бази Scopus. 4. Information Control System for the Production of Mineral Fertilizers in the Granulator with a Fluidized Bed / Matviichuk-Yudina O., Bogdan Korniyenko, Lesya Ladieva, Liliya Galata, Andrii Nesteruk // 2021 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT 2022). Включено до наукометричної бази Scopus. 5. Competence in computer graphics of bachelors of cybersecurity / За редакцією: Jacek Rysiński, Stanisław Zawiślak / Inżynier XXI wieku: Processing, transmission and security of information. - Bielsko-Białej (Poland) : Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej, 2018. – Tom 2. 07.12.2018P.137 – 142. Режим доступу до видання: http://www.engineerxxi.ath.eu/wp-content/uploads/2018/12/engineerxxi_2018_vol2_57.pdf 6. Video Stream Intensity Control Technology Based on

							the Selection Of Compression Process Parameters and Block Encoding / Oleh Kulitsa, Vitaliy Tverdokhlib, Oleksandr Matviichuk-Yudin, Vita Romaniuk, Denis Narolskyi. 2022 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT-2023), p. 7. Method for Determining the Informativeness and Compliance of Critical Data in the General Field of the Information an Communication System / Mykhailo Strelbitskyi, Viktori a Ivannikova, Olha Suprun, Vitalii Bezshtanko, Nazarii Savorona. 2022 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT-2023), p П.п. 14 Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Імерсивні технології» Доступ до класу drci2op. П.п. 19 1. Член Асоціації українських редакторів. 2.Член IEEE України, Чаптер «Теорія інформації». Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Платформа онлайн-освіти МІЖНАРОДНІ ФУНДАЦІЇ НАУКОВЦІВ ТА ОСВІТЯН. 10.08.2020-17.08.2020 (45 годин / 1,5 кредити ЄКТС). Тема: Хмарні сервіси для онлайн навчання на прикладі платформи Zoom. Сертифікат про успішне закінчення курсу ES № 0346/2020 від 17.08.2020. 2. Вища технічна школа (м. Катовіце, Республіка Польща): 1) Навчання на дистанційних курсах. 25.06.2020-04.10.2020 (180 годин / 6 кредитів ЄКТС). Тема: Едукація та індивідуалізація в закладах освіти. Сертифікат про проходження навчання № 43/10/2020. 2) Участь в міжнародній

							науковій конференції. 28.09.2020-29.09.2020 (12 годин). Тема: Роль інформації та технологій у побудові післякоронавірусного світу. Сертифікат про участь в міжнародній науковій конференції. 3. Вища школа управління та адміністрації (м. Ополе, Республіка Польща). Участь в науково-методичному онлайн семінарі. 01.10.2020 (5 годин). Тема: Теорія та практика індивідуального навчання. Сертифікат про участь в онлайн семінарі. 4. Товариство з обмеженою відповідальністю «Друкарня «АБРИС ПРИНТ». 04.10.2021–01.11.2021 (80 годин / 2,7 кредити ЄКТС). Тема: Сучасні технології методів редакційно-видавничого процесу. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 5. Британська Рада в Україні. (у межах серії вебінарів «Сучасні підходи до викладання»). 17.02.2022 (1,5 години / 0,05 кредити ЄКТС). Тема: EdTech у вищій освіті – практичні поради. Сертифікат про участь в онлайн вебінарі.
85166	Матвійчук-Юдіна Олена Василівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук ДК 049333, виданий 23.10.2018, Атестат доцента АД 006214, виданий 09.02.2021	13	Вступ до спеціальності	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Член Вченої ради Факультету міжнародних відносин НАУ. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Matviichuk-Yudina O., Yudin O., Ziubina R., Buchyk S., Suprun O., Ivannikova V. Development of methods for identification of information-controlling signals of unmanned aircraft complex operator // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – 2020.–

							Vol 2. – № 9 (104). – P. 56-65. Включено до наукометричної бази Scopus. 2. Matviichuk-Yudina O., Oleksandr K. Yudin, Andrii M. Cherniak,Volodymyr Y. Artemov, Viktoriia Yu. Ivannikova Competence approach to academic and professional training of auditors of information systems and technologies // Information Technologies and Learning Tools, [Електронне наукове фахове видання.] - 2021, Vol 86, №6, p. 373-389. Режим доступу до видання: https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/3983/1956 Web of Science. 3. Матвійчук-Юдіна О.В., Юдін О. К., Зюбіна Р. В. Сучасні практики впровадження системи аудиту інформаційної безпеки на об'єктах критичної інфраструктури // Наукоємні технології. – 2019. – № 1 (41). – С. 36 – 43. 4. Матвійчук-Юдіна О.В. Сучасні методи «комп'ютерної графіки» в системі підготовки фахівців кібербезпеки // Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. – 2019. – Вип.1. – С. 305-312. 5. Матвійчук-Юдіна О.В., Юдін О.К. Концепція формування професійних компетентностей фахівців з інформаційних технологій та кібербезпеки // Наукоємні технології. – 2019. – № 3. – С. 330-342 6. Matviichuk-Yudina O., Alieksieieva G., Antonenko O., Ovsyannikov O. The using of modern internet messengers in the process of teaching engineering and pedagogical direction students // Молодь і ринок. – № 5 (186). – 2020. –P. 52-56. 7. Матвійчук-Юдіна О.В., Юдін О.К., Супрун О. М. Інформаційно-

							психологічна війна та технології соціального інжинірингу // Науковий журнал: Наукоємні технології, НАУ, № 2 (50). - 2021. - с.130-139 8. Матвійчук-Юдіна О., Пеліова Я., Несторенко Т., Самойленко О. Світові тенденції розвитку освітніх систем // Наукові записки БДПУ. 2022. Вип.3 с. 60-69. https://pedagogy.bdpu.org.ua/2023/01/13/%d0%b2%d0%b8%d0%bf%d1%83%d1%81%d0%ba-3-2022/. П.п. 3 1. Matviichuk-Yudina O. Iterative teaching system in the modern conditions of distance learning process realization / Contemporary technologies in the educational process / Edited by Magdalena Wierzbik-Strońska, Galyna Buchkivska // Series of monographs Faculty of Architecture, Civil Engineering and Applied Arts Katowice School of Technology. Monograph 40, 2020. – P. 30-36. / Yudin O., Ivannikova V. П.п. 4 1. Вступ до спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» / Лобода С.М. // Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 105 с. 2. Вступ до спеціальності / Лобода С.М. // Практикум для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 40 с. 3. Стандартизація та управління якістю / Лобода С.М. // Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних

							видань». – К.: НАУ, 2020. – 92 с. 4. «Вступ до спеціальності» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія»; 5. «Стандартизація та управління якістю» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія» 6. «Веб-дизайн» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія», для спеціальності «Журналістика»; 7. «Медіабезпека» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності «Журналістика»; 8. «Мультимедійні технології в рекламі» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності «Журналістика»; 9. «Програма технологічної практики» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія» П.п. 5 Канд. пед. наук за спеціальністю 13.00.10 Інформаційні технології в освіті на тему: Комплекс електронних освітніх ресурсів навчання комп'ютерної графіки майбутніх бакалаврів кібербезпеки. (2018 р.) П.п. 8 Відповідальний виконавець етапів наукової теми НДР кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Національного авіаційного університету «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022 р. НДР № 109/09.01.07) П.п. 12

							1. Significant microsegment transformants encoding method to increase the availability of video information resource / Matviichuk-Yudina O., Volodymyr Barannik, Valeriy Barannik, Yurii Babenko, Andriy Khimenko, Oleg Kulitsa // 2020 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT 2020), pp. 52-56. Включено до наукометричної бази Scopus. 2. Model of steganographic system depending on indirect conditional dependencies / Matviichuk-Yudina O., Natalia Barannik, Victoriya Himenko, Dmitry Barannik, Oleksandr Ignatyev, Serhii Turenko // 2021 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT 2022), Включено до наукометричної бази Scopus. 3. Computer Model of Radio Frequency Power Amplifier / Matviichuk-Yudina O., Oleksandr Pliushch, Yurii Kravchenko, Anatolii Rybydajlo, Oleksandr Trush, Roman Mykolaichuk // 2021 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT 2022), Включено до наукометричної бази Scopus. 4. Information Control System for the Production of Mineral Fertilizers in the Granulator with a Fluidized Bed / Matviichuk-Yudina O., Bogdan Korniyenko, Lesya Ladieva, Liliya Galata, Andrii Nesteruk // 2021 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT 2022). Включено до наукометричної бази Scopus. 5. Competence in computer graphics of bachelors of cybersecurity / За редакцією: Jacek Rysiński, Stanisław

							Zawiślak / Inżynier XXI wieku: Processing, transmission and security of information. - Bielsko-Białej (Poland) : Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej, 2018. – Том 2. 07.12.2018P.137 – 142. Режим доступу до видання: http://www.engineerxxi.ath.eu/wp-content/uploads/2018/12/engineerxxi_2018_vol2_57.pdf 6. Video Stream Intensity Control Technology Based on the Selection Of Compression Process Parameters and Block Encoding / Oleh Kulitsa, Vitaliy Tverdokhlib, Oleksandr Matviichuk-Yudin, Vita Romaniuk, Denis Narolskyi. 2022 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT-2023), p. 7. Method for Determining the Informativeness and Compliance of Critical Data in the General Field of the Information an Communication System / Mykhailo Strelbitskyi, Viktori a Ivannikova, Olha Suprun, Vitalii Bezshtanko, Nazarii Savorona. 2022 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT-2023), p П.п. 14 Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Імерсивні технології» Доступ до класу drci2op. П.п. 19 1. Член Асоціації українських редакторів. 2.Член IEEE України, Чаптер «Теорія інформації». Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Платформа онлайн-освіти МІЖНАРОДНІ ФУНДАЦІЇ НАУКОВЦІВ ТА ОСВІТЯН. 10.08.2020-17.08.2020 (45 годин / 1,5 кредити ЄКТС). Тема: Хмарні сервіси для онлайн навчання на прикладі платформи Zoom.

							Сертифікат про успішне закінчення курсу ES № 0346/2020 від 17.08.2020. 2. Вища технічна школа (м. Катовіце, Республіка Польща): 1) Навчання на дистанційних курсах. 25.06.2020-04.10.2020 (180 годин / 6 кредитів ЄКТС). Тема: Едукація та індивідуалізація в закладах освіти. Сертифікат про проходження навчання № 43/10/2020. 2) Участь в міжнародній науковій конференції. 28.09.2020-29.09.2020 (12 годин). Тема: Роль інформації та технологій у побудові післякоронавірусного світу. Сертифікат про участь в міжнародній науковій конференції. 3. Вища школа управління та адміністрації (м. Ополе, Республіка Польща). Участь в науково-методичному онлайн семінарі. 01.10.2020 (5 годин). Тема: Теорія та практика індивідуального навчання. Сертифікат про участь в онлайн семінарі. 4. Товариство з обмеженою відповідальністю «Друкарня «АБРИС ПРИНТ». 04.10.2021–01.11.2021 (80 годин / 2,7 кредити ЄКТС). Тема: Сучасні технології методів редакційно-видавничого процесу. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 5. Британська Рада в Україні. (у межах серії вебінарів «Сучасні підходи до викладання»). 17.02.2022 (1,5 години / 0,05 кредити ЄКТС). Тема: EdTech у вищій освіті – практичні поради. Сертифікат про участь в онлайн вебінарі.
174041	Мелешко Микола Андрійович	Професор (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук ТН 061444, виданий 13.04.1983, Атестат доцента ДЦ 090096,	46	Технології електронних мультимедійних видань	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Член Комісії з якості Факультету міжнародних відносин

				виданий 14.05.1986			НАУ. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Мелешко М.А. Використання перетворення Хартлі в комп'ютерних системах цифрової обробки інформації/ Мелешко М.А., Ракицький В.А. // Проблеми інформатизації та управління: Зб. наук. праць: Випуск 1(61). – К.: НАУ, 2019. – С. 69-75. 2. Meleshko M, Loboda S. Rakitsky V. Application of the Shauder basic function system for the presentation and concentration of information. Norwegian Journal of development of the International Science, ISSN 3453-9875, №42(1), 2020. - p. 62 - 68. http://www.njd-iscience.com. 3. Мелешко М.А., Дмитренко Т.В. Алгоритм реалізації передачі даних з адаптивним кодуванням між групою БПЛА в єдиному просторі. Науковий журнал Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Технічні науки». 2021 Том 32 (71) № 5. 4. Мелешко М.А., Ракицький В.А. Апроксимація сигналів системою PL-функцій. Проблеми інформатизації та управління: Зб. наук. праць: Випуск 1(61). – К.: НАУ, 2022. П.п. 2 П'ять свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір. П.п. 3 1. Мелешко М.А. Науково-прикладні аспекти цифрової обробки інформації та мультимедіа: Монографія. – Київ: Національний авіаційний університет, 2021. - 197 с. 2. Мелешко М.А. Електронні бібліотеки, довідкові та пошукові системи. Навчальний посібник:

							для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» освітньо-професійна програма «Технології електронних мультимедійних видань» / НАУ; М.А. Мелешко – Київ: НАУ, 2020. – 172 с. 3. Halchenko S., Bobarchuk O., Loboda S., Meleshko M. Web technology for business process management on the example HCL Domino and ClevaDesk Modern international relations: topical problems of theory and practice: collective monograph / Faculty of International Relations of the National Aviation University; under general editorship of W. Welskopa, Y.O.Voloshin – Lodz: Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Biznesu i Nauk o Zdrowiu w Łodzi, 2021. – 503 p. – p. 336 – 344. П.п. 4 1. Мелешко М.А., Ругайн О.В., Гніденко І.А. Технології електронних мультимедійних видань. Лабораторний практикум. Навчальне видання. - К., НАУ, 2018. – 80 с. 2. Робоча навчальна програма з дисципліни «Технології електронних мультимедійних видань». - К.: НАУ, 2021 р. 3. Робоча навчальна програма з дисципліни «Віртуальне моделювання». - К.: НАУ, 2021 р. 4. Робоча навчальна програма з дисципліни «Електронні бібліотеки, довідкові та пошукові системи». - К.: НАУ, 2021 р. П.п. 7 1. Офіційний опонент здобувача Старовойт Я.І. (05.09.08 – прикладна акустика та звукотехніка, Д26.002.19 у Національному технічному університеті України «Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського»), 2020 р. 2. Офіційний опонент здобувача Святненко А.О. (05.09.08 –

							прикладна акустика та звукотехніка, Д26.002.19 у Національному технічному університеті України «Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського»), 2020 р. 3. Офіційний опонент здобувача Гладкіх Н. Д.(05.09.08 – прикладна акустика та звукотехніка, Д26.002.19 у Національному технічному університеті України «Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського»), 2018 р. 4. Офіційний опонент здобувача Ніжник О.І. (05.09.08 – прикладна акустика та звукотехніка, Д26.002.19 у Національному технічному університеті України «Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського»), 2018 р. П.п. 8 Відповідальний виконавець етапів НДР № 109/09.01.07 «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022). П.п. 12 1. Мелешко М.А., Ракицький В.А. Електронне мережеве навчальне видання «Електронні бібліотеки, довідкові та пошукові системи. XI Міжнародна науково-практична конференція «Сучасна інформаційно-бібліотечна освіта: метаморфози навчального дизайну»: зб. матеріалів / ВГО Укр.бібл. асоц. – Електрон. вид.– Київ: УБА, 2021. – 149 с. (67-73). 2. Мелешко М.А. Організаційні засади науково-дослідної роботи студентів за тематикою Multimedia. Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції

							/Факультет міжнародних відносин, Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. – Київ: НАУ, 2020. – 186 с. (с. 168-176). 3. Мелешко М.А., Ракицький В.А. Дослідження процесів проходження потоків даних в мережних засобах multimedia. Наукова-практична конференція "Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності". Тези доповідей 12-13 листопада 2019 р. – К.: НАУ, 2020. – 96 с. (с. 61). 4. Мелешко М.А., Ракицький В.А. Системний аналіз як прикладна наукова методологія дослідження комп'ютерних мультимедійних систем (мереж). Всеукраїнська науково-практична конференція "Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності". Тези доповідей. – К.: НАУ, 2020. 5. Мелешко М.А. Системний підхід та оптимізація вибору інструментарію створення електронних мультимедійних ресурсів. Наукова-практична конференція "Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності". Тези доповідей 14-15 листопада 2018 р. – К.: НАУ, 2018. – 90 с. (с.47). 6. Meleshko M., Loboda S., Bobarchuk O., Rakitsky V., Denysenko S. Perspectives for Schauder basis functions in multimedia computer systems and networks. The Ninth World Congress "AVIATION IN THE XXI-st CENTURY", Kyiv. 2020. П.п. 14 1. Наукове керівництво постійно діючим студентським науково-дослідним центром «Multimedia».

							П.п. 19 Член Всеукраїнського громадського об'єднання «Українська бібліотечна асоціація». П.п. 20 1. Забезпечує співпрацю з Українським мовно-інформаційним фондом НАН України, Інститутом інформаційних технологій та засобів навчання НАПН України та ПАТ «ВІПОЛ». Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Товариство з обмеженою відповідальністю «Друкарня «АБРИС ПРИНТ». 04.10.2021–01.11.2021 (80 годин / 2,7 кредити ЄКТС). Тема: Сучасні технології методів редакційно-видавничого процесу. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 2. Українське відділення міжнародної неурядової організації "Міжнародний центр культури - Всесвітня лабораторія". 23.11.2020-26.01.2021 (180 годин/6 кредитів ЄКТС). Тема: Міжнародний досвід інформаційно-комунікаційного забезпечення освітніх та наукових сервісів. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 3. Британська Рада в Україні (у межах серії вебінарів «Сучасні підходи до викладання»). 17.02.2022 (1,5 години / 0,05 кредити ЄКТС). Тема: EdTech у вищій освіті – практичні поради. Сертифікат про участь в онлайн вебінарі.
174041	Мелешко Микола Андрійович	Професор (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук ТН 061444, виданий 13.04.1983, Атестат доцента ДЦ 090096, виданий 14.05.1986	46	Прикладна математика	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Член Комісії з якості Факультету міжнародних відносин НАУ. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:

							П.п. 1 1. Мелешко М.А. Використання перетворення Хартлі в комп'ютерних системах цифрової обробки інформації/ Мелешко М.А., Ракицький В.А. // Проблеми інформатизації та управління: Зб. наук. праць: Випуск 1(61). – К.: НАУ, 2019. – С. 69-75. 2. Meleshko M, Loboda S. Rakitsky V. Application of the Shauder basic function system for the presentation and concentration of information. Norwegian Journal of development of the International Science, ISSN 3453-9875, №42(1), 2020. - p. 62 - 68. http://www.njd-iscience.com. 3. Мелешко М.А., Дмитренко Т.В. Алгоритм реалізації передачі даних з адаптивним кодуванням між групою БПЛА в єдиному просторі. Науковий журнал Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Технічні науки». 2021 Том 32 (71) № 5. 4. Мелешко М.А., Ракицький В.А. Апроксимація сигналів системою PL-функцій. Проблеми інформатизації та управління: Зб. наук. праць: Випуск 1(61). – К.: НАУ, 2022. П.п. 2 П'ять свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір. П.п. 3 1. Мелешко М.А. Науково-прикладні аспекти цифрової обробки інформації та мультимедіа: Монографія. – Київ: Національний авіаційний університет, 2021. - 197 с. 2. Мелешко М.А. Електронні бібліотеки, довідкові та пошукові системи. Навчальний посібник: для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» освітньо-професійна програма

							«Технології електронних мультимедійних видань» / НАУ; М.А. Мелешко – Київ: НАУ, 2020. – 172 с. 3. Halchenko S., Bobarchuk O., Loboda S., Meleshko M. Web technology for business process management on the example HCL Domino and ClevaDesk Modern international relations: topical problems of theory and practice: collective monograph / Faculty of International Relations of the National Aviation University; under general editorship of W. Welskopa, Y.O.Voloshin – Lodz: Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Biznesu i Nauk o Zdrowiu w Łodzi, 2021. – 503 p. – p. 336 – 344. П.п. 4 1. Мелешко М.А., Ругайн О.В., Гніденко І.А. Технології електронних мультимедійних видань. Лабораторний практикум. Навчальне видання. - К., НАУ, 2018. – 80 с. 2. Робоча навчальна програма з дисципліни «Технології електронних мультимедійних видань». - К.: НАУ, 2021 р. 3. Робоча навчальна програма з дисципліни «Віртуальне моделювання». - К.: НАУ, 2021 р. 4. Робоча навчальна програма з дисципліни «Електронні бібліотеки, довідкові та пошукові системи». - К.: НАУ, 2021 р. П.п. 7 1. Офіційний опонент здобувача Старовойт Я.І. (05.09.08 – прикладна акустика та звукотехніка, Д26.002.19 у Національному технічному університеті України «Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського»), 2020 р. 2. Офіційний опонент здобувача Святненко А.О. (05.09.08 – прикладна акустика та звукотехніка, Д26.002.19 у Національному технічному

							університеті України «Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського»), 2020 р. 3. Офіційний опонент здобувача Гладкіх Н. Д.(05.09.08 – прикладна акустика та звукотехніка, Д26.002.19 у Національному технічному університеті України «Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського»), 2018 р. 4. Офіційний опонент здобувача Ніжник О.І. (05.09.08 – прикладна акустика та звукотехніка, Д26.002.19 у Національному технічному університеті України «Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського»), 2018 р. П.п. 8 Відповідальний виконавець етапів НДР № 109/09.01.07 «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022). П.п. 12 1. Мелешко М.А., Ракицький В.А. Електронне мережеве навчальне видання «Електронні бібліотеки, довідкові та пошукові системи. XI Міжнародна науково-практична конференція «Сучасна інформаційно-бібліотечна освіта: метаморфози навчального дизайну»: зб. матеріалів / ВГО Укр.бібл. асоц. – Електрон. вид.– Київ: УБА, 2021. – 149 с. (67-73). 2. Мелешко М.А. Організаційні засади науково-дослідної роботи студентів за тематикою Multimedia. Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції /Факультет міжнародних відносин, Національний авіаційний

							університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. – Київ: НАУ, 2020. – 186 с. (с. 168-176). 3. Мелешко М.А., Ракицький В.А. Дослідження процесів проходження потоків даних в мережних засобах multimedia. Наукова-практична конференція "Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності". Тези доповідей 12-13 листопада 2019 р. – К.: НАУ, 2020. – 96 с. (с. 61). 4. Мелешко М.А., Ракицький В.А. Системний аналіз як прикладна наукова методологія дослідження комп'ютерних мультимедійних систем (мереж). Всеукраїнська науково-практична конференція "Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності". Тези доповідей. – К.: НАУ, 2020. 5. Мелешко М.А. Системний підхід та оптимізація вибору інструментарію створення електронних мультимедійних ресурсів. Наукова-практична конференція "Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності". Тези доповідей 14-15 листопада 2018 р. – К.: НАУ, 2018. – 90 с. (с.47). 6. Meleshko M., Loboda S., Bobarchuk O., Rakitsky V., Denysenko S. Perspectives for Schauder basis functions in multimedia computer systems and networks. The Ninth World Congress "AVIATION IN THE XXI-st CENTURY", Kyiv. 2020. П.п. 14 1. Наукове керівництво постійно діючим студентським науково-дослідним центром «Multimedia». П.п. 19 Член Всеукраїнського громадського об'єднання «Українська

							бібліотечна асоціація». П.п. 20 1. Забезпечує співпрацю з Українським мовно-інформаційним фондом НАН України, Інститутом інформаційних технологій та засобів навчання НАПН України та ПАТ «ВІПОЛ». Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Товариство з обмеженою відповідальністю «Друкарня «АБРИС ПРИНТ». 04.10.2021–01.11.2021 (80 годин / 2,7 кредити ЄКТС). Тема: Сучасні технології методів редакційно-видавничого процесу. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 2. Українське відділення міжнародної неурядової організації "Міжнародний центр культури - Всесвітня лабораторія". 23.11.2020-26.01.2021 (180 годин/6 кредитів ЄКТС). Тема: Міжнародний досвід інформаційно-комунікаційного забезпечення освітніх та наукових сервісів. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 3. Британська Рада в Україні (у межах серії вебінарів «Сучасні підходи до викладання»). 17.02.2022 (1,5 години / 0,05 кредити ЄКТС). Тема: EdTech у вищій освіті – практичні поради. Сертифікат про участь в онлайн вебінарі.
27672	Левченко Сергій Володимирович	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет екологічної безпеки, інженерії та технологій	Диплом кандидата наук ДК 059880, виданий 15.04.2021	21	Хімічні основи поліграфії	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. S.V. Levchenko, V.M. Ledovskykh, Yu.P. Vyshnevska, I.V. Brazhnyk. Mechanism of coaction of the oxidative and salt

							passivators in binary inhibiting mixtures. Materials Science, Vol. 56, No. 5, March, 2021. P. 678-683. (SCOPUS) 2. S.V. Levchenko., V.M. Ledovskykh, Yu.P. Vyshnevska, I.V. Brazhnyk. Thermodynamic States and Transitions Diagrams in Surface Engineering for the Material Degradation Prevention // Nanomaterials and Nanocomposites, Nanostructure Surfaces, and Their Applications Springer Proceedings in Physics 263, pp. 441-458. (SCOPUS), 2021. 3. S.V. Levchenko, Ledovskykh V., Vyshnevska Y., Brazhnyk I. Thermodynamic approach to purposeful design of synergistic inhibitive compositions for corrosion protection in aqueous saline medium. Physico-chemical Mechanics of materials. 2018. No 4. (SCOPUS) 4. S.V. Levchenko, V.M. Ledovskykh, Yu.P. Vyshnevska, I.V. Brazhnyk. Thermodynamic Approach to the Purposeful Design of Synergistic Inhibiting Compositions for the Corrosion Protection in Aqueous Saline Media. Materials Science – 2019, – Т. 54, – №4 (SCOPUS) 5. S.V. Levchenko, V.M. Ledovskykh, Yu.P. Vyshnevska, I.V. Brazhnyk. Mechanism of the oxidative and salt passivators coaction within binary inhibitive mixtures. Фізико-хімічна механіка матеріалів. – 2020, – Т. 56, – №5, – С. (Категорія – А) 6. Levchenko S.V., Davydenko, O. M., Ledovskykh, V. M. Carboxylic acids electrooxidation on shungite electrode. Proceedings of the National Aviation University. – 2017. – № 1. – P. 120 – 129. П.п. 3 1. Хімічні технології та інженерія. Вступ до спеціальності: навч. посібник / С. В. Левченко, Т. Ю. Ясакова, Т. І. Кирик, Ю. С. Босак, І. С. Горбанюк. – К.: НАУ,

							2022. – 136 с. П.п. 4 1.Технічне регулювання, стандартизація та сертифікація :практикум /уклад.: К.В. Сімейко, Ю.С. Босак, С.В. Левченко. – Київ. : НАУ, 2021. – 48 с. 2. Ледовських В.М. Корозія матеріалів: лабораторний практикум / уклад.: В.М. Ледовських, С.В. Левченко. – К.: НАУ, 2018. – 37 с. П.п. 5 Захистив дисертаційну роботу на здобуття наукового ступеню кандидата технічних наук за спеціальністю 05.17.14. 3 Лютого 2021 року на засіданні спеціалізованої вченої ради Д 26.002.13 при Національному технічному університеті України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Тема дисертаційної роботи: «Синергічні композиції інгібіторів корозії і поверхнево-активних речовин для процесів обробки сталі». Диплом кандидата наук одержав 11 травня 2021 року. П.п. 12 1. S.V. Levchenko, Vyshnevska Yu. Brazhnyk I. Ledovskykh V. Thermodynamic approach for design of synergistic inhibitive compositions for the corrosion protection in aqueous saline medium. XII International Conference «Problems of corrosion and corrosion protection of materials» (Corrosion-2020) (461 event of the European Federation of Corrosion), June 3–5, 2018, Lviv, Ukraine Підвищення кваліфікації (стажування): Інститут електрозварювання імені Є.О. Патона Національної академії наук України. 02.03.2020-30.04.2020 (180 годин/6 кредитів ЄКТС). Тема: Корозія металів і методи захисту сталі від корозії. Довідка про підвищення

							кваліфікації видана Інститутом електрозварювання імені Є.О. Патона №90 від 30.04.2020.
85457	Бобарчук Олександр Антонович	Завідувач кафедри (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук КН 001006, виданий 21.12.1992	9	Технологія фотореєстраційних процесів	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Член Вченої ради Факультету міжнародних відносин НАУ. Член Комісії з якості Факультету міжнародних відносин НАУ. Член Науково-методично-редакційної ради Факультету міжнародних відносин НАУ. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 2. 1. Алєксєєв.В.Ю, Бобарчук О.А., Соловйова Н.А., Яременко В.А., Яременко С.В. Тренажер інтерактивний лазерний для тренування стрільби зі стрілецької зброї (ТРЕНАЖЕР Т1). Патент України на корисну модель № 126776 від 10.07.2018. МПК F41G 3/26 (2006.01) F41J 5/10 (2006.01), Бюлетень № 13.1. 2. Алєксєєв.В.Ю, Бобарчук О.А., Соловйова Н.А. Тренажер інтерактивний лазерний Т3DX для тренування стрільби зі стрілецької зброї та відпрацювання одночасної стрільби підрозділу різними видами навчальної зброї (Тренажер Т3DX). Заявка на патент України на корисну модель від 26.04.2022 Вх. № 50547. МПК F41G 3/26; F41J 5/10. П.п. 3 1. Halchenko S., Bobarchuk O., Loboda S., Meleshko M. Web technology for business process management on the example HCL Domino and ClevaDesk Modern international relations: topical problems of theory and practice: collective monograph / Faculty of International Relations of the National Aviation

							University; under general editorship of W. Welskopa, Y.O.Voloshin – Lodz: Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Biznesu i Nauk o Zdrowiu w Łodzi, 2021. – 503 p. – p. 336 – 344. П.п. 4 1. Технологія фотореєстраційних процесів: Методичні рекомендації до виконання курсової роботи / уклад.: О.А. Бобарчук – К.: НАУ, 2021. – 18 с. 2. Види цифрового друку / Лобода С. М., Денисенко С. М., Бобарчук О.А. / [Електронний ресурс]: довідник К.: НАУ, 2021. – 52 с. 3. Основи комп'ютерної анімації: лабораторний практикум: / уклад.: Бобарчук О.А., Батрак О.Г., Гніденко І.А.- К.: НАУ, 2022. – 56 с. 4. Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації. Частина І (Звук): лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Бобарчук О.А., Завадецький І.П. – К.: НАУ, 2022. – 100 с. 5. Посібник користувача інтерактивного лазерного стрілецького тренажеру // Сиротенко Є.О., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2018. - 45 с. 6. Керівництво користувача апаратно-програмного комплексу «Цифрова лінгвістична лабораторія» // Скригун Т.В., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2019. - 150 с. 7. Керівництво користувача цифрового вимірювального комплексу «Tesla Lab» (фізика) // Інюшин В.В., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2019. - 10 с. 8. Керівництво користувача цифрового вимірювального

							комплексу «Tesla Lab» (біологія) // Інюшин В.В., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2019. - 10 с. 9. Навчальне видання з дисципліни «Технологія фотореєстраційних процесів» // Ковальчук М.М., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2019. - 152 с. П.п. 8 Відповідальний виконавець етапів НДР № 109/09.01.07 «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022). П.п. 12 1. Бобарчук О.А. Новий підхід до проектування навчальної зброї та реалізації групового навчання в інтерактивному лазерному стрілецькому тренажері // Науково-практ. конф. «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: тези доп. К.: НАУ, 2018. с.13. 2. Бобарчук О.А. Методи підвищення точності позиціювання лазерної навчальної зброї в інтерактивних лазерних стрілецьких тренажерах // Науково-практ. конф. «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності» 14–15 листопада 2019 р.: тези доп. К.: НАУ, 2019. с.11. 3. Бобарчук О.А., Яременко С.В. Алгоритми обробки даних в інтерактивному лазерному стрілецькому тренажері // Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 14 – 15 листопада 2019 р.– К.: НАУ, 2020. – с.95. 4. Бобарчук О.А. Застосування мультимедійних технологій для

							створення систем початкової підготовки бійців ЗСУ // Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної наук.-практ. конф. / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 3 – К.: НАУ, 2020. – с.130-142. 5. Бобарчук О.А., Бутович В.О., Мелешко М.А. Системні і безпечні кольори для поліграфічної реклами // Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 5 – Київ: Національний авіаційний університет, 2020. – С.793-800. 6. Бобарчук О.А. Застосування 3D друку для виготовлення лазерної навчальної зброї інтерактивних лазерних стрілецьких тренажерів // Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 12 листопада 2020 р.– К.: НАУ, 2020. – С.13-15. 7. Бобарчук О.А. Технології створення віртуальних турів і віртуальних музеїв/ Бобарчук О.А., Голуб'ятников О.С. / Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 5 – Київ:

							Національний авіаційний університет, 2020. – С.812-818. 8. Бобарчук О.А. Технологія нічної цифрової фотозйомки / Бобарчук О.А., Гуменюк Б.С. / Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 5 – Київ: Національний авіаційний університет, 2020. – С. 819-823. 9. Бобарчук О.А. Функціональні можливості та практичне застосування інтерактивного лазерного тренажера Т1 / Яременко С.В., Бобарчук О.А., Крак Ю.В. / Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 12 листопада 2020 р. – К.: НАУ, 2020. – С.157-161. 10. Бобарчук О.А. Система якісної та кількісної оцінки дій стрільця тренажерного комплексу Т1 / Яременко С.В., Бобарчук О.А., Крак Ю.В. / Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 12 листопада 2020 р. – К.: НАУ, 2020. – С.151-164. 11. Бобарчук О.А. Застосування стекінгу для отримання нових результатів у цифровій фотографії / Бобарчук О.А. / Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 2 листопада 2021 р. – К.: НАУ, 2022. – С. 7-13. 12. Bobarchuk O., Meleshko M., Loboda S., Rakitsky V., Denysenko S.

							Perspectives for Schauder basis functions in multimedia computer systems and networks. The Ninth World Congress "AVIATION IN THE XXI-st CENTURY", Kyiv. 2020. П.п. 14 1. Керівництво студентським науковим гуртком «Методи та засоби створення мультимедійних інтерактивних компонент для сучасних тренінгових систем». 2. Підготовка студентів до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 “Видавництво та поліграфія” у Видавничо-поліграфічний інститут Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського», 2018 р. – студентка Аршулик Тетяна. 3. Підготовка студентів до участі у конкурсі студентських наукових робіт «Молодь і поліграфія», м. Львів, на базі Української академії друкарства: 2015 р., – робота студентки Гончар Вікторії отримала ІІ місце; 2018 р. – 2 студенти Аршулик Тетяна та Чижевський Павло. 4. Призові місця на студентських олімпіадах з дисципліни «Проектування видавничо-поліграфічного виробництва» ВПІ НТУ КПІ, м. Київ (Бондаренко Таїсія., 2016 р – 2 місце; Станіславова Ольга, 2017 р – ІІІ місце; Міфтахова Діана, 2018 р. – ІІ місце; Рябоконь Валентина, 2018 р. – ІІІ місце). 5. ІІ місце в Шостому міжнародному Хакатоні з децентралізації DeHack, м. Коблево (Миколаївська область), 14 –16 червня 2019 року (Босюк Дарина,

							Литвин Андрій, Красник Олександр). 6. Диплом лауреата Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 186 Видавництво та поліграфія 2020-2021 н.р. в номінації «Інноваційна науково-практична робота» Шкурупій Олександра Андріївна. П.п. 19 1. 2016-2018 роки - член науково-технічної ради ТОВ «ЮА.РІПА», м. Київ. 2. Член IEEE Information Theory. П.п. 20 1. З 2020 року – експерт ТОВ «Незалежні фахові експертизи», м. Київ. 2. 2008 – 2020 рр. – заступник директора з технічних питань ТОВ “Інститут новітніх технологій в освіті”, м.Київ. 3. З 2020 р. – по теперішній час - директор ТОВ “Інститут новітніх технологій в освіті”, м. Київ. Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Товариство з обмеженою відповідальністю «Видавництво «Розумники». 05.10.2020–07.12.2020 (180 годин/6 кредитів ЄКТС). Тема: Сучасні технології та обладнання виготовлення мультимедійних видань. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 21.02.01-16). 2. Національна академія педагогічних наук України. ДЗВО «Університет менеджменту освіти». Центральний інститут післядипломної освіти. 18.01.2021–18.06.2021 (180 годин/6 кредитів ЄКТС). Програма: Освітньо-професійна. Категорія: Науково-педагогічні працівники університетів, академій, інститутів. Тема: Технології створення освітнього аудіовізуального контенту: навчальних фільмів, кліпів,

							роликів, тощо. Модуль (курс): Освітологічний та нормативно-правовий. Менеджмент і лідерство. Інформаційно-комунікаційний. Посадово-функціональний. Соціально психологічний. Інноваційно-дослідницький. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/0972-21 від 18.06.2021. 3. Приватне підприємство «Лабораторія інформаційних технологій». 01.06.2021–30.06.2021 (88 годин / 2,9 кредитів ЄКТС). Тема: Сучасні технології та обладнання для професійного сканування та індексування документів і створення електронних архівів. Документ: Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 4. Британська Рада в Україні. (у межах серії вебінарів «Сучасні підходи до викладання»). 17.02.2022 (1,5 години / 0,05 кредита ЄКТС). Тема: EdTech у вищій освіті – практичні поради. Сертифікат про участь в онлайн вебінарі. 5. Участь в 4 (чотирьох) онлайн-вебінарах, які були організовані Clarivate Web of ScienceTM, Clarivate analytics company.1) 12.08.2021 (1 година / 0,03 кредити ЄКТС). Тема 1: Критерії та процедура відбору видань до Web of Science Core Collection. 2) 07.09.2021 (1 година / 0,03 кредити ЄКТС).Тема 2: Нові дані, метрики та інтерфейс у Journal Citation Reports.3) 08.09.2021 (1 година / 0,03 кредити ЄКТС). Тема 3: Швидке і коректне оформлення публікації з EndNote. 4) 09.09.2021 (1 година / 0,03 кредити ЄКТС). Тема 4: Нові та старі можливості Web

							of Science Core Collection. Сертифікати, які засвідчують участь в онлайн-вебінарах. 6. Товариство з обмеженою відповідальністю «ФРАНКО ПАК». 31.10.2022–28.11.2022 (95 годин / 3,1 кредиту ЄКТС). Тема: Сучасні технології та особливості додрукарського опрацювання текстової та графічної інформації, розробка та створення електронних документів. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42).
85457	Бобарчук Олександр Антонович	Завідувач кафедри (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук КН 001006, виданий 21.12.1992	9	Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Член Вченої ради Факультету міжнародних відносин НАУ. Член Комісії з якості Факультету міжнародних відносин НАУ. Член Науково-методично-редакційної ради Факультету міжнародних відносин НАУ. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 2. 1. Алєксєєв.В.Ю, Бобарчук О.А., Соловйова Н.А., Яременко В.А., Яременко С.В. Тренажер інтерактивний лазерний для тренування стрільби зі стрілецької зброї (ТРЕНАЖЕР Т1). Патент України на корисну модель № 126776 від 10.07.2018. МПК F41G 3/26 (2006.01) F41J 5/10 (2006.01), Бюлетень № 13.1. 2. Алєксєєв.В.Ю, Бобарчук О.А., Соловйова Н.А. Тренажер інтерактивний лазерний Т3DX для тренування стрільби зі стрілецької зброї та відпрацювання одночасної стрільби підрозділу різними видами навчальної зброї (Тренажер

							T3DX). Заявка на патент України на корисну модель від 26.04.2022 Вх. № 50547. МПК F41G 3/26; F41J 5/10. П.п. 3 1. Halchenko S., Bobarchuk O., Loboda S., Meleshko M. Web technology for business process management on the example HCL Domino and ClevaDesk Modern international relations: topical problems of theory and practice: collective monograph / Faculty of International Relations of the National Aviation University; under general editorship of W. Welskopa, Y.O.Voloshin – Lodz: Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Biznesu i Nauk o Zdrowiu w Łodzi, 2021. – 503 p. – p. 336 – 344. П.п. 4 1. Технологія фотореєстраційних процесів: Методичні рекомендації до виконання курсової роботи / уклад.: О.А. Бобарчук – К.: НАУ, 2021. – 18 с. 2. Види цифрового друку / Лобода С. М., Денисенко С. М., Бобарчук О.А. / [Електронний ресурс]: довідник К.: НАУ, 2021. – 52 с. 3. Основи комп'ютерної анімації: лабораторний практикум: / уклад.: Бобарчук О.А., Батрак О.Г., Гніденко І.А.- К.: НАУ, 2022. – 56 с. 4. Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації. Частина І (Звук): лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Бобарчук О.А., Завадецький І.П. – К.: НАУ, 2022. – 100 с. 5. Посібник користувача інтерактивного лазерного стрілецького тренажеру // Сиротенко Є.О., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2018. - 45 с. 6. Керівництво користувача апаратно-програмного комплексу «Цифрова лінгвістична

							лабораторія» // Скригун Т.В., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2019. - 150 с.
							7. Керівництво користувача цифрового вимірювального комплексу «Tesla Lab» (фізика) // Інюшин В.В., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2019. - 10 с.
							8. Керівництво користувача цифрового вимірювального комплексу «Tesla Lab» (біологія) // Інюшин В.В., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2019. - 10 с.
							9. Навчальне видання з дисципліни «Технологія фотореєстраційних процесів» // Ковальчук М.М., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2019. - 152 с.
							П.п. 8
							Відповідальний виконавець етапів НДР № 109/09.01.07 «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022).
							П.п. 12
							1. Бобарчук О.А. Новий підхід до проектування навчальної зброї та реалізації групового навчання в інтерактивному лазерному стрілецькому тренажері // Науково-практ. конф. «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: тези доп. К.: НАУ, 2018. с.13.
							2. Бобарчук О.А. Методи підвищення точності позиціювання лазерної навчальної зброї в інтерактивних лазерних стрілецьких тренажерах // Науково-практ. конф. «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності» 14–15 листопада 2019 р.: тези доп. К.: НАУ,

							2019. с.11. 3. Бобарчук О.А., Яременко С.В. Алгоритми обробки даних в інтерактивному лазерному стрілецькому тренажері // Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 14 – 15 листопада 2019 р.– К.: НАУ, 2020. – с.95. 4. Бобарчук О.А. Застосування мультимедійних технологій для створення систем початкової підготовки бійців ЗСУ // Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної наук.-практ. конф. / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 3 – К.: НАУ, 2020. – с.130-142. 5. Бобарчук О.А., Бутович В.О., Мелешко М.А. Системні і безпечні кольори для поліграфічної реклами // Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 5 – Київ: Національний авіаційний університет, 2020. – С.793-800. 6. Бобарчук О.А. Застосування 3D друку для виготовлення лазерної навчальної зброї інтерактивних лазерних стрілецьких тренажерів // Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 12 листопада 2020 р.– К.: НАУ, 2020. – С.13-15.

							7. Бобарчук О.А. Технології створення віртуальних турів і віртуальних музеїв/ Бобарчук О.А., Голуб'ятников О.С. / Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 5 – Київ: Національний авіаційний університет, 2020. – С.812-818. 8. Бобарчук О.А. Технологія нічної цифрової фотозйомки / Бобарчук О.А., Гуменюк Б.С. / Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 5 – Київ: Національний авіаційний університет, 2020. – С. 819-823. 9. Бобарчук О.А. Функціональні можливості та практичне застосування інтерактивного лазерного тренажера Т1 / Яременко С.В., Бобарчук О.А., Крак Ю.В. / Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 12 листопада 2020 р. – К.: НАУ, 2020. – С.157-161. 10. Бобарчук О.А. Система якісної та кількісної оцінки дій стрільця тренажерного комплексу Т1 / Яременко С.В., Бобарчук О.А., Крак Ю.В. / Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 12

							листопада 2020 р. – К.: НАУ, 2020. – С.151-164. 11. Бобарчук О.А. Застосування стекінгу для отримання нових результатів у цифровій фотографії / Бобарчук О.А. / Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 2 листопада 2021 р. – К.: НАУ, 2022. – С. 7-13. 12. Bobarchuk O., Meleshko M., Loboda S., Rakitsky V., Denysenko S. Perspectives for Schauder basis functions in multimedia computer systems and networks. The Ninth World Congress "AVIATION IN THE XXI-st CENTURY", Kyiv. 2020. П.п. 14 1. Керівництво студентським науковим гуртком «Методи та засоби створення мультимедійних інтерактивних компонент для сучасних тренінгових систем». 2. Підготовка студентів до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 “Видавництво та поліграфія” у Видавничо-поліграфічний інститут Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського», 2018 р. – студентка Аршулик Тетяна. 3. Підготовка студентів до участі у конкурсі студентських наукових робіт «Молодь і поліграфія», м. Львів, на базі Української академії друкарства: 2015 р., – робота студентки Гончар Вікторії отримала ІІ місце; 2018 р. – 2 студенти Аршулик Тетяна та Чижевський Павло. 4. Призові місця на студентських олімпіадах з дисципліни «Проектування

							видавничо-поліграфічного виробництва» ВПІ НТУ КПІ, м. Київ (Бондаренко Таїсія., 2016 р – 2 місце; Станіславова Ольга, 2017 р – ІІІ місце; Міфтахова Діана, 2018 р. – ІІ місце; Рябоконь Валентина, 2018 р. – ІІІ місце). 5. ІІ місце в Шостому міжнародному Хакатоні з децентралізації DeHack, м. Коблево (Миколаївська область), 14 –16 червня 2019 року (Босюк Дарина, Литвин Андрій, Красник Олександр). 6. Диплом лауреата Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 186 Видавництво та поліграфія 2020-2021 н.р. в номінації «Інноваційна науково-практична робота» Шкурупій Олександра Андріївна. П.п. 19 1. 2016-2018 роки - член науково-технічної ради ТОВ «ЮА.РПА», м. Київ. 2. Член IEEE Information Theory. П.п. 20 1. З 2020 року – експерт ТОВ «Незалежні фахові експертизи», м. Київ. 2. 2008 – 2020 рр. – заступник директора з технічних питань ТОВ “Інститут новітніх технологій в освіті”, м.Київ. 3. З 2020 р. – по теперішній час - директор ТОВ “Інститут новітніх технологій в освіті”, м. Київ. Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Товариство з обмеженою відповідальністю «Видавництво «Розумники». 05.10.2020– 07.12.2020 (180 годин/6 кредитів ЄКТС). Тема: Сучасні технології та обладнання виготовлення мультимедійних видань. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 21.02.01-16). 2. Національна

							академія педагогічних наук України. ДЗВО «Університет менеджменту освіти». Центральний інститут післядипломної освіти. 18.01.2021–18.06.2021 (180 годин/6 кредитів ЄКТС). Програма: Освітньо-професійна. Категорія: Науково-педагогічні працівники університетів, академій, інститутів. Тема: Технології створення освітнього аудіовізуального контенту: навчальних фільмів, кліпів, роликів, тощо. Модуль (курс): Освітологічний та нормативно-правовий. Менеджмент і лідерство. Інформаційно-комунікаційний. Посадово-функціональний. Соціально психологічний. Інноваційно-дослідницький. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/0972-21 від 18.06.2021. 3. Приватне підприємство «Лабораторія інформаційних технологій». 01.06.2021–30.06.2021 (88 годин / 2,9 кредитів ЄКТС). Тема: Сучасні технології та обладнання для професійного сканування та індексування документів і створення електронних архівів. Документ: Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 4. Британська Рада в Україні. (у межах серії вебінарів «Сучасні підходи до викладання»). 17.02.2022 (1,5 години / 0,05 кредита ЄКТС). Тема: EdTech у вищій освіті – практичні поради. Сертифікат про участь в онлайн вебінарі. 5. Участь в 4 (чотирьох) онлайн-вебінарах, які були організовані Clarivate Web of ScienceTM, Clarivate analytics company.1) 12.08.2021

							(1 година / 0,03 кредити ЄКТС). Тема 1: Критерії та процедура відбору видань до Web of Science Core Collection. 2) 07.09.2021 (1 година / 0,03 кредити ЄКТС).Тема 2: Нові дані, метрики та інтерфейс у Journal Citation Reports.3) 08.09.2021 (1 година / 0,03 кредити ЄКТС). Тема 3: Швидке і коректне оформлення публікації з EndNote. 4) 09.09.2021 (1 година / 0,03 кредити ЄКТС). Тема 4: Нові та старі можливості Web of Science Core Collection. Сертифікати, які засвідчують участь в онлайн-вебінарах. 6. Товариство з обмеженою відповідальністю «ФРАНКО ПАК». 31.10.2022–28.11.2022 (95 годин / 3,1 кредиту ЄКТС). Тема: Сучасні технології та особливості додрукарського опрацювання текстової та графічної інформації, розробка та створення електронних документів. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42).
424453	Козак Петро Миколайович	Старший викладач (0,5 ставки), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин		16	Додрукарське опрацювання інформації	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 4. 1. Практикум для проведення лабораторних робіт з дисципліни «Технології видавничо-поліграфічного виробництва» / [Електронне видання] Родіонова О.В., Козак П.М. – К.: НАУ. 2022 р. 2. Конспект лекцій з дисципліни «Проектування видавничо-поліграфічного виробництва» / [Електронне видання] Родіонова О.В., Козак П.М. – К.: НАУ. 2022 р. 3. Методичний посібник для

							проведення лабораторних робіт з дисципліни «Проектування видавничо-поліграфічного виробництва» / [Електронне видання] Родіонова О.В., Козак П.М. – К.: НАУ. 2022 р. 4. Методичні рекомендації для курсового проектування з дисципліни «Додрукарське опрацювання інформації». – К.: НАУ – 2022 р. 5. Методичний посібник для проведення лабораторних робіт з дисципліни «Додрукарське опрацювання інформації». – К.: НАУ – 2022 р. П.п. 19 Член фахового методичного об'єднання "Журналістика. Видавництво та поліграфія" при Науково-методичному центрові вищої та фахової передвищої освіти. П.п. 20 Головний технолог виробничого об’єднання «Поліграфкнига», стаж 40 років. Підвищення кваліфікації (стажування): Товариство з обмеженою відповідальністю «Компанія «С.В.М.».
137807	Шевченко Ірина Вікторівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет транспорту, менеджменту і логістики	Диплом кандидата наук ДК 054180, виданий 08.07.2009, Атестат доцента 12ДЦ 035698, виданий 04.07.2013	22	Вища математика	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Член вченої ради Факультету транспорту, менеджменту і логістики НАУ. Голова науково-методично-редакційної ради Факультету транспорту, менеджменту і логістики НАУ. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Some aspects of the alternative strategies choice for the auto transport enterprise

							restructuring through modeling / Шевченко І.В., Паламарчук Ю.А. // Авіація у XXI столітті – Безпека в авіації та космічні технології, 2018. - К. НАУ, с. 12.43-12.46. П.п. 4 1. Математика для економістів. Методичні рекомендації до самостійної роботи для студентів спеціальності 292 «Міжнародні економічні відносини» ОПП «Міжнародні економічні відносини», «Міжнародний бізнес» / Ластівка І.О., Шевченко І.В. – К. : НАУ, 2018. – 92 с. 2. Вища математика. Диференціальне числення функцій багатьох змінних: методичні рекомендації до самостійної роботи для студентів технічних та економічних спеціальностей / Шевченко І.В. – К. : НАУ, 2021. – 52 с. 3. Вища математика. Диференціальні рівняння: методичні рекомендації до самостійної роботи для студентів технічних та економічних спеціальностей / Шевченко І.В. – К. : НАУ, 2021. – 78 с. П.п. 9 Голова науково-методично-редакційної ради Факультету транспорту, менеджменту і логістики НАУ. П.п. 12 1. Участь у VIII Міжнародній науково-практичній конференції, яку було організовано: Херсонський факультет Одеського державного університету внутрішніх справ, Державна вища професійна школа в Коніні, Ужгородський національний університет, Національний транспортний університет. 30.04.2020 (16 годин). Тема: Розвиток сучасної освіти і науки: результати,

							проблеми, перспективи. Діалог у розвитку наук та освіти. Сертифікат учасника. 2. Участь у Міжнародній науковій конференції, яку було організовано Міжнародним центром наукових досліджень (м. Чернівці). 01.05.2020 (0,1 кредити ЄКТС). Тема: Наукове забезпечення технологічного прогресу XXI сторіччя. Сертифікат учасника ICSR № 010520-121 від 01.05.2020. 3. INTERCONF Scientific Publishing Center. Онлайн участь VII Міжнародній науково-практичній конференції. (м. Токіо, Японія). 06.02.2021–08.02.2021 (0,4 кредити ЄКТС). Тема: Scientific horizon in the context of social crises / Науковий горизонт в контексті соціальних криз. Сертифікат учасника у VII Міжнародній науково-практичній конференції. П.п. 14 1. Керівництво студентами-призерами олімпіад I етапу Всеукраїнської олімпіади з математики: - Майданюк Б. (ФМВ-201 ФМВ) – 3 місце (2019 р.); - Ващенко А. (ФМВ-201 ФМВ) – 3 місце (2019 р.). 2. Підготовка студентів до участі в науково-практичних конференціях – призові місця: - XVII Міжнародна науково-практична конференція молодих учених і студентів «Політ. Сучасні проблеми науки» (2017 р.): тези доповіді «Застосування методів оптимізації при закупівлі медичного обладнання» - студентки ФМВ-101 О. Горобець, Т. Багдасарян, 3 місце; - XVIII Міжнародна науково-практична конференція молодих учених і студентів «Політ. Сучасні проблеми науки» (2018 р.): тези доповіді

							«Застосування математичного апарату в економіці на прикладі визначеного інтеграла» - студентка ФМВ-203 Загородня К.С., 2 місце; - XIX Міжнародна науково-практична конференція молодих учених і студентів «Політ. Сучасні проблеми науки» (2019 р.): тези доповіді «Статистичний метод оцінки фінансових ризиків» - студентка ФМВ-203 І. Сікорська, 1 місце. П.п. 19 Член громадської організації «Українська асоціація викладачів і дослідників європейської інтеграції». Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Національний авіаційний університет. Інститут новітніх технологій та лідерства. Школа розвитку викладача. 21.05.2019-04.06.2019 (36 годин/1,2 кредити ЄКТС). Тема: Технології креативності у викладанні. Реалізація партнерської взаємодії у роботі викладача. Сучасні методи викладання: дизайн тренінгового заняття. Сертифікат № 18.03/363. 2. Київський національний університет імені Тараса Шевченка. Кафедра математичної інформатики. 08.10.2019-08.12.2019. Тема: Вища математика та інформатика. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 3. Національна академія педагогічних наук України. ДЗВО «Університет менеджменту освіти». Центральний інститут післядипломної освіти. 10.02.2020-11.09.2020 (210 годин/7 кредитів ЄКТС). Програма: Освітньо-професійна. Категорія: Науково-педагогічні працівники

							університетів, академій, інститутів. Тема: Застосування міжпредметних зв'язків у викладанні вищої математики у закладах вищої освіти. Модуль(курс): Освітологічний та нормативно-правовий. Педагогічний менеджмент і лідерство. Інформаційно-комунікаційний. Посадово-функціональний. Соціально психологічний. Інноваційно-дослідницький. Професійно-особистісний розвиток. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/1277-20 від 11.09.2020. 4. Онлайн платформа European Scientific Platform (ukrlogos.in.ua). 24.03.2020 (0,1 кредиту ЄКТС). Науково-практична конференція. (м. Барселона, Іспанія). Тема: Інтеграція фундаментальних та прикладних наук у парадигму постіндустріального суспільства. Сертифікат учасника в онлайн конференції.
144748	Кондратенко Петро Олексійович	Професор (1 ставка), Основне місце роботи	Аерокосмічний факультет	Диплом доктора наук ФМ 004990, виданий 18.08.1989, Диплом кандидата наук МФМ 018152, виданий 03.11.1972, Атестат професора ПР 020028, виданий 08.05.1992, Атестат старшого наукового співробітника (старшого дослідника) СН 008347, виданий 06.09.1984	19	Фізика	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. P. O. Kondratenko . Formation of the Solar System // International Journal of Advanced Research in Physical Science (IJARPS). - Volume 5, Issue 6, 2018, pp 1-9. 2. P. Kondratenko ,A. Glushkov, Y. Dubrovskaya, A. Kuznetsova, A. Kvasikova, T. Sakun, V. Grabina Spectroscopy of cooperative laser electron-?-nuclear processes in multiatomic molecules: OsO4 // Advances in Quantum Systems in Chemistry, Physics and Mathematics, Ser.: Progress in Applied Mathematics and Quantum Optics, Eds.

							A. Glushkov, O. Khetselius, V. Buyadzhi.-Kharkiv: FOP, -2018.- P.253-256. 3. P. O. Kondratenko .The Evolution of the Universe in a Model with Minimal Initial Entropy // International Journal of Advanced Research in Physical Science (IJARPS). - Volume 6, Issue 3, 2019, pp 24-36. 4. P. O. Kondratenko . Creation and Evolution of the Galaxy in the Universe Model with Initial Minimum Entropy // International Journal of Advanced Research in Physical Science (IJARPS). - Volume 6, Issue 6(6),, 2019, pp. 1-11. https://www.arcjournals.org/pdfs/ijarps/v6-i6/1.pdf 5. Кондратенко П.А. Початковий період у створенні Всесвіту (The initial period in the Universe creation) // Scientific Light. 2019, Vol.1, No 28, p. 13-19. http://www.slg-journal.com/ru/archive/
							П.п. 3 1. Petro Kondratenko . Model of the Universe's Creation with Minimal Initial Entropy. Fundamental Interactions in the Universe. LAP LAMBERT Academic Publishing. - 2017. – 130 p. URL: http://er.nau.edu.ua:8080/handle/NAU/36983 (монографія) 2. П. Кондратенко. Створення та еволюція Всесвіту. LAP LAMBERT Academic Publishing. - 2018.– 625p. (монографія) URL: http://er.nau.edu.ua:8080/handle/NAU/37991 П.п. 7 Член спецради Д41.090.03, офіційний опонент кандидатських і докторських дисертацій у вказаній спецраді. П.п. 15 В 2018/2019 н.р. керівництво студентами 2 курсу кафедри теоретичної та прикладної фізики, які зайняли 3 місце у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт III-IV

							етапу. Підвищення кваліфікації (стажування): Інститут магнетизму Національної академії наук України та Міністерства освіти і науки України. 19.11.2020-11.01.2021. Тема: Магнітні сплави з ефектом пам'яті форми. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42).
102140	Ракитіна Тетяна Іванівна	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій		20	Фізичне виховання та самовдосконалення	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Ракитіна Т. Фактор когнітивного дисонансу в педагогіці фізичних вправ та рухової активності / Ракитіна Т.І., Вржесневський І.І., Пахомов В.І., Дейнеко І.В. // Вісник Національного авіаційного університету. Серія: Педагогіка. Психологія.: зб. наук. пр. – К. :НАУ, 2017. – Вип. 1 (10).– С. 33-35. 2. Ракитіна Т.І. Фактор «відношення» студентів до фізичних вправ в контексті оцінки та самооцінки фізичних можливостей / Ракитіна Т.І., Вржесневський І. І., Дейнеко І.В., Хачатрян В.В. // Вісник Національного авіаційного університету. Серія: Педагогіка. Психологія.: зб. наук. пр. – К. :НАУ, 2017. – Вип. 2 (11).– С. 35-38. П.п. 10 Суддя міжнародної категорії з гандболу. П.п. 12 1. Ракитіна Т. Когнітивний дисонанс у взаємозв'язку з когнітивними факторами / Ракитіна Т., Вржесневський І.І., Ваньков А.А. // Фізичне виховання в контексті сучасної освіти: XIV Міжнародна науково-методична конференція, 14-15 червня 2019 р. : тези доп. – К., 2019. – С.79-

							81. 2. Національний авіаційний університет. Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій. Кафедра фізичного виховання та спортивної підготовки. 18.06.2020–19.06.2020 (12 години). Тема: Участь у XV Міжнародній науково-методичній конференції «Фізичне виховання в контексті сучасної освіти». Сертифікат активного учасника у міжнародній науково-методичній конференції. 3. Онлайн платформа «Міжнародні наукові конференції по всьому світу» sci-conf.com.ua. 17.03.2021–19.03.2021 (24 години / 0,8 кредити ЄКТС). (м. Бостон, США). Тема: Участь у VIII Міжнародній науково-практична конференції «Фундаментальні та прикладні дослідження в сучасному світі». Сертифікат активного учасника у міжнародній науково-практичній конференції. 4. Онлайн платформа «Міжнародні наукові конференції по всьому світу» sci-conf.com.ua. 18.04.2021–20.04.2021 (24 години / 0,8 кредити ЄКТС). (м. Київ). Тема: Участь у VIII Міжнародній науково-практичній конференції «Пріоритетні напрямки розвитку науки і технології». Сертифікат активного учасника у міжнародній науково-практичній конференції. П.п. 14 Керівництво студентами, які брали участь, в складі студентської збірної команди м. Києва, у Всеукраїнській Універсіаді з волейболу в м. Вінниця. П.п. 15 В.о. судді з гандболу під час проведення Європейських кубків (EHF Cup, EHF Champions League, EHF Challenge Cup) та всеукраїнських

							змагань (Чемпіонат України з гандболу, Кубок України з гандболу). Член суддівського корпусу федерації гандболу України. П.п. 19 Член Федерацій гандболу України. Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Кафедра спортивного вдосконалення Факультету біомедичної інженерії Національного технічного університету України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського". 14.05.2018-22.06.2018. Тема: Фізичне виховання в контексті сучасної освіти. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 2. Національний авіаційний університет. Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій. Загальний обсяг програми стажування: 30 акад. годин (1 кредит ECTS). Тема: Розробка та впровадження онлайн-сервісу організації дистанційного навчального процесу через систему Google Classroom G Suite NAU. (Курс «Фізичне виховання», розрахований для студентів І курсу спеціальності 081 «Право», 121 «Інженерія програмного забезпечення», 122 «Комп'ютерні науки», 134 «Авіаційна та ракетно-космічна техніка», 151 «Автоматизація та комп'ютерно-інтегровані технології», 163 «Біометрична інженерія», 272 «Авіаційний транспорт», функціонував у ІІ семестрі 2019-2020 н.р.). Довідка Факультету лінгвістики та соціальних комунікацій №12/76(10) від 27.04.2020.

							3. Національний олімпійський комітет України; Навчально-науковий олімпійський інститут НУФВСУ. квітень–травень 2020 (12 годин). Тема: Участь в онлайн вебінарі «Рухові якості та фізична підготовка в системі багаторічного вдосконалення спортсменів». Сертифікат учасника вебінару. 4. Спортивний комітет України. Асоціація пляжного гандболу України. 05.11.2020–08.11.2020 (24 годин/0,8 кредити ЄКТС). Тема: Участь у Всеукраїнському семінарі тренерів та арбітрів з пляжного гандболу. Сертифікат учасника Всеукраїнського семінару. 5. Національний університет біоресурсів і природокористування України Навчально-науковий інститут післядипломної освіти. 30.11.2020–11.12.2020 (60 годин/2 кредити ЄКТС). Тема: Тренери, керівники гуртків з шахів на тему «Педагогічні та психологічні засади підготовки тренерів, керівників гуртків з шахів в умовах сьогодення». Свідоцтво про підвищення кваліфікації СС 00493706/013191-20 від 11.12.2020.
69792	Кевлюк Ірина Володимирівна	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Університет менеджменту освіти", рік закінчення: 2009, спеціальність: 000009 Управління навчальним закладом	10	Ділова українська мова	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Член Комісії з якості факультету міжнародних відносин НАУ. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Кевлюк І.В. Слогани-імперативи: природа, структура, стилістика. – Гуманітарна освіта в технічних вищих навчальних закладах. Зб. наук. праць. – Випуск 37, К., 2018, С. 13–19. 2. Кевлюк І.В. Slogans of modern advertising with a subject-nominal

							expression of predicativity. – Одеський лінгвістичний вісник. – 2020. П.п. 4 Робоча програма навчальної дисципліни "Ділова українська мова", 2021. Робоча програма навчальної дисципліни "Редагування медіатекстів", 2021. П.п. 12 1. Кевлюк І.В. Прагматика соматизмів у публіцистичних текстах. - АВІА-2017: XIII міжнародна науково-технічна конференція, 19-21 квітня 2017 р. – К., 2017. – С. 33.44-33.47 2. Кевлюк І.В., Коломієць А.Р. Блоги як феномен Інтернет-журналістики. - АВІА-2017: XIII міжнародна науково-технічна конференція, 19-21 квітня 2017 р. – К., 2017. – С. 33.47-34.1 3. Кевлюк І.В. Застосування інформаційно-комунікаційних технологій у навчальному процесі – вимога міжнародних стандартів. - Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики. Матеріали науково-практичної конференції. – 2020 р. – К. – С. 27-35. П.п. 14 Здійснювалося керівництво з підготовки наукової роботи студентки групи ФМВ-310 Чулінди Анни до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт із галузей знань і спеціальностей (лютий 2021 р. м. Дніпро) – здобули перемогу в 1 турі. Також підготувала у 2021 р. 15 студентів груп ФМВ-310 та ФМВ-311 до участі в міжнародній конференції «Політ» та кафедральній науково-практичній конференції. П.п. 19 Участь у всеукраїнських та міжнародних освітніх

							форумах щороку: -Kids Club Forum (2018, 2019 та 2020), -Інноваційний освітній форум Public Group (2019; 2020), -Kids Club Forum (2018, 2019 та 2020), -Інноваційний освітній форум Public Group (2019; 2020), -Forum 2020, -Форум інноваційної освіти (листопад 2019, Львів, УКУ). П.п. 20 Засновник та керівник освітнього центру «Акцент»: підготовка до ЗНО, ДПА та надання інших освітніх послуг за спеціальністю 10.02.01 (українська мова). Зареєстрована підприємницька діяльність із 2016 року (ІК 2728213664). Підвищення кваліфікації (стажування): Кафедра соціальних комунікацій Приватного навчального закладу "Київський міжнародний університет". 15.04.2019-16.05.2019. Тема стажування: Інтерактивні методи навчання у професійній підготовці журналістів та рекламістів. Довідка про стажування.
89406	Кравченко Володимир Іванович	Професор (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом доктора наук ДТ 011992, виданий 10.01.1992, Диплом кандидата наук ИТ 006968, виданий 22.06.1983, Атестат доцента ДЦ 019717, виданий 01.02.1990, Атестат професора ПРАР 000186, виданий 02.06.1995	36	Історія української державності та культури	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Член Вченої ради Факультету міжнародних відносин НАУ. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Kravchenko V. I., Bondareva L.V., Bykov R.V., Danilova L.V., Myrna O. V. Financial decentralisation as a key factor in the socio-economic development of territorial entities // International Journal of Accounting and Finance. – 2021. – Volume. 99(3). – pp.477-486. DOI: 10.13.189/ujaf.2021.090322. SCOPUS. 2. Кравченко В. І. Інтерактивне навчання – технологія засвоєння нового

							досвіду студентами / В. І. Кравченко // Мова. Свідомість. Концепт: зб. наук. статей / відп. ред. О. Г. Хомчак. – Мелітополь: ФОП Однорог Т.В., 2020. – Вип.10. – С.166-169. 3. Кравченко В. І. Особливості підготовки майбутніх журналістів в умовах мультимедійної журналістики: методологічно-історичні аспекти /В.І. Кравченко, Є. Г. Кравченко // Науковий вісник Мелітопольського державного педагогічного університету. Серія: Педагогіка. – 2021. №1(26). – С.9–16. П.п. 3 1. Кравченко В.І. Українська революція (1917-1920 рр.) в документах і матеріалах.: навч. пос. / В. І. Кравченко – Д: ДІВС МВС України, 2000. -172 с. П.п. 4 1. Навчально-методичний комплекс з навчальної дисципліни «Історії і культура України» для студентів спеціальності «Журналістика», СМЯ НАУ НМК. 15.01.04-01-2019. 2. Робоча програма з навчальної дисципліни «Історія української державності і культури» для студентів спеціальності «Міжнародні економічні відносини», «Журналістика», СМЯ НАУ РП 15.01.04–01–2021. 3. Робоча програма з навчальної дисципліни «Історія української державності і культури» для студентів спеціальності «Видавництво та поліграфія», СМЯ НАУ РП 15.01.09–01–2021. П.п. 8 1. Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку фахових видань України «Гуманітарний вісник. Всеукраїнський збірник наукових

							праць. Серія: історичні науки» (Черкаський державний технологічний університет» (категорія Б) з 2020 р. 2. Член редакційної колегії серії монографічних наукових видань Інституту історії України НАН України «З історії повсякденного життя в Україні» (2019-2022 рр.) 3. Керівник наукової держбюджетної теми кафедри реклами і зв'язків з громадськістю ФМВ НАУ «Модель соціальних комунікацій в умовах глобалізації» (2020-2021 рр.). 4. Відповідальний виконавець наукової держбюджетної теми кафедри реклами і зв'язків з громадськістю ФМВ НАУ «Соціальні комунікації: сучасний стан, тенденції розвитку суспільства і медіа» (2021-2022 рр.). П.п. 12 1. Кравченко В. І. Історико-методологічні засади журналістської творчості/ В. І. Кравченко // Суспільство і особистість у сучасному комунікаційному дискурсі : матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції, 9–10 квітня 2018 р. / редкол. : В. Л. Погребна, Н. В. Островська, І. Ю. Тонкіх та ін. – Дніпро : ЛІРА, 2018. – С.46 - 50. 2. Kravchenko V. I. Historical and theoretical aspects of aesthetic culture in Western Europe in the XVIII-XIX centuries / V. I. Kravchenko // XIV Міжнародна науково-технічна конференція «Авіа - 2019». – [Електронний ресурс] // Режим доступу: http://conference.nau/index.php AVIA / AVIA 2019. 3. Кравченко В. І. Історичні аспекти становлення парламентаризму в Україні // Сучасні

							міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції /Факультет міжнародних відносин; за заг. ред.Ю.О.Волошина. – К.: НАУ, 2020. – С.97-107. 4. Кравченко В. І. Правова культура як соціальне явище / І. Г. Бородін, В. І. Кравченко // Інноваційний розвиток правової науки в умовах модернізації суспільства: Матеріали X Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, Національний авіац. університет, 28 лютого 2020 р. Т 1. – Тернопіль: Вектор, 2020. – С.44-47. 5. Кравченко В. І. Дискусія як інноваційний метод навчання студентів-журналістів /В. І. Кравченко, Є. Г. Кравченко // Людина, культура, техніка в новому тисячолітті : Збірник тез наукових доповідей : XXIII Міжнародної науково-практичної конференції, 28 квітня 2022 р., м. Харків. – Харків : Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського «ХАІ», 2022. –Ч. І. – С.301-304. (DOI: https://dos.org/10.5281/zenodo.6969679) П.п. 19 1. Член президії Української академії історичних наук. (УАІН). 2. Керівник східного регіонального відділення УАІН. 3. Член Національної спілки краєзнавців України при Інституті історії України НАН України. Підвищення кваліфікації (стажування): Відділ новітньої історії та політики Інституту історії України Національної академії наук України. 15.04.2019-16.05.2019 р. Тема: Пострадянська трансформація українського соціуму в

							медіа просторі. Довідка про проходження стажування № 139/12, дата видачі 21.05.2019 р.
74679	Пічкурова Зоя Володимирівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Київський національний лінгвістичний університет, рік закінчення: 2003, спеціальність: 060101 Правознавство, Диплом магістра, Вищий навчальний заклад "Університет економіки та права "КРОК", рік закінчення: 2004, спеціальність: 060101 Правознавство, Диплом кандидата наук ДК 002765, виданий 22.12.2011, Атестат доцента 12ДЦ 043029, виданий 30.06.2015	15	Економіка підприємств видавничо-поліграфічної галузі	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Пічкурова З., Румянцев А., Побоченко Л., Толпежнікова Т., Ковбич Т., Ляшов Д. Уплив глобальної диджиталізації на розвиток ринку праці України // Financial and Credit Activity Problems of Theory and Practice. 2022. 5(46). С. 334–348. https://doi.org/10.55643/fcaptp.5.46.2022.3854 (Web of Science) 2. Пічкурова З.В. Інтелектуалізація міжнародної торгівлі в умовах пандемії COVID-19. // Економіка та суспільство. 2021. №34. https://economyandsociety.in.ua/index.php/journal/article/view/981. DOI: 10.32782/2524-0072/2021-34-13. 3. Пічкурова З.В. Світова практика державної підтримки малого та середнього бізнесу в умовах пандемії COVID-19 // Науковий економічний журнал «Інтелект XXI». К.: Видавничий дім «Гельветика», 2020. № 6. С. 85-91. 4. Пічкурова З., Румянцев А., Грущинська Н. Трансформація міжнародних економічних відносин України // Міжнародний науковий журнал "Інтернаука". Серія: "Економічні науки". 2022. №12. https://doi.org/10.25313/2520-2294-2022-12-8474 https://www.inter-nauka.com/uploads/public/16721353843331.pdf 5. Пічкурова З., Румянцев А., Грущинська Н. Роль правил інкотермс у

							регулюванні умов зовнішньоторговельних контрактів // Економіка та суспільство. 2022. №45. https://doi.org/10.32782/2524-0072/2022-45-73 https://economyandsociety.in.ua/index.php/journal/article/view/1982. 6. Пічкурова З.В. Роль диджитал-компоненту в економічному розвитку Естонії / З.В. Пічкурова // Стратегія розвитку України: наук. журн. – К.: НАУ, 2019. – № 2. – С. 64-70. 7. Пічкурова З.В. Креативний капітал у сучасній економіці знань / З.В. Пічкурова // Стратегія розвитку України: наук. журн. – К.: НАУ, 2019. – № 1. – С. 87-93. 8. Пічкурова З.В. Розвиток медіагалузі України в контексті глобальної цифрової трансформації / З.В. Пічкурова // Стратегія розвитку України: наук. журн. – К.: НАУ, 2018. – № 2. – С. 140-147. П.п. 3 1. Пічкурова З.В. Особливості розвитку технології великих даних у глобальній цифровій економіці / З.В. Пічкурова // Modern international relations: topical problems of theory and practice: collective monograph / Faculty of International Relations of the National Aviation University; under general editorship of W. Welskop, Y.O. Voloshin. – Lodz: Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Biznesui Nauko Zdrowiuw Łodzi, 2021. – 436 p. / 5 p. http://fmv.nau.edu.ua/wp-content/uploads/2021/05/collective-monograph_2021.pdf П.п. 4 1. Пічкурова З.В. Навчально-методичний комплекс навчальної дисципліни «Виробнича діяльність міжнародних підприємств» [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/47747.

							2. Пічкурова З.В. Навчально-методичний комплекс навчальної дисципліни «Міжнародна контрактна справа» [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/47755 3. Пічкурова З.В. Робоча програма навчальної дисципліни «Міжнародна торгівля» спеціальності 292 «Міжнародні економічні відносини» ОПП «Міжнародний бізнес», РБ-17-292-2/21-2.1.19. 4. Пічкурова З.В. Робоча програма навчальної дисципліни «Теорія грошей і грошового обігу» спеціальності 292 «Міжнародні економічні відносини» ОПП «Міжнародні економічні відносини», РБ-17-292-2/21-2.1.18. 5. Пічкурова З.В. Робоча програма навчальної дисципліни «Міжнародна контрактна справа» спеціальності 292 «Міжнародні економічні відносини» ОПП «Міжнародні економічні відносини», РБ-17-292-2/21-2.1.17. 6. Міжнародна контрактна справа: методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи / уклад.: З.В. Пічкурова, Набок І.І., Л.М.Побоченко. – К.: НАУ, 2021 – 36 с. 7. Історія міжнародних економічних відносин: методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи / уклад.: Л.М.Побоченко, З.В. Пічкурова, М. А. Ричка – К.: НАУ, 2021 – 36 с. 8. Регулювання міжнародних економічних відносин: методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи / уклад.: М. А. Ричка, К.

							В. Сидоренко, З.В. Пічкурова,– К.: НАУ, 2021 – 34 с. П.п. 9 Член фахової науково-методично-редакційної секції «Міжнародні відносини та туризм» Національного авіаційного університету. П.п. 10 1. Участь у міжнародному науковому проекті «Україна – кандидат до вступу в ЄС: нові виклики та можливості». За підтримки програми Еразмус+ Європейського Союзу в межах проекту Центру досконалості Жана Моне No611625-EPP-1-2019-1-UA-EPPJMO-CoE «Поглиблений розвиток європейських студій в Україні: міждисциплінарний підхід» – м. Київ: Київський національний університет імені Тараса Шевченка; Навчально-науковий інститут міжнародних відносин; Центр досконалості Жана Моне, 25-30 липня 2022 р. 2. Участь у міжнародному науковому проекті «Управління європейськими транскордонними проектами». В рамках проекту ENACTED Еразмус + Жан Моне «Європейський Союз та його сусідство. Мережа для активізації участі ЄС на східних кордонах» (2017-2625) / 2017-2020) (спільний проект ГО «Quadrivium», ГО «Сприяння міжкультурному співробітництву» та Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича) / Ясський університет імені А.Й. Кузи. – м. Ясси (Румунія), грудень 2021 р. 3. Участь у міжнародному освітньому проекті «Теорія та практика науково-педагогічних підходів в освіті" / Вища Школа Менеджменту

							Інформаційних систем (ISMA). За підтримки International Science Group. – м. Рига (Латвія), 10 травня – 10 червня 2021 р. 4. Участь у міжнародному науковому проекті «Фінансування ЄС для транскордонного співробітництва». В рамках проекту ENACTED Еразмус + Жан Моне «Європейський Союз та його сусідство. Мережа для активізації участі ЄС на східних кордонах» (2017-2625) / 2017-2020) (спільний проект ГО «Quadrivium», ГО «Сприяння міжкультурному співробітництву» та Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича) / Ясський університет імені А.Й. Кузи. – м. Ясси (Румунія), 10 лютого – 30 березня 2021 р. 5. Участь у міжнародному науковому проекті «Програма ЄС Еразмус+ напрям ім. Жана Монне: 30 років досконалості європейських студій». – м. Глухів, 4 червня 2019 р. 6. Участь у міжнародному освітньому проекті «Методи інноваційного навчання у вищій освіті» / Міністерство освіти і науки України, громадське об'єднання «Платформа інноваційного партнерства» (YEP), університет Тарту (Естонія). За підтримки Міністерства закордонних справ Естонії. – м. Київ, 19 березня 2019 р. 7. Участь у міжнародному науковому проекті «Краудфандинг як новий інвестиційний інструмент зі сталим фокусом: досвід Європейського союзу та можливості для України». Грантова програма ЄС «Erasmus+» / Академія праці, соціальних відносин і

							туризму. – м. Київ, 15 грудня 2017 р. 8. Участь у міжнародному науковому проекті «Фінансовий сектор Європейського Союзу як рушій сталого розвитку: європейська інтеграція, реформи, перспективи мережевої економіки Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union. – м. Київ, 7-9 квітня 2017 р. П.п. 12 1. Пічкурова З.В. Управління інтелектуальним капіталом підприємств у контексті забезпечення міжнародної конкурентоспроможності / З.В. Пічкурова // Менеджмент XXI століття: глобалізаційні виклики: матеріали VI Міжнародної науково-практичної конференції (19 травня 2022 року, м. Полтава). – Полтава: ПДАУ, 2022. – С. 856-859. 2. Пічкурова З.В. Можливості та ризики глобальної цифрової трансформації для світового ринку праці в умовах пандемії COVID-19 / З.В. Пічкурова // Національні економічні стратегії розвитку в глобальному середовищі: міжнародна науково-практична конференція, м. Київ, 14 травня 2021 р.: тези доп. – К., 2021. – С. 60-63. 3. Пічкурова З.В. Інтелектуальна безпека держави у сучасних міжнародних економічних відносинах / З.В. Пічкурова // Матеріали І Міжнародної науково-практичної конференції «Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики». – К.: Національний авіаційний університет, 2020. – Том ІІ. – С. 142-151. 4. Пічкурова З.В. Краудфандинг як перспективний

							інструмент фінансування інтелектуального капіталу у глобальному інноваційному середовищі / З.В. Пічкурова // Міжнародна науково-практична конференція «Національні економічні стратегії розвитку в глобальному середовищі» – 10 квітня 2019 р. – К.: Національний авіаційний університет, 2019. – С. 76-79. 5. Пічкурова З.В., Кіт Д.О. Проблеми інтеграції України у глобальний інформаційний ринок / З.В. Пічкурова, Д.О. Кіт // Міжнародна науково-практична конференція Інноваційні погляди в майбутнє». – 30-31 січня 2019 р. – Одеса: Інститут морегосподарства і підприємництва, 2019. – Вип. 12. – Т. 1. – С. 81-89. П.п. 19 1. Участь в Українській асоціації викладачів та дослідників європейської інтеграції. 2. Участь у Всеукраїнській громадській організації «Українська асоціація економістів-міжнародників» Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Національна академія педагогічних наук України. ДЗВО «Університет менеджменту освіти». Центральний інститут післядипломної освіти. 10.02.2020-11.09.2020 (210 годин/7 кредитів ЄКТС). Програма: Освітньо-професійна. Категорія: Науково-педагогічні працівники університетів, академій, інститутів. Тема: Новітні технології та електронні засоби в освітньому процесі. Модуль (курс): Освітологічний та нормативно-правовий. Менеджмент і лідерство.

							Інформаційно-комунікаційний. Посадово-функціональний. Соціально психологічний. Інноваційно-дослідницький. Професійно-особистісний розвиток. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/1237-20 від 11.09.2020. 2. Університет прикладних наук ISMA (м. Рига, Латвія) за підтримки Міжнародної наукової групи https://isg-konf.com/internship). 10.05.2021–10.06.2021 (180 годин / 6 кредитів ЄКТС). Тема: Теорія і практика науково-педагогічних підходів в освіті. Сертифікат про успішне завершення Науково-педагогічного стажування № 01-18/289-21 від 10.06.2021.
355871	Христокін Геннадій Володимирович	Професор (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Академія державної податкової служби України, рік закінчення: 2002, спеціальність: 060101 Правознавство, Диплом доктора наук ДД 009154, виданий 15.10.2019, Диплом кандидата наук ДК 060466, виданий 01.07.2010, Атестат доцента 12ДЦ 028625, виданий 10.11.2011, Атестат професора АП 002448, виданий 09.02.2021	25	Філософія	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Khrystokin H., Deineha I., Danevich O., Kolhan T., Krasnoshchok I. Bushman I. Mechanisms and models of risk management process of educational activity of higher education institutions // International Journal of Management (IJM). - Vol. 11. - Issue 5. - May 2020. - pp. 65-77. (Scopus) 2. Khrystokin H., Kobryn M., Lyovkina O. Development of the Greek Catholic Church in Independent Ukraine: Persons, Historical Heritage, and New Trends // Occasional Papers on Religion in Eastern Europe / Current Issue: Volume 40, Issue 3 (2020) Religious Communities in Contemporary Ukraine Since Independence. - P. 52-72. (Web of Science) 3. Khrystokin H.,

							Svitlana S. (2020) Theoretical Sources of Theological Interpretation of Contemporary Cosmology by Alexei Nesteruk. Philosophy and Cosmology, Volume 25, 154-163. (Web of Science) 4. Христокін Г. Реформування православ'я: виклики та завдання сьогодення // Практична філософія. - 2020. – № 1 (75).– С. 194-202. 5. Христокін Г.В. Методологічний аспект взаємодії філософії та теології // Мультиверсум. Філософський альманах. - 2020. - Випуск 1 (171). - Том 2. - С. 157-172. 6. Христокін Г.В. Предметне поле теології: філософсько-релігієзнавчий аналіз // Науковий Часопис Національного педагогічного університету ім. М. Драгоманова. Серія 7. Релігієзнавство. Культурологія. Філософія. - 2020. – Вип. 42 (55). – С. 126-136. 7. Христокін Г.В. Парадигмальна еволюція сучасної православної теології як неопатристики та постнеопатристики: методологічний аспект // Вісник житомирського державного університету Івана Франка. Філософські науки. - Вип. 2 (88). – 2020. – С. 59-70. 8. Христокін Г.В. Ідея прав людини: пошук нових підходів обґрунтування в добу глобальних трансформацій // Філософські та методологічні проблеми права. № 1 (21). 2021. С. 92-99. П.п. 3 Христокін Г.В. Православ'я / Г.В. Христокін, Ю.П. Чорноморець // Релігієзнавство: Навчальний посібник / Наук. ред. Д.В. Брильов. — К.: ДУХ І ЛІТЕРА, 2018. — 328 с. /22 с. Христокін Г.В. Основи християнської культури: Навчальний посібник / Г.В. Христокін, Ю.П.

							Чорноморець. - Ірпінь: УДФСУ, 2018. – 160 с./80 с. Христокін Г.В. Методологія православної теології: Монографія / Г. В. Христокін. – К.: ПП «Фоліант» 2019. – 502 с. Христокін Г.В. Методологія православної теології в її парадигмальних трансформаціях: Монографія / Г. В. Христокін. – Ірпінь: УДФСУ, 2021. – 404 с. Христокін Г.В. Сучасна комунікативна діяльність релігійних організацій (на прикладі України та Польщі) / Слюсар В. М., Г. В. Христокін // Modern international relations: topical problems of theory and practice: collective monograph. – Lodz: Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Biznesu i Nauk o Zdrowiu w Łodzi, 2021. - С. 323-330. П.п. 4. Робоча програма навчальної дисципліни «Філософія» (бакалаврський рівень) Робоча програма навчальної дисципліни «Релігієзнавство» (бакалаврський рівень) Робоча програма навчальної дисципліни «Медіафілософія» (бакалаврський рівень) Робоча програма навчальної дисципліни «Медіафілософія» (магістерський рівень) Робоча програма навчальної дисципліни «Філософія науки» (навчально-науковий рівень) П.п. 5. Захист дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філософських наук по спеціальності: 09.00.11 – релігієзнавство та 09.00.14 – теологія у 2019 р. П.п. 7 1. Офіційне опонування дисертацій по спеціальності 09.00.11

							та 09.00.14: - Коваленка Ю.І. «Концепція «відкритого православ'я»: функціональність та перспективи розвитку»; - Зеліска С.С. «Трансформаційні процеси в еклезіології Російської Православної Церкви у ХХ столітті: аспект державно-церковних відносин»; - Брильова Д.В. «Історія ісламу в Україні кінця ХІХ – початку ХХІ століть»; 2. Член разових спеціалізованих вчених рад Д 26.053.21 в Національному педагогічному університеті імені М.П. Драгоманова та офіційний опонент дисертаційних робот: - Рязанцевої Т.О. «Богословські основи навчання і виховання в сучасних євангельських навчальних закладах Євро-азіатської акредитаційної асоціації»; - Керстюка З.В. «Становище християн Близького Сходу в період та після Арабської Весни», поданої на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 041 – Богослов'я. 30.08.2021; - Трофимчук К.І. «Сучасна теопоетика і релігійно-філософський дискурс у творчості Івана Багряного». Марюхно Наталії Миколаївни «Соціально-політичний аспект богословських ідей Івана Проханова». П.п. 8. Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку фахових видань України «Житомирський науковий вісник» (категорія Б) з 2021 р. Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку фахових видань України ВПБА "Волинський благовісник" (категорія Б) з 2021 р. П.п. 9 Член галузевої експертної ради

							Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти. П. п. 12 Христокін Г. Пошук специфіки України: аналіз основних історіософських методологій. Ірпінський гуманітарний часопис: Науковий журнал. № 1. 2019. С. 119-127. Святий Матвій. Митар. Апостол. Євангеліст ≈ Святой Матфей. Мытарь. Апостол. Евангелист ≈ St. Matthew. Tax Collector. Apostle. Evangelist : Нарис / Пашко П. В., Христокін Г. В., Коваленко К. С. та ін. ; за заг. ред. Пашка П. В. – 2-ге вид., перероб. – Ірпінь : Університет ДФС України, 2020. – 190 с. Христокін Г.В. Богослов'я // Велика українська енциклопедія / https://vue.gov.ua/%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%E2%80%99%D1%8F?fbclid=IwAR1nNa5kpoeqr1HaklQaMw2L_ozymwi_HTc7DuzRCa1nsMyGaE4_yRb99E0 Христокін Г. Основні культурні форми буття філософії в їх типологічному вимірі // Ірпінський гуманітарний часопис : науковий журнал / редкол. : Є.М. Суліма (голов. ред.) та ін. – Ірпінь : Університет державної фіскальної служби України, 2021. – Випуск 2. – С. 148-158. Інтерв'ю з Дзенсеєм Терасавою опубліковане в «Жизнь – это вечное странствие». Киев: от А до Я, 2020. С. 55-69. П.п. 14 Робота у складі журі II Всеукраїнського студентського турніру з філософії 14-15 лютого 2018 року, що проходив в Київському університеті ім. Бориса Грінченка. Робота у складі журі IV Всеукраїнського студентського турніру з філософії 14-15 лютого 2020 року, що проходив в Київському університеті ім.

							Бориса Грінченка. П.п. 15 Член галузевої комісії Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузі знань «Філософія» у 2019-2020 р. Участь в якості журі в роботі III етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України в 2020 році. Відділення: філософії та суспільствознавства. Секція: теологія, релігієзнавство та історія релігії. Відбулося 6.11.2020 р. Участь у якості журі в роботі Всеукраїнського конкурсу захисту науково-дослідницьких робіт учнів - членів МАН в 2021 р. Відділення: філософії та суспільствознавства, секція теологія, релігієзнавство та історія релігій. П.п. 19 Член Української асоціації релігієзнавців (УАР). Член Українського філософсько-економічного наукового товариства. Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Культурний центр Сінан Паша, VIII Міжнародна школа ісламознавства (м. Стамбул, Туреччина). 06.07.2019–13.07.2019 (120 годин / 4 кредити ЄКТС). Тема: Іслам і виклики сучасних технологій / Islam and the Challenges of Modern Technologies. Сертифікат VIII Міжнародної школи ісламських досліджень RS №: 2019-07-003. 2. Північний університетський центр у м. Бая-Маре (Румунія). 20.01.2020-28.02.2020 (180 годин / 6 кредитів ЄКТС). Тема: Сучасні методи навчання здобувачів суспільних наук: тенденції та Європейський досвід / Modern methods of the training of social sciences students: trends and the European experience.

							Сертифікат про успішне проходження стажування за фахом «Суспільні науки».
424835	Мамонов Юрій Петрович	Професор (0,5 ставки), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук КД 053799, виданий 16.10.1991, Атестат доцента ДЦ 005977, виданий 06.06.1994	36	Інформатика	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Мамонов Ю. П., Мисник Л. Д., Веретільник Т. І., Капітан Р. Б., Манзюра О. В. (2018). Кінематичний аналіз швейного апарату кулачково-кулісного типу дротошвейної машини. Вісник Черкаського державного технологічного університету, 1 (2), С. 59–65. https://doi.org/10.24025/2306-4412.2.2018.162166 П.п. 3 1. Вантажно-транспортуючі машини і засоби в поліграфії. Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня бакалавра спеціальності 186 “Видавництво та поліграфія” усіх форм навчання/ [Т.І. Веретільник, Ю.П. Мамонов, Л.Д. Мисник, Капітан Р.Б., Мисник Б.В.] ; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ., 2018 – 91 с. П.п. 4 1. Основи теорії кольору : навчально-методичний посібник для здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» зі спеціальності 186 Видавництво та поліграфія усіх форм навчання / Веретільник Т.І., Мисник Л.Д., Капітан Р.Б., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В. - Черкаси : ЧДТУ., 2020. - 130 с. https://er.chdtu.edu.ua/handle/ChSTU/3372 2. Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Друкарські і електронні засоби інформації». – К.:

							НАУ. – 2022 р. П.п. 8 1. Науковий керівник НДР №017 U 022811 «Оптимізація циклової діаграми ниткозшивної машини», 2017 р. 2. Науковий керівник НДР №180035 «Механізм швейної карети ниткозщивної машини», 2017 р. П. п. 12 1. Веретільник Т.І., Романенко Н.Г., Мамонов Ю.П., Мисник Л.Д., Капітан Р.Б. Проблеми підготовки фахівців за спеціальністю «Видавництво та поліграфія» в технологічному університеті // II міжнародна конференція «Інноваційні технології в науці та освіті. Європейський досвід». – м. Гельсінкі, Фінляндія. – 12-15 листопада 2018 р. 2.. Веретільник Т.І., Капітан Р.Б., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В. Комплексна інформаційна модель визначення технічного стану виробничого обладнання на поліграфічному підприємстві // Тези доповідей XXVIII Міжнародної науково-практичної конференції з проблем видавничо-поліграфічної галузі, м. Київ, травень 2019 р. 3. Веретільник Т.І, Мамонов Ю.П., Капітан Р.Б., Гончаренко В.О. Онтологічна модель системи керування поліграфічного підприємства // Тези доповідей IV Міжнародної науково-практичної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології», Том 1, м. Харків, 2019 р. П.п. 20 Практична робота на посаді друкаря, технолога в період 1967-1973. Підвищення кваліфікації (стажування): Товариство з обмеженою відповідальністю «Компанія «С.В.М.».

424835	Мамонов Юрій Петрович	Професор (0,5 ставки), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук КД 053799, виданий 16.10.1991, Атестат доцента ДЦ 005977, виданий 06.06.1994	36	Друкарські і електронні засоби інформації	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Мамонов Ю. П., Мисник Л. Д., Веретільник Т. І., Капітан Р. Б., Манзюра О. В. (2018). Кінематичний аналіз швейного апарату кулачково-кулісного типу дротошвейної машини. Вісник Черкаського державного технологічного університету, 1 (2), С. 59–65. https://doi.org/10.24025/2306-4412.2.2018.162166 П.п. 3 1. Вантажно-транспортуючі машини і засоби в поліграфії. Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня бакалавра спеціальності 186 “Видавництво та поліграфія” усіх форм навчання/ [Т.І. Веретільник, Ю.П. Мамонов, Л.Д. Мисник, Капітан Р.Б., Мисник Б.В.] ; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ., 2018 – 91 с. П.п. 4 1. Основи теорії кольору : навчально-методичний посібник для здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» зі спеціальності 186 Видавництво та поліграфія усіх форм навчання / Веретільник Т.І., Мисник Л.Д., Капітан Р.Б., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В. - Черкаси : ЧДТУ., 2020. - 130 с. https://er.chdtu.edu.ua/handle/ChSTU/3372 2. Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Друкарські і електронні засоби інформації». – К.: НАУ. – 2022 р. П.п. 8 1. Науковий керівник НДР №017 U 022811 «Оптимізація

							циклової діаграми ниткозшивної машини», 2017 р. 2. Науковий керівник НДР №180035 «Механізм швейної карети ниткозщивної машини», 2017 р. П. п. 12 1. Веретільник Т.І., Романенко Н.Г., Мамонов Ю.П., Мисник Л.Д., Капітан Р.Б. Проблеми підготовки фахівців за спеціальністю «Видавництво та поліграфія» в технологічному університеті // II міжнародна конференція «Інноваційні технології в науці та освіті. Європейський досвід». – м. Гельсінкі, Фінляндія. – 12-15 листопада 2018 р. 2.. Веретільник Т.І., Капітан Р.Б., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В. Комплексна інформаційна модель визначення технічного стану виробничого обладнання на поліграфічному підприємстві // Тези доповідей XXVIII Міжнародної науково-практичної конференції з проблем видавничо-поліграфічної галузі, м. Київ, травень 2019 р. 3. Веретільник Т.І, Мамонов Ю.П., Капітан Р.Б., Гончаренко В.О. Онтологічна модель системи керування поліграфічного підприємства // Тези доповідей IV Міжнародної науково-практичної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології», Том 1, м. Харків, 2019 р. П.п. 20 Практична робота на посаді друкаря, технолога в період 1967-1973. Підвищення кваліфікації (стажування): Товариство з обмеженою відповідальністю «Компанія «С.В.М.».
424835	Мамонов Юрій Петрович	Професор (0,5 ставки), Основне	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук КД 053799, виданий	36	Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам

		місце роботи		16.10.1991, Атестат доцента ДЦ 005977, виданий 06.06.1994			освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 1 1. Мамонов Ю. П., Мисник Л. Д., Веретільник Т. І., Капітан Р. Б., Манзюра О. В. (2018). Кінематичний аналіз швейного апарату кулачково-кулісного типу дротошвейної машини. Вісник Черкаського державного технологічного університету, 1 (2), С. 59–65. https://doi.org/10.24025/2306-4412.2.2018.162166 П.п. 3 1. Вантажно-транспортуючі машини і засоби в поліграфії. Навчальний посібник для здобувачів освітнього ступеня бакалавра спеціальності 186 “Видавництво та поліграфія” усіх форм навчання/ [Т.І. Веретільник, Ю.П. Мамонов, Л.Д. Мисник, Капітан Р.Б., Мисник Б.В.] ; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ., 2018 – 91 с. П.п. 4 1. Основи теорії кольору : навчально-методичний посібник для здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» зі спеціальності 186 Видавництво та поліграфія усіх форм навчання / Веретільник Т.І., Мисник Л.Д., Капітан Р.Б., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В. - Черкаси : ЧДТУ., 2020. - 130 с. https://er.chdtu.edu.ua/handle/ChSTU/3372 2. Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Друкарські і електронні засоби інформації». – К.: НАУ. – 2022 р. П.п. 8 1. Науковий керівник НДР №017 U 022811 «Оптимізація циклової діаграми ниткозшивної машини», 2017 р. 2. Науковий керівник

							НДР №180035 «Механізм швейної карети ниткозщивної машини», 2017 р. П. п. 12 1. Веретільник Т.І., Романенко Н.Г., Мамонов Ю.П., Мисник Л.Д., Капітан Р.Б. Проблеми підготовки фахівців за спеціальністю «Видавництво та поліграфія» в технологічному університеті // II міжнародна конференція «Інноваційні технології в науці та освіті. Європейський досвід». – м. Гельсінкі, Фінляндія. – 12-15 листопада 2018 р. 2.. Веретільник Т.І., Капітан Р.Б., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В. Комплексна інформаційна модель визначення технічного стану виробничого обладнання на поліграфічному підприємстві // Тези доповідей XXVIII Міжнародної науково-практичної конференції з проблем видавничо-поліграфічної галузі, м. Київ, травень 2019 р. 3. Веретільник Т.І, Мамонов Ю.П., Капітан Р.Б., Гончаренко В.О. Онтологічна модель системи керування поліграфічного підприємства // Тези доповідей IV Міжнародної науково-практичної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології», Том 1, м. Харків, 2019 р. П.п. 20 Практична робота на посаді друкаря, технолога в період 1967-1973. Підвищення кваліфікації (стажування): Товариство з обмеженою відповідальністю «Компанія «С.В.М.».
423976	Веретільник Тимофій Іванович	Професор (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом магістра, Харківський національний університет радіоелектроніки, рік закінчення:	11	Інженерна і комп'ютерна графіка	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження

				2020, спеціальність: 186 Видавництво та поліграфія, Диплом кандидата наук КН 010325, виданий 13.05.1996, Атестат доцента ДЦ 001612, виданий 16.03.2001			освітньої діяльності: П.п. 1 1. Veretilnyk T., Yovchenko A., Bespalko S., Poliakov S., Kapitan R. Calculation of the dissipation coefficient of the mechanical energy of moving fluid in the smooth cylindrical tube in a turbulent flow taking into account the turbulent viscosity. Int J Energy Environ Eng (2020). https://doi.org/10.1007/s40095-020-00349-x. 2. Веретільник Т.І., Мисник Л.Д., Капітан Р.Б., Манзюра О.В. Застосування колірних гармоній та відтворення кольору в поліграфії // Вісник ЧДТУ. Серія: Технічні науки, Черкаси, №2, 2018 р, ст.39-44. 3. Веретільник Т.І., Мисник Л.Д., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В., Капітан Р.Б. Кінематичний аналіз швейного апарату кулачково-кулісного типу дротошвейної машини. – Вісник Черкаського державного технологічного університету, м. Черкаси 2018, №2. с. 59-65. П.п. 3 1. Ю.П. Мамонов, Т.І. Веретільник, Капітан Р.Б., Мисник Л.Д., Мисник Б.В. Вантажно-транспортуючі машини і засоби в поліграфії. Навчальний посібник. Навч. посібник. – Черкаси, ЧДТУ. – 2018. – 99 с. П.п. 4 1. Теоретична механіка: навчально-методичний посібник. Веретільник Т.І., Мисник Л.Д., М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ, 2018 р. 273 с. 2. Мисник Л.Д., Веретільник Т.І., Мисник Б.В., Капітан Р.Б. Організація видавничої і поліграфічної діяльності: навчально-методичний посібник. М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ, 2020 р. 157 с.

							3. Основи теорії кольору: навчально-методичний посібник. Мисник Л.Д., Веретільник Т.І., Мамонов Ю.П., Капітан Р.Б., Манзюра О.В., М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ, 2020 р. 130 с. 4. Конспект лекцій з дисципліни «Інженерна і комп'ютерна графіка». / Веретільник Т. І., Родіонова О.В. – К.: НАУ. 2022 р. 5. Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Інженерна і комп'ютерна графіка». / Веретільник Т.І., Родіонова О.В. – К.: НАУ. 2022 р. П.п. 6 Науковий керівник дисертанта Капітана Р.Б. на здобуття наукового ступеня кандидат технічних наук, спеціальність 05.13.06 – інформаційні технології, тема «Моделі та метод інформаційної підтримки процесів технічного обслуговування виробничого обладнання на поліграфічних підприємствах». Захищено в Черкаському державному технологічному університеті, 2018 р. П.п. 8 Науковий керівник НДР № 0118U004992 «Розробка інформаційної моделі процесів забезпечення запасними частинами виробничого обладнання на поліграфічному підприємстві», 2018. П.п. 9 1. Участь в комісії з проведення акредитаційної експертизи спеціальності 5.05150103 «Комп'ютерна обробка текстової, графічної та образної інформації», Київський коледж комп'ютерних технологій та економіки Національного

							авіаційного університету (м. Київ), 2018 р. 2. Участь в комісії з проведення акредитаційної експертизи спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія», Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут» (м. Харків), 2018 р. 3. Участь в комісії з проведення акредитаційної експертизи ОП «Поліграфічні медійні технології» зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» за другим (магістерським) рівнем вищої освіти в Українській академії друкарства (м. Львів), 2018 р. 4. Участь в комісії з проведення акредитаційної експертизи спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» Українська інженерно-педагогічна академія (м. Харків), 2019 р. П.п. 12 1 Веретільник Т.І., Романенко Н.Г., Мамонов Ю.П., Мисник Л.Д., Капітан Р.Б. Проблеми підготовки фахівців за спеціальністю «Видавництво та поліграфія» в технологічному університеті // ІІ міжнародна конференція «Інноваційні технології в науці та освіті. Європейський досвід». – м. Гельсінкі, Фінляндія. – 12-15 листопада 2018. 2. Веретільник Т.І., Капітан Р.Б., Манзюра О.В., Соломаха М.В., Мисник Л.Д. Використання інформаційних технологій на поліграфічному підприємстві // Збірник матеріалів міжнародної науково-практичної конференції «Перспективи розвитку технічних наук у країнах ЄС та в Україні», 21–22 грудня 2018 року, місто Влоцлавек,

							Республіка Польща. 3. Веретільник Т.І., Капітан Р.Б., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В. Комплексна інформаційна модель визначення технічного стану виробничого обладнання на поліграфічному підприємстві // Тези доповідей XXVIII Міжнародної науково-практичної конференції з проблем видавничо-поліграфічної галузі, м. Київ, травень 2019. 4. Веретільник Т.І, Мамонов Ю.П., Капітан Р.Б., Гончаренко В.О. Онтологічна модель системи керування поліграфічного підприємства // Тези доповідей IV Міжнародної науково-практичної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології», Том 1, м. Харків, 2019. 5. Веретільник Т.І, Григор'єв О.В., Капітан Р.Б. Перспективні підходи до оцінки ефективності впровадження технологій у поліграфії// Тези доповідей XXX Міжнародної науково-практичної конференції з проблем видавничо-поліграфічної галузі, м. Київ, листопад 2020. П.п. 19 Голова Черкаського громадського об'єднання «Спілка поліграфістів Черкащини». Підвищення кваліфікації (стажування): Товариство з обмеженою відповідальністю «Компанія «С.В.М.». Має сертифікат про володіння англійською мовою на рівні B2 №0124/B2-18 від 14.11.2018, виданий University of Algarve Faro Linguistic.
423976	Веретільник Тимофій Іванович	Професор (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом магістра, Харківський національний університет радіоелектроніки, рік закінчення:	11	Технології видавничо-поліграфічного виробництва	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження

				2020, спеціальність: 186 Видавництво та поліграфія, Диплом кандидата наук КН 010325, виданий 13.05.1996, Атестат доцента ДЦ 001612, виданий 16.03.2001			освітньої діяльності: П.п. 1 1. Veretilnyk T., Yovchenko A., Bespalko S., Poliakov S., Kapitan R. Calculation of the dissipation coefficient of the mechanical energy of moving fluid in the smooth cylindrical tube in a turbulent flow taking into account the turbulent viscosity. Int J Energy Environ Eng (2020). https://doi.org/10.1007/s40095-020-00349-x. 2. Веретільник Т.І., Мисник Л.Д., Капітан Р.Б., Манзюра О.В. Застосування колірних гармоній та відтворення кольору в поліграфії // Вісник ЧДТУ. Серія: Технічні науки, Черкаси, №2, 2018 р, ст.39-44. 3. Веретільник Т.І., Мисник Л.Д., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В., Капітан Р.Б. Кінематичний аналіз швейного апарату кулачково-кулісного типу дротошвейної машини. – Вісник Черкаського державного технологічного університету, м. Черкаси 2018, №2. с. 59-65. П.п. 3 1. Ю.П. Мамонов, Т.І. Веретільник, Капітан Р.Б., Мисник Л.Д., Мисник Б.В. Вантажно-транспортуючі машини і засоби в поліграфії. Навчальний посібник. Навч. посібник. – Черкаси, ЧДТУ. – 2018. – 99 с. П.п. 4 1. Теоретична механіка: навчально-методичний посібник. Веретільник Т.І., Мисник Л.Д., М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ, 2018 р. 273 с. 2. Мисник Л.Д., Веретільник Т.І., Мисник Б.В., Капітан Р.Б. Організація видавничої і поліграфічної діяльності: навчально-методичний посібник. М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ, 2020 р. 157 с.

							3. Основи теорії кольору: навчально-методичний посібник. Мисник Л.Д., Веретільник Т.І., Мамонов Ю.П., Капітан Р.Б., Манзюра О.В., М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ, 2020 р. 130 с. 4. Конспект лекцій з дисципліни «Інженерна і комп'ютерна графіка». / Веретільник Т. І., Родіонова О.В. – К.: НАУ. 2022 р. 5. Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Інженерна і комп'ютерна графіка». / Веретільник Т.І., Родіонова О.В. – К.: НАУ. 2022 р. П.п. 6 Науковий керівник дисертанта Капітана Р.Б. на здобуття наукового ступеня кандидат технічних наук, спеціальність 05.13.06 – інформаційні технології, тема «Моделі та метод інформаційної підтримки процесів технічного обслуговування виробничого обладнання на поліграфічних підприємствах». Захищено в Черкаському державному технологічному університеті, 2018 р. П.п. 8 Науковий керівник НДР № 0118U004992 «Розробка інформаційної моделі процесів забезпечення запасними частинами виробничого обладнання на поліграфічному підприємстві», 2018. П.п. 9 1. Участь в комісії з проведення акредитаційної експертизи спеціальності 5.05150103 «Комп'ютерна обробка текстової, графічної та образної інформації», Київський коледж комп'ютерних технологій та економіки Національного

							авіаційного університету (м. Київ), 2018 р. 2. Участь в комісії з проведення акредитаційної експертизи спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія», Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут» (м. Харків), 2018 р. 3. Участь в комісії з проведення акредитаційної експертизи ОП «Поліграфічні медійні технології» зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» за другим (магістерським) рівнем вищої освіти в Українській академії друкарства (м. Львів), 2018 р. 4. Участь в комісії з проведення акредитаційної експертизи спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» Українська інженерно-педагогічна академія (м. Харків), 2019 р. П.п. 12 1 Веретільник Т.І., Романенко Н.Г., Мамонов Ю.П., Мисник Л.Д., Капітан Р.Б. Проблеми підготовки фахівців за спеціальністю «Видавництво та поліграфія» в технологічному університеті // ІІ міжнародна конференція «Інноваційні технології в науці та освіті. Європейський досвід». – м. Гельсінкі, Фінляндія. – 12-15 листопада 2018. 2. Веретільник Т.І., Капітан Р.Б., Манзюра О.В., Соломаха М.В., Мисник Л.Д. Використання інформаційних технологій на поліграфічному підприємстві // Збірник матеріалів міжнародної науково-практичної конференції «Перспективи розвитку технічних наук у країнах ЄС та в Україні», 21–22 грудня 2018 року, місто Влоцлавек,

							Республіка Польща. 3. Веретільник Т.І., Капітан Р.Б., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В. Комплексна інформаційна модель визначення технічного стану виробничого обладнання на поліграфічному підприємстві // Тези доповідей XXVIII Міжнародної науково-практичної конференції з проблем видавничо-поліграфічної галузі, м. Київ, травень 2019. 4. Веретільник Т.І, Мамонов Ю.П., Капітан Р.Б., Гончаренко В.О. Онтологічна модель системи керування поліграфічного підприємства // Тези доповідей IV Міжнародної науково-практичної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології», Том 1, м. Харків, 2019. 5. Веретільник Т.І, Григор'єв О.В., Капітан Р.Б. Перспективні підходи до оцінки ефективності впровадження технологій у поліграфії// Тези доповідей XXX Міжнародної науково-практичної конференції з проблем видавничо-поліграфічної галузі, м. Київ, листопад 2020. П.п. 19 Голова Черкаського громадського об'єднання «Спілка поліграфістів Черкащини». Підвищення кваліфікації (стажування): Товариство з обмеженою відповідальністю «Компанія «С.В.М.». Має сертифікат про володіння англійською мовою на рівні B2 №0124/B2-18 від 14.11.2018, виданий University of Algarve Faro Linguistic.
423976	Веретільник Тимофій Іванович	Професор (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом магістра, Харківський національний університет радіоелектроніки, рік закінчення:	11	Комп'ютерні видавничі системи	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження

				2020, спеціальність: 186 Видавництво та поліграфія, Диплом кандидата наук КН 010325, виданий 13.05.1996, Атестат доцента ДЦ 001612, виданий 16.03.2001			освітньої діяльності: П.п. 1 1. Veretilnyk T., Yovchenko A., Bespalko S., Poliakov S., Kapitan R. Calculation of the dissipation coefficient of the mechanical energy of moving fluid in the smooth cylindrical tube in a turbulent flow taking into account the turbulent viscosity. Int J Energy Environ Eng (2020). https://doi.org/10.1007/s40095-020-00349-x. 2. Веретільник Т.І., Мисник Л.Д., Капітан Р.Б., Манзюра О.В. Застосування колірних гармоній та відтворення кольору в поліграфії // Вісник ЧДТУ. Серія: Технічні науки, Черкаси, №2, 2018 р, ст.39-44. 3. Веретільник Т.І., Мисник Л.Д., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В., Капітан Р.Б. Кінематичний аналіз швейного апарату кулачково-кулісного типу дротошвейної машини. – Вісник Черкаського державного технологічного університету, м. Черкаси 2018, №2. с. 59-65. П.п. 3 1. Ю.П. Мамонов, Т.І. Веретільник, Капітан Р.Б., Мисник Л.Д., Мисник Б.В. Вантажно-транспортуючі машини і засоби в поліграфії. Навчальний посібник. Навч. посібник. – Черкаси, ЧДТУ. – 2018. – 99 с. П.п. 4 1. Теоретична механіка: навчально-методичний посібник. Веретільник Т.І., Мисник Л.Д., М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ, 2018 р. 273 с. 2. Мисник Л.Д., Веретільник Т.І., Мисник Б.В., Капітан Р.Б. Організація видавничої і поліграфічної діяльності: навчально-методичний посібник. М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ, 2020 р. 157 с.

							3. Основи теорії кольору: навчально-методичний посібник. Мисник Л.Д., Веретільник Т.І., Мамонов Ю.П., Капітан Р.Б., Манзюра О.В., М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ, 2020 р. 130 с. 4. Конспект лекцій з дисципліни «Інженерна і комп'ютерна графіка». / Веретільник Т. І., Родіонова О.В. – К.: НАУ. 2022 р. 5. Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Інженерна і комп'ютерна графіка». / Веретільник Т.І., Родіонова О.В. – К.: НАУ. 2022 р. П.п. 6 Науковий керівник дисертанта Капітана Р.Б. на здобуття наукового ступеня кандидат технічних наук, спеціальність 05.13.06 – інформаційні технології, тема «Моделі та метод інформаційної підтримки процесів технічного обслуговування виробничого обладнання на поліграфічних підприємствах». Захищено в Черкаському державному технологічному університеті, 2018 р. П.п. 8 Науковий керівник НДР № 0118U004992 «Розробка інформаційної моделі процесів забезпечення запасними частинами виробничого обладнання на поліграфічному підприємстві», 2018. П.п. 9 1. Участь в комісії з проведення акредитаційної експертизи спеціальності 5.05150103 «Комп'ютерна обробка текстової, графічної та образної інформації», Київський коледж комп'ютерних технологій та економіки Національного

							авіаційного університету (м. Київ), 2018 р. 2. Участь в комісії з проведення акредитаційної експертизи спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія», Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут» (м. Харків), 2018 р. 3. Участь в комісії з проведення акредитаційної експертизи ОП «Поліграфічні медійні технології» зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» за другим (магістерським) рівнем вищої освіти в Українській академії друкарства (м. Львів), 2018 р. 4. Участь в комісії з проведення акредитаційної експертизи спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» Українська інженерно-педагогічна академія (м. Харків), 2019 р. П.п. 12 1 Веретільник Т.І., Романенко Н.Г., Мамонов Ю.П., Мисник Л.Д., Капітан Р.Б. Проблеми підготовки фахівців за спеціальністю «Видавництво та поліграфія» в технологічному університеті // ІІ міжнародна конференція «Інноваційні технології в науці та освіті. Європейський досвід». – м. Гельсінкі, Фінляндія. – 12-15 листопада 2018. 2. Веретільник Т.І., Капітан Р.Б., Манзюра О.В., Соломаха М.В., Мисник Л.Д. Використання інформаційних технологій на поліграфічному підприємстві // Збірник матеріалів міжнародної науково-практичної конференції «Перспективи розвитку технічних наук у країнах ЄС та в Україні», 21–22 грудня 2018 року, місто Влоцлавек,

							Республіка Польща. 3. Веретільник Т.І., Капітан Р.Б., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В. Комплексна інформаційна модель визначення технічного стану виробничого обладнання на поліграфічному підприємстві // Тези доповідей XXVIII Міжнародної науково-практичної конференції з проблем видавничо-поліграфічної галузі, м. Київ, травень 2019. 4. Веретільник Т.І, Мамонов Ю.П., Капітан Р.Б., Гончаренко В.О. Онтологічна модель системи керування поліграфічного підприємства // Тези доповідей IV Міжнародної науково-практичної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології», Том 1, м. Харків, 2019. 5. Веретільник Т.І, Григор'єв О.В., Капітан Р.Б. Перспективні підходи до оцінки ефективності впровадження технологій у поліграфії// Тези доповідей XXX Міжнародної науково-практичної конференції з проблем видавничо-поліграфічної галузі, м. Київ, листопад 2020. П.п. 19 Голова Черкаського громадського об'єднання «Спілка поліграфістів Черкащини». Підвищення кваліфікації (стажування): Товариство з обмеженою відповідальністю «Компанія «С.В.М.». Має сертифікат про володіння англійською мовою на рівні B2 №0124/B2-18 від 14.11.2018, виданий University of Algarve Faro Linguistic.
153744	Федина Василь Петрович	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет екологічної безпеки, інженерії та технологій	Диплом кандидата наук КН 009933, виданий 22.12.1995, Атестат доцента ДЦ 003915,	24	Охорона праці	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження

				виданий 26.02.2002			освітньої діяльності: П.п. 1 1. Янчук М.Б., Пронь С.В., Чередніченко К.В., Федина В.П. Науково-методичні підходи до управління транспортними ризиками в мультимодальних вантажних перевезеннях- Бізнес Інформ. –Х.: Харківський національний економічний університет. Науково-дослідний центр індустріальних проблем розвитку НАН України, 2021, №2. С.198-209 П.п. 3 1. Федина В.П., Пронь С.В., Герасименко І.М. Метеорологічне забезпечення авіаційних робіт і послуг. Навчальний посібник -К.: НАУ, 2021. 138 с. 2. Бабкін С.М., Ткаченко В.Г., Федина В.П. Нормування чистоти авіаційних паливно-мастильних матеріалів і технічних рідин - Проблеми хіммотології. Теорія та практика раціонального використання традиційних і альтернативних паливно- мастильних матеріалів. Монографія. – К: Центр учбової літератури, 2017. П п..4 1.Пронь С.В., Новальська Н.І.. Разумова К.М., Федина В.П. Застосування авіації в галузях економіки: Методичні рекомендації до самостійної роботи для здобувачів вищої освіти ОС «Магістр» спеціальності 275 «Транспортні технології (на повітряному транспорті)» -К:НАУ, 2021 -24 с. 2. Застосування авіації в галузях економіки: практикум / уклад.: С.В. Пронь, В.П. Федина, К.М. Разумова Н.І. Новальська. – К.: НАУ, 2021. – 48 с. 3.Федина В.П. Навчально-методичний комплекс з дисципліни «Технологічне забезпечення

							авіаційних робіт», 2021 р. https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/55107 П.п. 8 1. Відповідальний виконавець НДР № 31/11.02.05 «Транспортне забезпечення технологічного процесу вирощування сільськогосподарських культур», 2018 -2019 рр. 2. Відповідальний виконавець НДР № 97/1902 «Концептуальні засади розвитку мультимодальних перевезень». Термін виконання 01.10.2019 - 30.06.2021. П.п. 12 1. V.P.Fedyna, S.O.Marinchenko Prospects for the use of unmanned aircraft in the Ukrainian economy. Восьмий Всесвітній конгрес "Авіація у XXI столітті" – "Безпека в авіації та космічні технології" Секція Транспортні технології та логістика, м. Київ 10-12 жовтня 2018 р. – К. : НАУ, 2018 2. Федина В.П., Грабейчук Є.О., Денисова А.О. Світовий досвід та перспективи застосування безпілотних літальних апаратів у поштових відправленнях в країні Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми організації авіаційних, мультимодальних перевезень та застосування авіації в галузях економіки» м. Київ, 27 листопада 2020 року: збірник наукових праць / Міністерство освіти і науки України, Національний авіаційний університет. – К.: НАУ, 2020. с. 213-218 3. Федина В.П., Вірун Б.М., Рудницька О.І., Семененко Д.Є Перспективи використання безпілотних повітряних суден Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми організації авіаційних,

							мультимодальних перевезень та застосування авіації в галузях економіки» м. Київ, 27 листопада 2020 року: збірник наукових праць / Міністерство освіти і науки України, Національний авіаційний університет. – К.: НАУ, 2020. с. 223-227 4. Федина В.П., Каліман А.О Електролітак - майбутнє цивільної авіації Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми організації авіаційних, мультимодальних перевезень та застосування авіації в галузях економіки» м. Київ, 27 листопада 2020 року: збірник наукових праць / Міністерство освіти і науки України, Національний авіаційний університет. – К.: НАУ, 2020. С. 140-141 5. Федина В.П., Грабейчук Є.О., Денисова А.О. Порівняльна оцінка ефективності застосування повітряних суден при виконанні аерофотознімальних робіт Матеріали XXI Міжнародна науково-практична конференція «Політ. Сучасні проблеми науки» -К.:НАУ, 2021 П.п. 14 Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Вплив атмосферних явищ на технологію виконання авіаційних робіт» (з 2017 р. по 2020 р.). П.п. 19 Член ГО «Міжнародна фундація науковців та освітян IESF». Підвищення кваліфікації (стажування): Національна академія педагогічних наук України. ДЗВО «Університет менеджменту освіти». Центральний інститут післядипломної освіти. 17.02.2020-18.09.2020 (210 годин/7 кредитів ЄКТС). Програма: Освітньо-професійна. Категорія: Викладачі-

							тьютори (організатори дистанційного навчання) університетів, академій, інститутів. Тема: Дистанційне навчання в сучасній міжнародній освіті. Модуль(курс): Освітологічний та нормативно-правовий. Менеджмент і лідерство. Інформаційно-комунікаційний. Посадово-функціональний. Соціально-психологічний. Інноваційно-дослідницький. Професійно-особистісний розвиток. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/1390-20 від 18.09.2020.
85457	Бобарчук Олександр Антонович	Завідувач кафедри (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук КН 001006, виданий 21.12.1992	9	Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки	Кваліфікаційна та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Член Вченої ради Факультету міжнародних відносин НАУ. Член Комісії з якості Факультету міжнародних відносин НАУ. Член Науково-методично-редакційної ради Факультету міжнародних відносин НАУ. Підпункти п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: П.п. 2. 1. Алєксєєв.В.Ю, Бобарчук О.А., Соловйова Н.А., Яременко В.А., Яременко С.В. Тренажер інтерактивний лазерний для тренування стрільби зі стрілецької зброї (ТРЕНАЖЕР Т1). Патент України на корисну модель № 126776 від 10.07.2018. МПК F41G 3/26 (2006.01) F41J 5/10 (2006.01), Бюлетень № 13.1. 2. Алєксєєв.В.Ю, Бобарчук О.А., Соловйова Н.А. Тренажер інтерактивний лазерний T3DX для тренування стрільби зі стрілецької зброї та відпрацювання одночасної стрільби

							підрозділу різними видами навчальної зброї (Тренажер T3DX). Заявка на патент України на корисну модель від 26.04.2022 Вх. № 50547. МПК F41G 3/26; F41J 5/10. П.п. 3 1. Halchenko S., Bobarchuk O., Loboda S., Meleshko M. Web technology for business process management on the example HCL Domino and ClevaDesk Modern international relations: topical problems of theory and practice: collective monograph / Faculty of International Relations of the National Aviation University; under general editorship of W. Welskopa, Y.O.Voloshin – Lodz: Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Biznesu i Nauk o Zdrowiu w Łodzi, 2021. – 503 p. – p. 336 – 344. П.п. 4 1. Технологія фотореєстраційних процесів: Методичні рекомендації до виконання курсової роботи / уклад.: О.А. Бобарчук – К.: НАУ, 2021. – 18 с. 2. Види цифрового друку / Лобода С. М., Денисенко С. М., Бобарчук О.А. / [Електронний ресурс]: довідник К.: НАУ, 2021. – 52 с. 3. Основи комп'ютерної анімації: лабораторний практикум: / уклад.: Бобарчук О.А., Батрак О.Г., Гніденко І.А.- К.: НАУ, 2022. – 56 с. 4. Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації. Частина І (Звук): лабораторний практикум: [Електронне видання] / уклад.: Бобарчук О.А., Завадецький І.П. – К.: НАУ, 2022. – 100 с. 5. Посібник користувача інтерактивного лазерного стрілецького тренажеру // Сиротенко Є.О., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2018. - 45 с. 6. Керівництво користувача апаратно-

							програмного комплексу «Цифрова лінгвістична лабораторія» // Скригун Т.В., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2019. - 150 с.
							7. Керівництво користувача цифрового вимірювального комплексу «Tesla Lab» (фізика) // Інюшин В.В., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2019. - 10 с.
							8. Керівництво користувача цифрового вимірювального комплексу «Tesla Lab» (біологія) // Інюшин В.В., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2019. - 10 с.
							9. Навчальне видання з дисципліни «Технологія фотореєстраційних процесів» // Ковальчук М.М., Практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2019. - 152 с.
							П.п. 8
							Відповідальний виконавець етапів НДР № 109/09.01.07 «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022).
							П.п. 12
							1. Бобарчук О.А. Новий підхід до проектування навчальної зброї та реалізації групового навчання в інтерактивному лазерному стрілецькому тренажері // Науково-практ. конф. «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: тези доп. К.: НАУ, 2018. с.13.
							2. Бобарчук О.А. Методи підвищення точності позиціювання лазерної навчальної зброї в інтерактивних лазерних стрілецьких тренажерах // Науково-практ. конф. «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах

							діяльності» 14–15 листопада 2019 р.: тези доп. К.: НАУ, 2019. с.11. 3. Бобарчук О.А., Яременко С.В. Алгоритми обробки даних в інтерактивному лазерному стрілецькому тренажері // Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 14 – 15 листопада 2019 р.– К.: НАУ, 2020. – с.95. 4. Бобарчук О.А. Застосування мультимедійних технологій для створення систем початкової підготовки бійців ЗСУ // Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної наук.-практ. конф. / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 3 – К.: НАУ, 2020. – с.130-142. 5. Бобарчук О.А., Бутович В.О., Мелешко М.А. Системні і безпечні кольори для поліграфічної реклами // Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 5 – Київ: Національний авіаційний університет, 2020. – С.793-800. 6. Бобарчук О.А. Застосування 3D друку для виготовлення лазерної навчальної зброї інтерактивних лазерних стрілецьких тренажерів // Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична

							конференція. 12 листопада 2020 р.– К.: НАУ, 2020. – С.13-15. 7. Бобарчук О.А. Технології створення віртуальних турів і віртуальних музеїв/ Бобарчук О.А., Голуб'ятников О.С. / Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 5 – Київ: Національний авіаційний університет, 2020. – С.812-818. 8. Бобарчук О.А. Технологія нічної цифрової фотозйомки / Бобарчук О.А., Гуменюк Б.С. / Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 5 – Київ: Національний авіаційний університет, 2020. – С. 819-823. 9. Бобарчук О.А. Функціональні можливості та практичне застосування інтерактивного лазерного тренажера Т1 / Яременко С.В., Бобарчук О.А., Крак Ю.В. / Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 12 листопада 2020 р. – К.: НАУ, 2020. – С.157-161. 10. Бобарчук О.А. Система якісної та кількісної оцінки дій стрільця тренажерного комплексу Т1 / Яременко С.В., Бобарчук О.А., Крак Ю.В. / Мультимедійні технології в освіті та інших сферах

							діяльності: науково-практична конференція. 12 листопада 2020 р. – К.: НАУ, 2020. – С.151-164. 11. Бобарчук О.А. Застосування стекінгу для отримання нових результатів у цифровій фотографії / Бобарчук О.А. / Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 2 листопада 2021 р. – К.: НАУ, 2022. – С. 7-13. 12. Bobarchuk O., Meleshko M., Loboda S., Rakitsky V., Denysenko S. Perspectives for Schauder basis functions in multimedia computer systems and networks. The Ninth World Congress "AVIATION IN THE XXI-st CENTURY", Kyiv. 2020. П.п. 14 1. Керівництво студентським науковим гуртком «Методи та засоби створення мультимедійних інтерактивних компонент для сучасних тренінгових систем». 2. Підготовка студентів до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 “Видавництво та поліграфія” у Видавничо-поліграфічний інститут Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського», 2018 р. – студентка Аршулик Тетяна. 3. Підготовка студентів до участі у конкурсі студентських наукових робіт «Молодь і поліграфія», м. Львів, на базі Української академії друкарства: 2015 р., – робота студентки Гончар Вікторії отримала ІІ місце; 2018 р. – 2 студенти Аршулик Тетяна та Чижевський Павло. 4. Призові місця на студентських

							олімпіадах з дисципліни «Проектування видавничо-поліграфічного виробництва» ВПІ НТУ КПІ, м. Київ (Бондаренко Таїсія., 2016 р – 2 місце; Станіславова Ольга, 2017 р – ІІІ місце; Міфтахова Діана, 2018 р. – ІІ місце; Рябоконь Валентина, 2018 р. – ІІІ місце). 5. ІІ місце в Шостому міжнародному Хакатоні з децентралізації DeHack, м. Коблево (Миколаївська область), 14 –16 червня 2019 року (Босюк Дарина, Литвин Андрій, Красник Олександр). 6. Диплом лауреата Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 186 Видавництво та поліграфія 2020-2021 н.р. в номінації «Інноваційна науково-практична робота» Шкурупій Олександра Андріївна. П.п. 19 1. 2016-2018 роки - член науково-технічної ради ТОВ «ЮА.РПА», м. Київ. 2. Член IEEE Information Theory. П.п. 20 1. З 2020 року – експерт ТОВ «Незалежні фахові експертизи», м. Київ. 2. 2008 – 2020 рр. – заступник директора з технічних питань ТОВ “Інститут новітніх технологій в освіті”, м.Київ. 3. З 2020 р. – по теперішній час - директор ТОВ “Інститут новітніх технологій в освіті”, м. Київ. Підвищення кваліфікації (стажування): 1. Товариство з обмеженою відповідальністю «Видавництво «Розумники». 05.10.2020–07.12.2020 (180 годин/6 кредитів ЄКТС). Тема: Сучасні технології та обладнання виготовлення мультимедійних видань. Звіт про підвищення кваліфікації

							(стажування) / (Ф 21.02.01-16). 2. Національна академія педагогічних наук України. ДЗВО «Університет менеджменту освіти». Центральний інститут післядипломної освіти. 18.01.2021–18.06.2021 (180 годин/6 кредитів ЄКТС). Програма: Освітньо-професійна. Категорія: Науково-педагогічні працівники університетів, академій, інститутів. Тема: Технології створення освітнього аудіовізуального контенту: навчальних фільмів, кліпів, роликів, тощо. Модуль (курс): Освітологічний та нормативно-правовий. Менеджмент і лідерство. Інформаційно-комунікаційний. Посадово-функціональний. Соціально психологічний. Інноваційно-дослідницький. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/0972-21 від 18.06.2021. 3. Приватне підприємство «Лабораторія інформаційних технологій». 01.06.2021–30.06.2021 (88 годин / 2,9 кредитів ЄКТС). Тема: Сучасні технології та обладнання для професійного сканування та індексування документів і створення електронних архівів. Документ: Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42). 4. Британська Рада в Україні. (у межах серії вебінарів «Сучасні підходи до викладання»). 17.02.2022 (1,5 години / 0,05 кредита ЄКТС). Тема: EdTech у вищій освіті – практичні поради. Сертифікат про участь в онлайн вебінарі. 5. Участь в 4 (чотирьох) онлайн-вебінарах, які були організовані Clarivate

							Web of ScienceTM, Clarivate analytics company.1) 12.08.2021 (1 година / 0,03 кредити ЄКТС). Тема 1: Критерії та процедура відбору видань до Web of Science Core Collection. 2) 07.09.2021 (1 година / 0,03 кредити ЄКТС).Тема 2: Нові дані, метрики та інтерфейс у Journal Citation Reports.3) 08.09.2021 (1 година / 0,03 кредити ЄКТС). Тема 3: Швидке і коректне оформлення публікації з EndNote. 4) 09.09.2021 (1 година / 0,03 кредити ЄКТС). Тема 4: Нові та старі можливості Web of Science Core Collection. Сертифікати, які засвідчують участь в онлайн-вебінарах. 6. Товариство з обмеженою відповідальністю «ФРАНКО ПАК». 31.10.2022–28.11.2022 (95 годин / 3,1 кредиту ЄКТС). Тема: Сучасні технології та особливості додрукарського опрацювання текстової та графічної інформації, розробка та створення електронних документів. Звіт про підвищення кваліфікації (стажування) / (Ф 03.02-42).

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
ПР20. Розробляти авторські та адаптувати наявні технологічні процеси, апаратно-програмні засоби і обладнання у виробництві мультимедійних та інших видів видавничо-	☒	Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Курсовий проєкт з	методи навчальної роботи	захист курсового проєкту

поліграфічної продукції для авіаційно-космічної галузі.		Технології електронних мультимедійних видань	під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	
		Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, екзамен
		Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Технологія фотореєстраційних процесів	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи

		Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, домашні завдання, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
ПР19. Застосовувати спеціалізоване програмне забезпечення для оброблення, відтворення, зберігання, моделювання зображувальної, анімованої, аудіо-, відеоінформації, інтерактивних сценаріїв друкованих і електронних видань, мультимедійних та інших видів виробів видавництва та поліграфії для авіаційно-космічної галузі	☒	Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Технологія фотореєстраційних процесів	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік,

				екзамен
		Прикладна математика	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, модульні контрольні роботи, домашні завдання, екзамен
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний.	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсового проєкту
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики

ПР18. Розробляти власні та адаптувати існуючі схеми технологічного процесу для конкретних умов проектування та створення друкованої та електронної мультимедійної продукції для авіаційно-космічної галузі.	☒	Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсового проєкту
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудові навчальні вправи; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, домашні завдання, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
Програмні результати навчання, визначені закладом вищої освіти. *ПР17. Розробляти альтернативні варіанти дизайнерських рішень, робити науково обґрунтовану зміну технічних*	☒	Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики

параметрів та критеріїв якості продукції видавництва та поліграфії відповідно до споживчих вимог авіаційно-космічної галузі та світових тенденцій технологічного, економічного та культурного розвитку.		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсового проєкту
		Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод.	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, екзамен
		Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод.	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Основи технічної естетики і дизайну	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, метод кейс-технології	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
ПР16. Організовувати і	☒	Основи комп'ютерної схемотехніки та	наочні, словесні, методи розрахунку, проектування і	усного, письмового опитування;

забезпечувати ефективну експлуатацію поліграфічного обладнання та технічних засобів видавничих систем.		електроніки	реалізації технологічних процесів	індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудові навчальні вправи; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, домашні завдання, диференційований залік, екзамен
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Інформатика	словесні, наочні, проектні, проблемно-пошуковий, комп'ютерні і мультимедійні методи	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача	захист звіту з практики

			й методи самостійної роботи студентів	
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, екзамен
ПР15. Оцінювати виробничі і невиробничі витрати на забезпечення виробництва продукції видавництва і поліграфії	☒	Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, екзамен
		Економіка підприємств видавничо-поліграфічної галузі	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; розрахунковий метод технологічних процесів випуску видавничо-поліграфічної продукції	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
ПР14. Проектувати робочі місця виробничих підрозділів підприємств видавничо-поліграфічної галузі та організовувати їх експлуатацію з урахуванням правил охорони праці.	☒	Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік

		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Економіка підприємств видавничо-поліграфічної галузі	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку для проектування видавничо-поліграфічного виробництва	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
ПР13. Контролювати точність і стабільність технологічних процесів, технічний стан обладнання, якість матеріалів, напівфабрикатів, готової продукції за допомогою сучасних засобів і методів контролю.	☒	Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики

		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудові навчальні вправи; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, домашні завдання, диференційований залік, екзамен
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Хімічні основи поліграфії	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи,

				контрольні роботи, диференційований залік
		Теорія кольору	словесні, наочні, практичні, проектний, проблемного викладу	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
ПР12. Розробляти, забезпечувати й реалізовувати технологічний процес, обґрунтовано обираючи матеріали, системи контролю якості, апаратно-програмні комплекси, обладнання, персонал та інші ресурси.	☒	Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, екзамен
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, домашні завдання, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен

		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Економіка підприємств видавничо-поліграфічної галузі	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
ПР10. Оцінювати технічні характеристики друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.	☒	Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен

		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсового проєкту
		Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, екзамен
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Основи технічної естетики і дизайну	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, метод кейс-технології	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод;	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю,

			виробничо-трудові навчальні вправи	лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Основи типографіки	наочні, словесні, проблемного викладу, проектний, метод веб-квест	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
ПР09. Опрацьовувати текстову, графічну та мультимедійну інформацію з використанням сучасних інформаційних технологій та спеціалізованого програмного забезпечення	☒	Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсового проєкту
		Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, екзамен
		Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи,

				контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Основи типографіки	наочні, словесні, проблемного викладу, проектний, метод веб-квест	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудові навчальні вправи; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, домашні завдання, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Інформатика	словесні, наочні, проектні, проблемно-пошуковий, комп'ютерні і мультимедійні методи	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Основи композиції та проєктної графіки	наочні, словесні, практичні, проблемного викладення, проєктний, метод е-порфтоліо	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи,

				~~диференційований залік~~
		Інженерна і комп'ютерна графіка	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, домашні завдання, екзамен
		Прикладна математика	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, модульні контрольні роботи, домашні завдання, екзамен
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
ПР11. Розробляти концепцію видання; склад, структуру, дизайн і апарат усіх видів виробів видавництва та поліграфії, робочу документацію для забезпечення процесу їх створення.	☒	Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування;

				індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Основи технічної естетики і дизайну	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, метод кейс-технології	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
ПР07. Розуміти принципи і мати навички використання технологій додрукарської підготовки, друкарських та післядрукарських процесів, теорії кольору, методів оброблення текстової та мультимедійної інформації	☒	Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Технологія фотореєстраційних процесів	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Основи технічної	наочні, словесні, практичні,	усного, письмового,

		естетики і дизайну	проектний, проблемного викладу, метод кейс-технології	репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Основи типографіки	наочні, словесні, проблемного викладу, проектний, метод веб-квест	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудові навчальні вправи; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Технології електронних мультимедійних	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та

		видань		тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Теорія кольору	словесні, наочні, практичні, проектний, проблемного викладу	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсового проєкту
ПР06. Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовою усно і письмово.	☒	Фахова іноземна мова	репродуктивний метод, метод моделювання професійної ситуації, вирішення ситуаційних завдань, комунікативні методи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача	захист звіту з практики

			й методи самостійної роботи студентів	
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсового проєкту
		Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод, проектний метод	захист курсової роботи
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний методи	захист курсової роботи
		Ділова українська мова	пояснення, розповіді, самостійного дослідження лінгвокраїнознавчий	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Історія української державності та культури	контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
ПР08. Забезпечувати якість друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії	☒	Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Цифрова обробка аудіо- та	пояснювально-ілюстративний,	усного, письмового опитування;

		відеоінформації	проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Технологія фотореєстраційних процесів	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Основи технічної естетики і дизайну	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, метод кейс-технології	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Вступ до спеціальності	пояснювально-	усного, письмового,

			ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
ПР05. Застосовувати ефективні форми професійної та міжособистісної комунікації в колективі для виконання завдань у професійній діяльності.	☒	Історія української державності та культури	контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Інформатика	словесні, наочні, проектні, проблемно-пошуковий, комп'ютерні і мультимедійні методи	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Ділова українська мова	пояснення, розповіді, самостійного дослідження лінгвокраїнознавчий	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Фахова іноземна мова	репродуктивний метод, метод моделювання професійної ситуації, вирішення ситуаційних завдань, комунікативні методи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи,

				контрольні роботи, диференційований залік
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Філософія	лекційний; пояснення, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
ПР04. Організовувати свою діяльність для роботи автономно та в команді.	☒	Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Основи технічної естетики і дизайну	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, метод кейс-технології	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу;	усного, письмового опитування; індивідуального та

			дослідницький метод	тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Основи типографіки	наочні, словесні, проблемного викладу, проектний, метод веб-квест	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Філософія	лекційний; пояснення, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудові навчальні вправи ; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Фізичне виховання та самовдосконалення	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, диференційований залік
		Інформатика	словесні, наочні, проектні, проблемно-пошуковий, комп'ютерні і мультимедійні методи	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Фізика	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік

		Вища математика	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Хімічні основи поліграфії	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Історія української державності та культури	контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Ділова українська мова	пояснення, розповіді, самостійного дослідження лінгвокраїнознавчий	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Технологія фотореєстраційних процесів	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки	наочні, словесні, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Теорія кольору	словесні, наочні, практичні, проектний, проблемного викладу	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Прикладна математика	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен

		Інженерна і комп'ютерна графіка	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу;дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Основи композиції та проєктної графіки	наочні, словесні, практичні, проблемного викладення, проєктний, метод е-порфтоліо	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Фахова іноземна мова	репродуктивний метод, метод моделювання професійної ситуації, вирішення ситуаційних завдань, комунікативні методи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсового проєкту
		Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Обладнання	пояснювально-	усного, письмового

		видавничо-поліграфічного виробництва	ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Економіка підприємств видавничо-поліграфічної галузі	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
ПР03. Раціонально використовувати сировинні, енергетичні та інші види ресурсів.	☒	Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Технології видавничо-поліграфічного	пояснювально-ілюстративний метод; метод	усного, письмового опитування;

		виробництва	проблемного викладу; виробничо-трудові навчальні вправи; дослідницький метод	індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Фізичне виховання та самовдосконалення	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, диференційований залік
		Фізика	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Хімічні основи поліграфії	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки	наочні, словесні, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
ПР02. Знаходити, оцінювати й використовувати інформацію з різних джерел, необхідну для розв'язання теоретичних і практичних задач видавництва і поліграфії.	☒	Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки	наочні, словесні, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, диференційований залік
		Теорія кольору	словесні, наочні, практичні, проектний, проблемного викладу	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Прикладна	пояснювально-	усного, письмового

		математика	ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, модульні контрольні роботи, домашні завдання, екзамен
		Інженерна і комп'ютерна графіка	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу;дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, домашні завдання, екзамен
		Основи композиції та проєктної графіки	наочні, словесні, практичні, проблемного викладення, проєктний, метод е-порфтоліо	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Фахова іноземна мова	репродуктивний метод, метод моделювання професійної ситуації, вирішення ситуаційних завдань, комунікативні методи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Фізика	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Вища математика	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та

				тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Хімічні основи поліграфії	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Історія української державності та культури	контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, контрольні роботи, екзамен
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Інформатика	словесні, наочні, проектні, проблемно-пошуковий, комп'ютерні і мультимедійні методи	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Фізичне виховання та самовдосконалення	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, диференційований залік
		Ділова українська мова	пояснення, розповіді, самостійного дослідження лінгвокраїнознавчий	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, контрольні роботи, практичні роботи, екзамен
		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсового проєкту
		Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод.	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи,

				диференційований залік
		Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Технологія фотореєстраційних процесів	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Основи технічної естетики і дизайну	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, метод кейс-технології	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Основи типографіки	наочні, словесні, проблемного викладу, проектний, метод веб-квест	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача	захист курсової роботи

			й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	
		Філософія	лекційний; пояснення, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного, практичні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудові навчальні вправи; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, домашні завдання, диференційований залік, екзамен
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, екзамен
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
ПРо1. Застосовувати теорії та методи математики, фізики, хімії, інженерних наук, економіки для розв'язання складних задач і практичних проблем видавництва і поліграфії.	☒	Економіка підприємств видавничо-поліграфічної галузі	наочні, словесні, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів видавничо-поліграфічного виробництва	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки	наочні, словесні, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, диференційований залік
		Прикладна математика	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, дослідницький	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, модульні контрольні роботи, домашні завдання, екзамен
		Інженерна і комп'ютерна графіка	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, дослідницький	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, домашні завдання, екзамен
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи

		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудові навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, модульні контрольні роботи, екзамен
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудові навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, тестовий контроль, модульні контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Фізика	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік
		Вища математика	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, практичні роботи, контрольні роботи, диференційований залік, екзамен
		Хімічні основи поліграфії	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю, лабораторні роботи, контрольні роботи, диференційований залік